

**Лютова Е. К., Моница Г. Б.**

Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). — СПб.:  
Издательство «Речь», 2006. — 176 с: ил.

**ISBN 5-9268-0055-2**

Книга адресована тем, кто ежедневно общается с детьми раннего возраста: психологам, воспитателям, логопедам, дефектологам, родителям. Книга содержит как теоретический, так и практико-коррекционный материал: описание игр; готовый вариант тренинга для педагогов, родителей и психологов.

ББК 88.5

Главный редактор *Л. Янковский*  
Зав. редакцией *И. Авидон*  
Редактор *Л. Киреева*  
Художественный редактор *П. Борозенец*  
Технический редактор *О. Колесниченко*

**ISBN 5-9268-0055-2**

© Е. К. Лютова, Г. Б. Моница, 2001

© Издательство «Речь», 2001

Подписано в печать 27.03.2006.

Формат 60x90<sub>16</sub>, Усл. печ. л. 11 Доп. тираж 1000 экз. Заказ 169

Интернет-магазин: [www.internatura.ru](http://www.internatura.ru)

ООО Издательство «Речь»

199178, Санкт-Петербург, ул. Шевченко, д. 3 (лит. «М»), пом. 1,  
тел. (812) 323-76-70, 323-90-63, [info@rech.spb.ru](mailto:info@rech.spb.ru), [www.rech.spb.ru](http://www.rech.spb.ru)

Представительство в Москве:

тел.: (095) 502-67-07, [rech@online.ru](mailto:rech@online.ru)

Отпечатано с готовых диапозитивов

в ГУЛ «Типография «Наука»

199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

# ОГЛАВЛЕНИЕ

---

ВВЕДЕНИЕ.....	6
---------------	---

## Глава 1. РАННЕЕ ДЕТСТВО (теоретическая справка)

Периодизации детского возраста.....	8
Физическое развитие детей раннего возраста.....	13
Темперамент.....	17
Предпосылки развития личности.....	21
Общение со взрослыми.....	23
Общение со сверстниками.....	25
Игра.....	28
Познавательные процессы.....	32
Эмоциональное развитие.....	37
Кризис трех лет.....	40

## Глава 2. КОРРЕКЦИОННО-ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

Игровая терапия.....	44
Коррекционная работа с агрессивными детьми.....	46
Коррекционная работа с гиперактивными детьми.....	50
Коррекционная работа с аутичными детьми.....	54
Коррекционная работа с тревожными детьми.....	57
Диагностика.....	61
Работа с родителями.....	67
Работа в команде.....	70

## Глава 3. ОПИСАНИЕ ТРЕНИНГА

День первый.....	73
День второй.....	87
День третий.....	103
День четвертый.....	112
Дополнительные игры и упражнения.....	121
Упражнение «Игры на развитие навыков общения детей раннего возраста со взрослыми».....	121
Упражнение «Развитие ребенка раннего возраста».....	122

Упражнение «Что осталось за кадром».....	122
Упражнение «Новогодний набор» (модификация упражнения К. Фопеля (1999) «Сорви яблоко»).....	123
Упражнение «Приему психолога».....	124

#### Глава 4. ИГРЫ

Игры в детском саду.....	125
Игра «Липучки».....	126
Игра «Карусели» (Шипицына Л. М., СПб., 1998).....	126
Игра «Кенгуру».....	127
Игра «Паровозик».....	127
Игра «Черепеха».....	128
Игра «Ищу друга».....	128
Игра «Только вместе».....	129
Игра «Самолеты» (модификация игры <i>С.Я.Айзане, М., 1978</i> ).....	129
Игра «Помоги Тане».....	130
Игра «Это я. Узнай меня» (известная игра).....	131
Игра «Постарайся отгадать».....	131
Игра «Мишка и мышка».....	132
Игра «Лакомство для друга».....	132
Игра «Улитка».....	134
Игра «Добрый бегемотик».....	135
Игра «Самолет летит по небу».....	135
Игра «Мой хороший попугай».....	136
Игра «Паучки и комары».....	136
Игра «Поймай зайчика» ( <i>Смирнова О. Е., 2000</i> ).....	137
Игра «Зеркало» ( <i>Козак О. Н., 1999</i> ).....	137
Игра «Волшебное зеркало» ( <i>Филиппова А. Д., М., 1963</i> ).....	138
Игра «Том и Джерри» (модификация известной игры).....	138
Игра «Пузырь» (известная игра).....	139
Игра «Пушинка» ( <i>Козак О. К, 1999</i> ).....	139
Игра «Черепеха».....	140
Игра «Живая картинка».....	140
Игра «Колокольчик».....	141
Игра «Покажи нос» ( <i>Васильева Е. А.</i> ).....	141
Игра «Лягушки».....	142
Игра «Зайчик».....	143
Игра «Коршун» (модификация игры Кильпио Н. Н., М., 1965)..	143
Игра «Дождик» (ЦПП Калининского района).....	144
Игра «Ежики дождик» (модификация игры Л. Дыкман (1998), Е. Ларечиной).....	145
Игра «Утреннее приветствие» (модификация Ларечиной Е.) . . .	146

## ПРИЛОЖЕНИЕ 18

Таблица «Динамика развития речи на разных этапах раннего детства».....163

## ПРИЛОЖЕНИЕ 19

Список высказываний к упражнению «Опять опоздал».....163

## ПРИЛОЖЕНИЕ 20

Список ситуаций для проведения упражнения «Горячо, уют».....164

## ПРИЛОЖЕНИЕ 21

Карточки с вопросами для упражнения «Телефон доверия».....165

## ПРИЛОЖЕНИЕ 22

Предметы и материалы, рекомендуемые для детей от 1,5 до 2 лет (по Б. Уайту).....166

## ПРИЛОЖЕНИЕ 23

Игры для детей раннего возраста различных типов темперамента.....166

## ПРИЛОЖЕНИЕ 24

Образцы самодельных книг для детей.....167

## ПРИЛОЖЕНИЕ 25

Список положительных и отрицательных черт детей трех лет, составленный родителями.....170

## ПРИЛОЖЕНИЕ 26

Таблица для упражнения «Хорошо и плохо».....171

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....

ПРИЛОЖЕНИЕ 1	
Анкета участника международного симпозиума (к упражнению «Международный симпозиум»).....	147
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	
Вопросы к упражнению «Международный симпозиум».....	147
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	
Наклейка на конверт к упражнению «Письмо самому себе».....	149
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	
Психологи и педагоги о периоде раннего детства (цитаты).....	149
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	
К упражнению «Психологический портрет ребенка раннего возраста».....	151
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	
Цикличность настроения и поведения детей.....	152
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	
Возрастная шкала психического развития ребенка.....	152
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	
Анкета для родителей.....	153
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	
Карточки для проведения упражнения «Учимся наблюдать».....	154
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	
Рекомендации по проведению консультаций с родителями (обратной связи) по результатам наблюдения за ребенком.....	155
ПРИЛОЖЕНИЕ 11	
Тип темперамента взрослых (анкета).....	156
ПРИЛОЖЕНИЕ 12	
Определение типа темперамента ребенка.....	158
ПРИЛОЖЕНИЕ 13	
Карточки для упражнения «Уронили мишку на пол».....	159
ПРИЛОЖЕНИЕ 14	
Список трудностей взаимодействия с детьми раннего возраста.....	160
ПРИЛОЖЕНИЕ 15	
Бланк для упражнения «Работа в команде».....	161
ПРИЛОЖЕНИЕ 16	
Карточки с ситуациями для проведения упражнения «Работа в команде».....	162
ПРИЛОЖЕНИЕ 17	
Картинка к упражнению «Трудно быть гиперактивным».....	162

# ВВЕДЕНИЕ

---

Именно в первые три года жизни дети научаются тому, что будут использовать в течение всей дальнейшей жизни. Если взрослые на протяжении этого возрастного периода оказывают поддержку ребенку, он будет гораздо быстрее развиваться. Кроме того, результатом искреннего и доброжелательного общения взрослого и ребенка окажутся сформированные у малыша чувство доверия к миру, привязанность к родителям и другим близким людям. И мы, взрослые, несем ответственность за то, какими вырастут дети.

В настоящее время в нашей стране проводится ряд мероприятий, направленных на улучшение положения детей. Как отмечает А. И. Захаров (1997), «общество начинает все больше и больше понимать, что его основы закладываются в детстве и психическое здоровье — одно из наиболее ценных приобретений» (с. 6). Однако меры эти недостаточны.

В предисловии к книге «Конвенция о правах ребенка и реальности детства в России» (1993) Е. Ф. Лахова, советник президента России по вопросам семьи, материнства и детства, отмечает, что в нашей стране растет уровень детской смертности, ухудшается состояние здоровья детей, увеличивается число детей-сирот, инвалидов, растет детская и подростковая преступность. Цифры, приведенные в государственном докладе «О положении детей в Российской Федерации» (1993) свидетельствуют о тяжелом положении и состоянии здоровья детей, в том числе детей от 0 до 3 лет.

Р. Ж. Мухамедрахимов (1999) приводит следующие данные экспертов: «При сохранении наблюдаемых тенденций к 2015 году в России доля здоровых детей среди новорожденных может сократиться до 15–20%» (с. 190).

С целью улучшения сложившегося положения целесообразно осуществить:

- разработку и внедрение специальных программ для детей от 0 до 3 лет;
- организацию комплекса скоординированных служб (социальных, педагогических, психологических, медицинских и др.) для младенцев групп риска и их семей;
- подготовку специалистов для работы с детьми от 0 до 3 лет.

Проведенный Р. Ж. Мухамедрахимовым опрос матерей младенцев и детей раннего возраста, проживающих в Санкт-Петербурге, выявил острую потребность родителей в информации о том, как растут и развиваются дети, как учить детей, как играть с ними, как разговаривать с малышами.

Таким образом, выявленные потребности еще раз свидетельствуют о недостаточном уровне обслуживания, социальной поддержки и информирования родителей детей этих возрастных категорий. Именно поэтому необходимо уделять внимание созданию специальных программ для детей от 0 до 3 лет, подготовке специалистов для работы с ними, повышению уровня информационно-профилактической работы с родителями детей раннего возраста и с будущими родителями.

Данная книга является обобщением многолетнего опыта работы авторов с детьми раннего возраста.

Книга имеет следующую структуру: в главах 1 и 2 собран теоретический материал, которым тренер может пользоваться при подготовке к занятиям, а также при проведении семинаров и встреч просветительского характера. В главе 3 представлены примерный план и программа проведения семинара-тренинга. Данный тренинг рассчитан на 4 встречи, его участниками могут быть педагоги, медики, родители, психологи, начинающие работать в области психологии раннего возраста. Для тренеров, которые любят экспериментировать, приводятся дополнительные игры и упражнения, не включенные в данный вариант, но используемые нами. Глава 4 содержит авторские и уже известные игры для работы с детьми раннего возраста. Эта глава выполняет двойную функцию — с одной стороны, подборка игр может быть использована в тренинге для проведения некоторых упражнений, с другой стороны — данные игры помогут тренеру в осуществлении коррекционной работы, педагогам (логопедам, дефектологам, воспитателям) — при проведении индивидуальных и групповых занятий. В завершение даны приложения. Это раздаточный материал для тренинга. Мы надеемся, что он поможет сэкономить драгоценное время наших коллег тренеров. И наконец, для тех, кто захочет почерпнуть более развернутые сведения о периоде раннего детства, приводится список литературы.

В работе над данной книгой авторам помогали коллеги — психологи и педагоги, которым выражается глубокая признательность.

Психологи М. В. Луткина (ДОУ № 17) и О. А. Орехова (ДОУ № 12), старший воспитатель М. В. Лебедева (ДОУ № 1) принимали участие в диагностическом обследовании детей, студентка института Управления и Экономики Н. С. Васькова участвовала в подготовке рукописи.

Логопеды-дефектологи Г. Д. Черпанова и А. А. Слухова, психолог ДОУ № 52 С. М. Гребнева, психолог дома ребенка г. Мурманска Л. В. Левчук, сотрудники Центра психолого-медико-социального сопровождения Калининского района СПб., а также коллега из США Анастасия Иваненко любезно предоставили свои практические наработки.

# Глава 1

---

## РАННЕЕ ДЕТСТВО (теоретическая справка)

---

### ПЕРИОДИЗАЦИИ ДЕТСКОГО ВОЗРАСТА

*Периодизация психического развития в детском возрасте — фундаментальная проблема детской психологии. Ее разработка имеет важное теоретическое значение, поскольку через определение периодов психического развития и через выявление закономерностей переходов от одного периода к другому в конечном счете может быть решена проблема движущих сил психического развития.*

Д. Б. Эльконин

Период раннего детства — это время парадоксов и перемен, быстрого роста и метаморфоз, загадок и сложных философских вопросов, на которые хотели бы получить ответ ученые различных областей науки. Несмотря на большое разнообразие теорий, посвященных детскому возрасту, ранний возраст изучен еще недостаточно, при этом особенно мало исследований в области практической психологии.

Изучение особенностей развития ребенка невозможно без деления на возрастные периоды, именно поэтому, выявляя закономерности развития ребенка, многие авторы прибегают к созданию периодизаций. Одна из первых возрастных периодизаций, в которой большое место отводится детству, была создана в рамках психоанализа З. Фрейдом. Автор данной концепции основным критерием развития человека считает его сексуальность. До года эrogenной зоной, т. е. участком тела, стимуляция которого сопровождается получением приятных ощущений, является слизистая оболочка рта и губ. Отсюда название первого периода жизни младенца — оральная стадия. От года до трех эrogenной зоной становится слизистая оболочка кишечника. Эта стадия получила название анальной. В этом возрасте ребенка учат быть опрятным, и поэтому он приобретает такие личностные особенности, как аккуратность,

упрямство, скрытность, агрессивность и другие {Кулагина И. Ю., 1996}. Вслед за анальной стадией идет фаллическая (от 3 до 5 лет), в которой проявляется наивысшая степень детской сексуальности.

Несколько иные критерии легли в основу периодизации другого выдающегося психолога, последователя З. Фрейда, Э. Эриксона. Развитие ребенка обусловлено уровнем культуры и экономики общества, в котором он живет. «Каждая последующая стадия и соответствующий ей кризис определенным образом соотносятся с одним из базисных элементов общества по той простой причине, что цикл человеческой жизни и институты человека эволюционировали вместе» (Эриксон Э., 2000, с. 238). Э. Эриксон выделяет 8 этапов жизненного цикла человека — 8 возрастов.

Первый этап (от рождения до года) получил название «базисное доверие против базисного недоверия». На этом этапе чрезвычайно важной вехой является формирование позитивных отношений матери с ребенком. Если мать проявляет чуткую заботу по отношению к потребностям малыша, любовь и нежность, ребенок начинает чувствовать, что у него все в порядке, что он является самим собой и что его поведение соответствует ожиданиям других людей. Младенец приобретает чувство доверия к миру, отсутствие которого влечет за собой ряд серьезных расстройств и заболеланий.

Вторая стадия, соответствующая возрастному периоду от года до трех лет, получила название «автономия против стыда». Быстрый темп развития ребенка делает его более самостоятельным. Родители все чаще начинают прибегать к контролю, ограничениям и запретам. Постоянные одергивания создают основу для возникновения у ребенка чувства собственной ничтожности. «Чрезмерное пристыживание приводит не к истинной правильности поведения, а к скрытой решимости попытаться выкрутиться из положения, незаметно ускользнуть, если, конечно, эта чрезмерность не кончается вызывающим бесстыдством» (Эриксон Э., 2000, с. 241). Ребенок может приобрести чувство сомнения и стыда и уже в этом возрасте начнет бросать вызов обществу в виде детских проклятий и грубых выражений. Поэтому задача взрослых состоит в том, чтобы научиться уважать детскую автономию и не подавлять ее чрезмерно. Только в этом случае ребенок будет идти дальше по жизни с чувством справедливости и войдет в следующий возрастной период, который называется «инициатива против чувства вины», полноправным членом общества.

Другая периодизация принадлежит Ж. Пиаже и затрагивает интеллектуальное развитие ребенка. Так, Пиаже делает вывод о том, что каждый человек проходит определенные стадии умственного созревания,

поднимаясь по ним на новый уровень, как по ступеням. При этом предыдущие, прошедшие уровни как бы теряют свою значимость для растущего организма. Процесс интеллектуального развития, по Ж. Пиаже, насчитывает три периода, каждый из которых делится на подпериоды, а те, в свою очередь, на стадии. Первый период — сенсомоторный интеллект — делится на подпериоды: центрации на собственном теле и объективации практического интеллекта. Каждый из названных подпериодов включает по три стадии. Подпериод центрации на собственном теле (от рождения и до 8–9 месяцев) состоит из трех стадий: стадии упражнения рефлексов, стадии первых навыков и первых круговых реакций и стадии координации зрения и хватания. Второй подпериод (от 8–9 месяцев до двух лет) включает следующие стадии:

- дифференциация средства и цели — на этой стадии начинает формироваться практический интеллект (от 8–9 до 11–12 месяцев);
- дифференциация схем действия благодаря третичным круговым реакциям — на этой стадии появляются новые средства (от 11–12 месяцев до 18 месяцев);
- начало интериоризации схем и решение некоторых проблем путем дедукции (от 18 месяцев до двух лет).

Второй период получил название резентативного интеллекта и конкретных операций и включает в себя два подпериода. Подпериод предоператорного интеллекта (от 2–3 лет до 7–8 лет) и подпериод конкретных операций (от 8–9 лет до 11–12 лет). В 2–3 года у ребенка начинает развиваться символическая функция и происходит интериоризация схем действия (Пиаже Ж., 1969).

Нетрадиционным делением на возрастные периоды отличается классификация Д. Б. Бромлей, приведенная в работе Б. Г. Ананьева «Человек как предмет познания» (2001). В данной классификации выделяется 5 жизненных циклов: утробный, детство, юность, взрослость и старение. Цикл детства включает в себя три стадии:

- младенчество — от рождения до 18 месяцев;
- дошкольное детство — от 18 месяцев до 5 лет;
- раннее школьное детство — от 5 до 11–13 лет.

При этом стадия дошкольного детства отличается бурным развитием речи, познавательных процессов и накоплением опыта поведения в различных ситуациях.

Большое количество периодизаций было сделано отечественными авторами. Например, в основу периодизации П. П. Блонского легли несколько иные критерии, нежели в работах Э. Фрейда, Э. Эриксона и Ж. Пиаже.

Возрастные этапы, по П. П. Блонскому, который считал, что развитие влечет за собой серьезные преобразования, связаны со сменой и появлением зубов. В соответствии с этим детство делится на три эпохи детства: беззубое (от 8 месяцев до 2-2,5 лет), детство молочных зубов (от 2-2,5 лет до 6 5 лет) и детство постоянных зубов (*Блонский П. П.*, 1934).

Л. С. Выготский связывает стадии развития с появлением возрастных новообразований и делит их на стабильные и кризисные периоды. Он дает следующую периодизацию возрастных этапов ребенка: период новорожденности, который заканчивается кризисом одного года, период раннего детства, завершающийся кризисом трех лет, и период дошкольного возраста и следующий за ним кризис семи лет. В стабильные периоды внешне с ребенком не происходит никаких существенных изменений, протекает постепенное развитие, которое продолжается на протяжении длительного времени. В кризисные периоды происходит значительный скачок в развитии, который, как правило, сопровождается конфликтами с окружающей действительностью, обострениями всевозможных противоречий.

Взгляды Л. С. Выготского на стадийность развития нашли свое воплощение в трудах Д. Б. Эльконина. Эльконин выделил три эпохи жизни: эпоху раннего детства, эпоху детства и эпоху подростничества. Каждая эпоха знаменует собой чередование двух периодов, связанных с ведущим типом деятельности ребенка. В одни периоды «происходит преимущественное освоение задач, мотивов и норм отношений между людьми и на этой основе — развитие мотивационно-потребностной сферы», в другие — «происходит преимущественное освоение общественно выработанных способов действия с предметами и на этой основе — формирование интеллектуально-познавательных сил детей, их операционно-технических возможностей» (*Эльконин Д. Б.*, 1995, с. 84). В результате, периодизация Д. Б. Эльконина выглядит следующим образом:

- непосредственно-эмоциональное общение, которое охватывает период младенчества;
- предметно-манипулятивная деятельность, охватывающая период раннего детства;
- ролевая игра, являющаяся ведущим типом деятельности для дошкольника.

Б. Д. Эльконин отмечает, что в развитии ребенка выделяется два резких перехода от одного возрастного этапа к другому: это переход от раннего детства к дошкольному (кризис трех лет) и от младшего школьного возраста к подростковому (кризис полового созревания). При этом периодизация Д. Б. Эльконина не имеет четких возрастных границ.

В 1965 году на симпозиуме АПН СССР была принята классификация возрастных периодов человека. Первые ступени этой классификации следующие:

- новорожденный период — от рождения до 10 дней;
- грудной период — от 10 дней до 1 года;
- раннее детство — от 1 года до 2 лет включительно;
- первый период детства — от 3 до 7 лет.

В плане развития личности интерес представляет периодизация А. В. Петровского, которая включает две модели. Первая модель демонстрирует процесс развития личности в относительно стабильной социальной среде, вторая — в изменчивой, при этом вторая модель учитывает возрастные этапы. А. В. Петровский выделяет три эпохи: эпоху детства, эпоху отрочества и эпоху юности. Эпоха детства включает раннее детство (от рождения до 3 лет), дошкольное детство (от 3 до 7 лет) и ранний младший школьный возраст (от 7 до 11 лет). Период детства — это важнейший этап в плане формирования личности (*Петровский А. В., 1992*).

Таким образом, независимо от критериев, положенных в основу имеющих в науке периодизаций развития ребенка, можно отметить одну общую особенность: *возрастная граница раннего детства очерчивается большинством авторов однозначно, как период от года до трех лет*. Соотношение возрастных периодизаций развития ребенка в работах отечественных и зарубежных авторов представлено в табл. 1.

Таблица 1. Соотношение периодизаций развития ребенка отечественных и зарубежных исследователей

Автор периодизации развития ребенка	Возраст ребенка						
	От 0 до 1 года	1 год	2 года	3 года	4 года	5 лет	6 лет
З. Фрейд	Оральная стадия	Анальная стадия		Фаллическая стадия		Латентная стадия	
Э. Эриксон	Базисное доверие против базисного недоверия	Автономия против стыда		Интуиция против чувства вины			
Ж. Пиаже	Сенсомоторный интеллект		Репрезентативный интеллект и конкретные операции				
Д. Б. Брамлей	Младенчество		Дошкольное детство			Раннее школьное детство	
П. П. Блонский		Беззубое детство		Детство молочных зубов			
Л. С. Выготский	Период новорожденности	Раннее детство		Дошкольный возраст			
Д. Б. Эльконин	Младенчество	Ранний возраст		Дошкольное детство			
А. В. Петровский	Период раннего детства			Период дошкольного детства			

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*В период с 2 до 6 лет, по мере того как тело меняет свои размеры, пропорции и формы, ребенок перестает выглядеть младенцем. Происходящее в это же время быстрое развитие мозга ведет к расширению когнитивных возможностей ребенка и к такому развитию грубой и тонкой моторики, которое было невозможно в младенчестве.*

Г. Крайг

Наиболее интенсивное физическое развитие ребенка характерно для первого года его жизни. Т. Г. Глушанок и Л. Н. Волкова (1994) отмечают, что если в этот период ребенок не получает правильного ухода и помощи от взрослого, то его дальнейшее развитие затрудняется. Иллюстрацией этого являются примеры развития «детей-Маугли», детей с синдромом «госпитализма», детей из неблагополучных семей, которые описаны во многих учебниках по психологии.

Известно, что в процессе развития от младенчества до дошкольного возраста организм ребенка претерпевает весьма существенные изменения. К возрасту 2,5 года большинство детей имеют 20 молочных зубов, с помощью которых может справиться со «взрослой» пищей. В целом физическое развитие ребенка значительно замедляется по сравнению с развитием младенца» (Баттерворт Д., Харрис М., 2000, с. 153).

Говорить о физическом и психическом развитии ребенка раннего возраста достаточно сложно, так как этот возрастной период неоднороден, его можно условно разделить на несколько более коротких отрезков времени.

М. В. Бениаминова (1985) отмечает, что даже на протяжении только второго года жизни в нервно-психическом и физическом развитии ребенка происходят значительные изменения, и делит отрезок от 1 года до 2 лет на два периода, каждый из которых имеет свои качественные особенности:

- от 1 года до 1 года 5–6 месяцев;
- от 1 года 5-6 месяцев до 2 лет.

Физическое развитие ребенка от 1 года до 2 лет проходит уже не так интенсивно, как в первый год жизни. Г. Крайг (2000, с. 225) иллюстрирует данную закономерность при помощи графиков физического развития детей от 0 до 24 месяцев.

На графике закрашенным участкам графика соответствуют рост и вес приблизительно 50% детей от 0 до 24 месяцев (с интервалом 2 месяца);



каждому из двух незакрашенных участков графиков соответствуют рост и вес приблизительно 15% детей того же возраста.

Таким образом, в среднем 80% всех детей будут иметь рост и вес в интервалах закрашенных и незакрашенных зон соответствующих графиков развития. Кроме того, с возрастом увеличиваются различия в росте и весе детей в границах нормального диапазона роста

Первое полугодие второго года жизни ребенка характеризуется высокой двигательной активностью, но еще недостаточной координацией движений. Научившись ходить, малыш еще не всегда умеет вовремя обойти препятствие, избежать столкновения с каким-либо предметом или с ребенком. К полутора годам он уже умеет взбираться на лесенку, бросать большой мяч, ходить по ограниченной площади. Периоды бодрствования малыша увеличиваются до 4–4,5 часов.

Во второй половине Второго года жизни ребенка резко повышается работоспособность нервной системы, и периоды бодрствования уже достигают 5 часов. Малыш уже умеет не только ходить, но и бегать, подпрыгивать, бросать мяч в цель. Совершенствуется развитие пальцев рук, и ребенок уже пытается рисовать, учится расстегивать одежду.

За период от 1 года до 2 лет рост ребенка увеличивается в среднем на 11 см, вес — на 3 кг (Глушанок Т. Г., Волкова Л. Н., 1994).

На третьем году жизни ребенок становится еще более выносливым, так как совершенствуется деятельность всех органов. За год малыш вырастает в среднем на 7–8 см, а вес его увеличивается примерно на 2 кг. Но дети этого возраста по-прежнему легко возбуждаются, устают от однообразной деятельности. Совершенствуется ходьба ребенка, он уже может по сигналу взрослого изменить направление, ритм ходьбы, увеличивается длина шага, но еще не всегда согласованы движения рук и ног. Ребенок третьего года жизни уже умеет кататься на трехколесном велосипеде, танцевать, подпрыгивать на двух ногах. Продолжает

совершенствоваться мелкая моторика: ребенок почти самостоятельно может одеться, раздеться, завязать узелок на ботинках. Непрерывно бодрствовать он уже может до 6—6,5 часа.

В период от 2 до 3 лет происходят значительные изменения в физическом развитии ребенка. С. Я. Лайзане (1978) приводит следующую сравнительную таблицу (табл. 2).

Таблица 2. Примерные показатели анатомо-физиологического развития детей 2—3 лет

Возраст	Рост, см	Увеличение роста, см	Вес, кг	Прибавка в весе, кг	Окружность грудной клетки, см	Частота дыхания, мин	Частота пульса, удары в мин
2 года	86-88	12-13	12-13	2,5-3	50-51	25-30	110-115
3 года	94-95	7-9	14-15	2	51,5-52,5	25-30	105-110

Приведенные данные физического развития детей от 1 года до 3 лет, безусловно, являются усредненными. И в каждом отдельном случае ребенок может обладать особыми физическими данными и умениями.

Физическое развитие ребенка — это не только прибавка в весе и росте, но прежде всего совершенствование способности ребенка управлять своим телом; это продвижение ребенка к самостоятельности, когда он сможет достигать собственных целей без помощи взрослых, а благодаря определенным умениям и навыкам. И если окружающие его взрослые помогают ребенку освоить эти навыки и умения, малыш будет быстрее развиваться.

Развитию крупной моторики будут способствовать игры на полу, выполнение танцевальных движений, ползание, лазание, игры с мячом, с крупными блоками, манипулирование различными (может быть, хозяйственными) предметами.

Мелкую моторику помогут развить раскрашивание, головоломки с крючками, одевание и раздевание кукол (и себя), складывание пирамидок, мозаик, игры с мелкими игрушками (куклами, зверюшками, машинками), лепка из теста, из пластилина, работа с пинцетом, с бельевыми прищепками, пальчиковые игры и даже просто собирание во время прогулки желудей, каштанов, опавших листьев.

Ребенок 2—3 лет имеет определенные психофизические особенности: быструю утомляемость, неуравновешенность, непоследовательность поведения. Поэтому необходимо во время физкультурных занятий следить за правильным чередованием процессов возбуждения и торможения. Движения не должны быть однообразными. Это позволит ребенку активно отдохнуть.

Движения ребенка от 1 года до 3 лет еще несовершенны. Мышление ребенка 2-го и 3-го годов жизни является наглядно-действенным, поэтому он лучше понимает то, что находится у него перед глазами. Это необходимо учитывать при проведении занятий. Взрослому нужно выполнять вместе с ребенком все упражнения — и новые, и уже знакомые малышу. Сначала ребенок, повторяя за взрослым какое-либо движение, может воспроизвести его лишь частично, так как координация еще недостаточно развита. Но за счет способности к подражанию малышу все же удастся повторить показанное движение.

Главное условие занятий с детьми раннего возраста — положительная эмоциональная атмосфера во время их проведения. И если занятие проходит в игровой форме, то оно становится источником положительных эмоций для детей. К тому же подражание действиям взрослого и других детей также рождает положительные эмоции, дети «заражаются» ими.

На 2-м году жизни активно формируется речь ребенка. К 1,5 годам он произносит примерно 30—40 слов, а к 2,5 — до 200—300. Развитие моторики ребенка, движение тоже способствуют развитию речи. Кроме того, во время проведения спортивных игр и упражнений (или подражания движениям с последующим эмоциональным «заражением») активизируется речевая активность ребенка. Дети от 1,5 до 3 лет, наращивая словарный запас, в то же время все лучше и лучше понимают речь взрослого, а поэтому более точно и быстро выполняют инструкции во время занятий.

Процесс обучения движениям очень сложен и длителен. Малыши постепенно, шаг за шагом, учатся воспринимать звуковые и зрительные сигналы, быстро на них реагировать. Взрослым же надо следить за тем, чтобы их требования к ребенку были адекватны возрасту и уровню развития на данном этапе. Тогда занятия физкультурой принесут удовольствие малышу.

## ТЕМПЕРАМЕНТ

*Особенности темперамента человека — важное условие, с которым следует считаться при индивидуальном подходе к воспитанию, обучению и всестороннему развитию его способностей.*

Р.М.Грановская

Слово «темперамент» произошло от латинского *temperament*, что означает «надлежащее соотношение частей». Темперамент — это «закономерное соотношение устойчивых индивидуальных особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности» (Психологический словарь, 1997, с. 375).

Учение о темпераменте было создано в V в. до н. э. древнегреческим врачом Гиппократом, который считал, что в теле человека имеется 4 сорта жидкостей: «*sanguis*» (в переводе с латинского — кровь), «*phlegma*» (лимфа), «*chole*» (желчь) и «*melaina chole*» (черная желчь). В дальнейшем выделилось два направления в развитии взглядов на природу темперамента. Представителями первого были Аристотель, А. Галлер, С. Фулье, В. Вундт, Э. Титченер и другие. Они считали, что в основе темперамента лежат физиологические факторы. Например, Аристотель верил в то, что природа нашей эмоциональности имеет тесную связь с составом, скоростью свертывания и плотностью крови: спокойный человек отличается жидкой и холодной кровью — «хладнокровный», а темпераментный человек — густой и горячей. Представители второго направления полагали, что в основе темперамента лежит организация душевной жизни. Такого мнения придерживался немецкий философ И. Кант. Он выделял две группы темпераментов: темпераменты чувств (сангвиник и меланхолик) и темпераменты деятельности (холерики флегматик). По мнению Канта, все 4 типа темперамента встречаются только в чистом виде, промежуточных типов не существует.

Первая попытка дать научное объяснение темпераменту была сделана И. П. Павловым, который выделил три свойства нервной системы и соотнес их с типами темперамента Гиппократа. По Павлову, сангвиник обладает сильным, уравновешенным, подвижным типом нервной системы, флегматик — сильным, уравновешенным, инертным, холерик — сильным, неуравновешенным, меланхолик — слабым.

Новую веху в изучении типологии темпераментов внесли московские ученые Б. М. Теплов, В. Д. Небылицын и их сотрудники в 50-е годы XX столетия. Они исследовали врожденные свойства нервной системы.

В. С. Мерлин обобщил результаты их экспериментов и составил подробные портреты всех четырех типов темперамента.

Александр Томас и Стелла Чесе, профессора Медицинского центра Нью-Йоркского университета в своих исследованиях, проведенных и 50-е годы XX столетия на большой выборке, выявили, что первые проявления темперамента отчетливо наблюдаются уже в младенческом возрасте и проявляются в последующих возрастных периодах.

А. В. Либин (2000), обобщая исследования многих авторов, отмечает 6 главных различий в поведении новорожденных детей: диапазон реакции на различные стимулы, степень общей активности, возбужденность, беспокойство во время сна, привыкание ко всему новому, стремление вырваться из рук. Эти поведенческие признаки обусловлены темпераментом.

Зная некоторые особенности темперамента ребенка, родители уже с первых дней воспитания малыша могли бы избежать многих ошибок. Каждый из 4 типов темперамента требует к себе определенного подхода. И об этом непременно надо говорить с родителями.

Немецкий психолог Г. Айзенк определяет темперамент по двум основным критериям: экстраверсия—интроверсия и эмоциональная стабильность и следующим образом характеризует сангвиника, холерика, флегматика и меланхолика.



По словам М. Ш. Курчинки, дети-экстраверты проявляют себя как общительные, требующие похвалы и одобрения. Они любят бывать среди людей, немедленно рассказывать о том, что думают и переживают. Они много говорят и легко вступают в контакт с другими детьми. Интроверты умеют думать и наблюдать, могут относительно долго находиться в одиночестве, любят все делать самостоятельно и редко говорят о своих переживаниях. После длительного общения с другими детьми или незнакомыми взрослыми ребенок-интроверт, скорее всего, утомлен, а ребенок-экстраверт, вероятно, напротив - активен.

М. Ш. Курчинка советует родителям детей-интровертов обеспечить их чаду возможность иногда побыть в тишине, с головой окунуться в какие-либо свои дела (игры или другие занятия), не требовать от ребенка, чтобы он немедленно отвечал на просьбы и вопросы взрослых. Желательно так организовать рабочее пространство (игровой уголок), место для сна, место за обеденным столом и т. д., чтобы ребенку было просторно. Эти рекомендации относятся к детям-флегматикам и меланхоликам.

Родителям детей-экстравертов рекомендуется как можно чаще хвалить своих малышей и научить других родственников делать то же самое, обсуждать с малышами различные проблемы, постараться сделать так, чтобы они чаще находились в обществе детей и взрослых. Требуется много терпения, чтобы научиться выслушивать их, а не отвечать тут же, не перебивать сына или дочь. То, что говорит экстраверт, — это не пустая болтовня, а мысли вслух. Это касается холериков и сангвиников.

Родителям эмоционально нестабильных детей (холериков) М. Ш. Курчинка дает следующие рекомендации: при нарастании эмоционального напряжения ребенка можно применять отвлекающие приемы. Родителям следует больше наблюдать за поведенческими проявлениями их детей и воздействовать на малыша до того, как он расплачется или сильно разозлится.

Ребенка надо переключить на другое занятие, заинтересовать чем-либо или просто успокоить. Для того чтобы избежать многочисленных конфликтов, вызванных плохим настроением ребенка, родители могут прибегать к добродушному юмору и созданию дружелюбной атмосферы. В минуту, когда ребенок перевозбудился, можно использовать известный прием под названием «тайм-аут» (т. е. небольшая передышка). Смысл приема состоит в следующем. Ребенка уводят в спокойное место, где ему можно сделать легкий массаж; спокойно, ласково, без лишних эмоций поговорить или даже пошепаться с ним или просто помолчать, пока не наступит ощущение покоя. Родителям эмоционально нестабильных детей следует учиться контролировать свои эмоции. Преж-

де чем сказать что-либо в порыве страсти или гнева, рекомендуется остановиться и сосчитать до десяти или сделать несколько глубоких вдохов, или просто задуматься над тем, помогут ли окрики и нотации.

Родителям меланхоликов следует позаботиться о том, чтобы у ребенка не было эмоциональных перегрузок, чтобы он слишком долго не сидел у телевизора. Ребенок должен знать, что он имеет полное право погрузиться и поплакать, — это нормально. В такие минуты можно предложить ему погулять или почитать ему интересную книжку, или дать возможность побыть одному. Родителям также следует наблюдать за проявлением собственных эмоций, переживаний, чтобы плохое настроение взрослых не передалось малышу. Н. Л. Кряжева (1997) дает такие рекомендации родителям по воспитанию детей различных типов темперамента. Ребенку-меланхолику лучше иметь в семье очень близкого человека, с которым он мог бы постоянно делиться своими проблемами. При общении с ребенком лучше предлагать ему такие занятия, как рисование, лепка, мягкие игрушки.

Дети-меланхолики любят животных, которых можно приласкать и погладить. Грубое обращение с маленькими меланхоликами неприемлемо.

С ребенком-сангвиником родителям стоит играть в веселые подвижные игры, совместно просматривать диафильмы, сочинять и фантазировать. Сангвиник быстро переключается с одного занятия на другое, поэтому в арсенале взрослого всегда должны быть разноплановые нескучные игры.

Дети-холерики также любят подвижные игры. Им рекомендуют заниматься плаванием, прыжками на батуте, ритмическими танцами. По мнению Н. Л. Кряжевой, таких детей нельзя стыдить в присутствии посторонних, ребенку необходимо помочь научиться держать себя в руках.

Детям-флегматикам рекомендуются следующие виды деятельности: занятия лепкой, рисованием. Родители также могут развивать фантазию ребенка.

## ПРЕДПОСЫЛКИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*...Личность не просто обнаруживается на определенном этапе развития человека, а строится постепенно, поэтому необходимо искать ее истоки на самых ранних этапах онтогенеза.*

Н. Н. Авдеева, М. Г. Елагина, С. Ю. Мещерякова

Термин «личность» прошел немалый путь и претерпел значительные изменения. В русский язык он вошел с негативной окраской, со значением, диаметрально противоположным современному: «личная обида, хула, падающая прямо в лицо, оскорбление лица, намек на человека» (Даль В., 1978, с. 259). Но параллельно развивалось и другое значение термина, близкое к современному.

Проблема развития личности неоднократно затрагивалась классиками отечественной психологии. К ней обращались такие выдающиеся ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, С. Л. Рубинштейн, Б. Г. Ананьев и др. Так, Л. С. Выготский считал, что проблема развития личности является наивысшей проблемой всей психологической науки. Он выделил 4 основных закона, по которым происходит развитие ребенка. Это цикличность, неравномерность, «метаморфозы» и сочетание процессов эволюции и инволюции. Некоторые из этих законов применимы не только к психическому развитию, но и к развитию личности ребенка в целом (Выготский Л. С., 2000).

С. Л. Рубинштейн связывает развитие личности с развитием потребностей, способностей, мотивационной сферы, сознания, самосознания, деятельности человека и т. д. Он разделяет понятия формирования (где большую роль играет воспитание и влияние среды) и развития личности (где подчеркивается момент спонтанности). Развитие личности опосредовано ее делами, практической и теоретической деятельностью. «Линия, ведущая от того, чем человек был на одном этапе своей истории, к тому, чем он стал на следующем, проходит через то, что он сделал. В деятельности человека, в его делах, практических и теоретических, психическое, духовное развитие человека не только проявляется, но и совершается. В этом ключ к пониманию развития личности» (Рубинштейн С. Л., 1999, с. 255).

В словаре социально-психологических понятий под развитием личности подразумевается процесс последовательного развертывания свойств, качеств и характеристик, присущих человеку как индивиду и члену общества и проявляющихся в его деятельности, общении и взаимодействии с другими людьми (Коллектив. Личность. Общение, 1987).

Каждый этап развития личности опосредован ведущим типом деятельности, характерным для данного возрастного периода и тесно связанным с психическим развитием индивида (там же).

В раннем возрасте уже создаются предпосылки для формирования личности. Примерно с 15 лет у ребенка начинает формироваться самосознание: малыш разглядывает себя в зеркале и узнает свое отражение, начинает произносить местоимения «я», «мне», старается повлиять на действия других людей. Как отмечают многие авторы (О. М. Смирнова, Л. Ф. Обухова, Б. Уайт и др.), в этом возрасте у детей развивается способность к эмпатии. Это проявляется в стремлении малышей утешить того, кто плачет, обнять и погладить явно расстроенного сверстника или значимого взрослого.

В раннем возрасте ребенок с большой легкостью заражается чувствами окружающих его людей. По наблюдениям В. С. Мухиной (1998), уже с середины второго года жизни у наиболее общительных детей может возникать чувство симпатии по отношению к сверстникам. Малыши начинают сочувствовать, помогать друг другу, а иногда готовы поделиться сладостями.

По мнению американских психологов (Развитие личности ребенка, 1997) и других авторов, у детей в возрасте от 15 до 2 лет начинается формирование нравственных норм поведения. Дети болезненно реагируют на сломанные игрушки, запачканную одежду, грязные руки и т. д. Усваивая нравственные нормы, малыши пытаются понять, как необходимо вести себя в своем окружении, какие паттерны поведения являются правильными, а какие нет.

Дети раннего возраста привыкают к звучанию своего имени. «Ребенок очень рано идентифицируется со своим именем и не представляет себя вне его. Можно сказать, что имя человека ложится в основу его личности» (Мухина В. С., 1998, с. 149). Особый интерес дети проявляют к своим тезкам, реальным людям или героям детских книжек. Все, что происходит с тезками, воспринимается более эмоционально.

В развитии личности трудно переоценить роль общения. Это неоднократно было доказано в теоретических и эмпирических исследованиях многих авторов. Общение незаменимо в становлении личности, «в развитии ее внутреннего, субъективного мира, в расширении и обогащении социального и психологического опыта» (Джидарьян И. А., 1981).

## ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМИ

*К началу раннего возраста ребенок, приобретая стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, остается связанным со взрослым и объективно (поскольку ему необходима практическая помощь взрослого) и субъективно (поскольку нуждается в оценке взрослого, его внимании и отношении).*

Е. О. Смирнова

Ребенок второго года жизни, отмечает Б. Уайт, проявляет свои интересы в трех основных направлениях: в интересе к матери или человеку, который ухаживает за ним, в изучении окружающего пространства, в овладении новыми двигательными навыками. В общении со взрослым ребенок не просто наблюдает за ним, а уже старается привлечь и удержать его внимание, особенно если выполнение какой-то задачи становится трудным для ребенка. В этом случае взрослый используется как опора.

Большую роль в формировании будущих отношений между ребенком и другими людьми играет характер взаимодействия ребенка и взрослых в период раннего детства. Именно в этот период формируется ранняя детская привязанность. Считается, что для полноценного развития малыша необходимо тесное взаимодействие с одним человеком, обычно с матерью. Если эти отношения носят эмоционально положительный характер, то у ребенка формируется ранняя детская привязанность. «Привязанность можно определить как эмоциональный вид общения, характеризующийся позитивной установкой на объект привязанности и зависимостью от него. Привязанность — это форма эмоциональной коммуникации, основанная на удовлетворении взрослыми формирующихся потребностей ребенка в безопасности и любви» (Захаров А. И., 1997, с. 21). Ранняя детская привязанность является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неосценимую роль в формировании детской личности. Привязанность ребенка к матери складывается постепенно в процессе взаимодействия младенца и взрослого.

Результаты лонгитюдного исследования, проведенного американскими психологами (Sroufe, Arend, Bretherton и др.), доказали влияние ранней детской привязанности на становление многих позитивных качеств личности и черт характера. Так, дети, отличающиеся надежной привязанностью в возрасте 18 месяцев, позднее (в двух- и пятилетнем возрасте) более умело обращались с игрушками и более свободно общались со сверстниками, чем другие малыши. В период обучения в начальной школе дети с высокой степенью привязанности проявляли большее

упорство в учебе и более эффективно взаимодействовали с одноклассниками. Эти дети отличались более высоким уровнем развития познавательных процессов и проявляли больший интерес к самостоятельной исследовательской деятельности (цит. по: *Крайг Г.*, 2000).

Помимо исключительной формы привязанности (привязанности к матери) существует еще и множественная форма привязанности, которая возникает в том случае, если за ребенком ухаживает сразу несколько человек. Эта форма привязанности также оказывает позитивное влияние на психическое развитие ребенка. В любом случае тесные эмоциональные контакты ребенка с родителями будут способствовать становлению более эффективных взаимоотношений подрастающего человека с окружающими его людьми.

Из выделяемых М. И. Лисиной (1982) четырех форм общения для детей раннего возраста характерны только две:

- *ситуативно-личностное общение*. Оно характерно и для младенцев, и для детей раннего возраста. Это, как правило, сиюминутное взаимодействие ребенка и взрослого. Ребенок нуждается прежде всего в эмоциональном контакте;
- *ситуативно-деловое общение*. Эта форма общения возникает только в раннем возрасте. У ребенка возникает потребность не только в эмоциональном контакте с мамой, но и в сотрудничестве. Малыш осваивает пространство, знакомится с новыми предметами, и взрослый помогает ему в этом, показывая, как можно действовать с игрушками, предметами быта и т. д.

У ребенка после 1,5 лет появляется стремление к самостоятельности, но он все еще не может обойтись без помощи взрослого в освоении новых предметов и видов деятельности. А «это — уже *новая социальная ситуация*» (*Ермолаева М. В.*, 2000, с. 111). По словам Д. Б. Эльконина (1995), ребенок живет не вместе со взрослым, а через взрослого, с его помощью.

Общение между взрослым и ребенком перестает быть ведущей деятельностью, но роль его все еще очень велика. Общение «выступает как средство осуществления предметной деятельности, как орудие для овладения общественными способами употребления предметов» (*Ермолаева М. В.*, 2000, с. 112). Деловой мотив становится главным мотивом общения. Если ребенку уделяют мало внимания в плане общения с ним, он может резко отставать от сверстников в развитии речи. А если взрослые пытаются предвосхитить любой запрос малыша, выполнить любую его просьбу, выраженную невербально, ребенок также не будет стремиться к овладению навыками речевого взаимодействия.

Строя свои отношения с ребенком раннего возраста, взрослому необходимо знать некоторые возрастные особенности детей. Так, ребенок второго года жизни лучше понимает инструкции, побуждающие его к действию, чем содержащие запреты, поэтому слово «нельзя» часто остается без внимания малыша. На третьем году жизни ребенок начинает понимать указания взрослых и старается регулировать свое поведение в соответствии с ними. В этот период речь взрослого особенно привлекает внимание малыша. Дети с удовольствием слушают все, о чем говорят старшие между собой, кроме того, они увлекаются сказками или стихами, которые читают им взрослые (Мухина В. С., 1999).

Таким образом, физическое, когнитивное и эмоциональное развитие ребенка во многом зависит от характера взаимодействия взрослого с малышом.

## ОБЩЕНИЕ СО СВЕРСТНИКАМИ

*На третьем году жизни мы видим у ребенка существенный и довольно постоянный интерес к другим детям и истинно социальное взаимодействие со сверстниками. Активность ребенка возрастает вне дома, а исключительная сосредоточенность на членах семьи и на матери временно ослабевает.*

Б. Уайт

«Общение ровесников, — считает Е. О. Смирнова (1996), — это особая сфера социальной жизни малыша, имеющая и сходство с его общением со взрослым, и свои отличия. Оно складывается позже, чем общение со взрослыми, и во многом определяется тем, как ребенок взаимодействует со старшими партнерами, ведь законы общения едины для всех людей независимо от их возраста» (с. 73).

Потребность в общении со сверстниками возникает у ребенка с полутора лет (Лисина М. И., 1986; Смирнова Е. О., 1997; Б. Уайт, 1982 и др.). Е. О. Смирнова считает, что взаимодействие детей этого возраста уже является общением на основе следующих критериев:

- проявление внимания и интереса к сверстнику;
- эмоциональное отношение к сверстнику;
- стремление привлечь внимание сверстника;
- чувствительность к поступкам сверстника.

Общение детей раннего возраста друг с другом происходит с помощью различных действий, анализ которых позволил М. И Лисиной (1987) выделить четыре основные категории.

1. Отношение к сверстнику как к «интересному объекту». Ребенок рассматривает сверстника, его одежду, лицо, подходит близко к нему. Такие действия проявляются и по отношению к другим детям, и ко взрослым, и даже к неодушевленным предметам. По наблюдениям Лисиной (1986), такое отношение свойственно детям, которые пришли в детский сад сразу, как только им исполнился один год.

2. Действия со сверстником как с игрушкой. Причем эти действия отличаются бесцеремонностью. При этом сопротивление «игрушки» вовсе не интересует малыша, ребенок может схватить ровесника за волосы, потрогать за нос, хлопнуть по лицу. Эта форма взаимодействия уже не встречается в общении со взрослыми.

3. Наблюдение за другими детьми и подражание им. К этой категории действий (характерных как для общения с детьми, так и со взрослыми) относятся взгляд глаза в глаза, улыбки, вербальные формы общения.

4. Эмоционально окрашенные действия, характерные только для взаимодействия детей друг с другом. Эта категория действий является специфической для детского общения и, как правило, не используется при контактах «взрослый — ребенок». Малыши прыгают вместе, хохочут, подражая друг другу, падают на пол и кривляются. Причем к этой категории относятся и негативные действия: дети пугают друг друга, дерутся, ссорятся.

Таким образом, если для детей 1-1,5 лет в большей степени характерно отношение к сверстнику как к объекту действий, то ближе к 3 годам все чаще можно наблюдать субъектный подход во взаимоотношениях с ровесником. После 1,5 лет поведение ребенка становится не таким бесцеремонным. Все чаще и чаще дети обнаруживают поведение, характерное для 3-й и 4-й категорий.

В. Б. Каган (1981) отмечает, что примерно с 1,5 лет дети начинают бояться незнакомых детей. Они могут переставать играть, прятаться за маму и даже плакать при приближении других детей. К 2-2,5 годам эта тревога при встрече других детей проходит.

Совместные действия между детьми второго года жизни еще не носят постоянного характера, они возникают спонтанно и быстро затухают, так как дети еще не умеют договариваться друг с другом и учитывать обоюдные интересы. Очень часто конфликты возникают из-за игрушки. Но тем не менее интерес к сверстнику постепенно растет.

Примерно в 1,5 года происходят значительные изменения в общении между детьми. Е. О. Смирнова (1996) подчеркивает, что «действия

с ровесниками как с неодушевленными предметом идут на убыль, бурно нарастает доля инициативных актов, рассчитанных на то, чтобы заинтересовать собой сверстника, одновременно обостряется и чувствительность малышей к отношению сверстников» (с. 75).

К концу второго года жизни дети уже вступают в совместную игровую деятельность, которая доставляет им большое удовольствие. Следует заметить, что игрушки и предметы, находящиеся рядом с общающимися детьми, отвлекают их от общения и снижают эффективность взаимодействия друг с другом.

На третьем году общение между детьми активизируется. Особенность этого общения — «яркая эмоциональная окрашенность», «особая раскованность, непосредственность» (там же, с. 75.) Большинство совместных игр основано на стремлении детей подражать друг другу.

По мнению многих психологов {*Мухина В. С.*, 1999; *Смирнова Е. О.*, 1996, 1997; *Уайт В.*, 1982 и др.), дети раннего возраста начинают интересоваться друг другом, учатся выражать свои чувства, начинают соревноваться друг с другом.

Е. О. Смирнова (1996) отмечает, что «становление общения детей со сверстниками растягивается на два долгих года. Этот процесс складывается во многом стихийно. Однако участие в нем взрослого, знающего особенности формирования новой сферы жизни детей, может дать положительные результаты, ускоряя момент возникновения общения малышей...» (с. 104).

Несмотря на то, что дети раннего возраста нуждаются в контактах со сверстниками, им все еще нужна помощь взрослого в установлении и поддержании контактов и в разрешении возникающих конфликтов. Однако присутствие взрослого при установлении контакта между детьми может отвлечь малышей от непосредственного взаимодействия друг с другом, так как в этом случае дети будут стараться любыми путями обратить внимание взрослого на себя.

Эксперименты Е. О. Смирновой показали, что если взрослый привлекает внимание детей друг к другу, обращаясь к ним по имени, хвалит детей в присутствии их сверстников, подчеркивает достоинства, то в этом случае дети с большим интересом относятся к совместному общению: они чаще улыбаются, доброжелательнее относятся друг к другу, стремятся вызвать интерес и сочувствие. В результате между ними чаще возникают совместные игры.

# ИГРА

Одним из важных занятий детей раннего возраста является игра. Специалисты до сих пор не могут прийти к однозначному пониманию игры. К. Гросс классифицировал все игры как экспериментальные и символические. Он доказал, что экспериментальные игры стоят в ином отношении к мышлению ребенка и к будущим его целесообразным неигровым действиям, чем символические игры, когда ребенок воображает, что он лошадь, охотник и т. д. » (цит. по: *Выготский Л. С.*, 2000, с. 970).

А. Вейс сомневался в правомерности применения слова «игра» к различным видам игровой деятельности. П. П. Блонский считал, что игра — это собирательное понятие, обозначающее все многообразие детских видов деятельности. Теория Ж. Пиаже (1997) приписывает игре только биологическую функцию активного повторения и познания. Он считает, что игра начинается в сенсомоторном периоде развития ребенка (от рождения до 18 месяцев) и необходима для закрепления навыков Д. Б. Эльконин (1995) рассматривает игру как абсолютно своеобразную деятельность, а не как понятие, которое объединяет все виды деятельности детей. Л. С. Выготский (2000) показывает, что экспериментальная игра так относится к игре в собственном смысле слова, как лепет относится к речи. Он утверждает, что «игра — это своеобразное отношение к деятельности, которое характеризуется созданием мнимых ситуаций или переносом свойств одних предметов на другие» (*Выготский Л. С.*, 2000, с. 970).

Если в младенчестве игра отсутствует вовсе, в раннем возрасте она уже есть. Например, ребенок укачивает, кормит куклу, возит в коляске тигренка. Но ребенок настолько связан с реальными предметами, что для него трудно создание мнимой ситуации в полном смысле слова. Он заключает, что мы имеем здесь «как бы игру, но она для самого ребенка еще не осознана». В раннем детстве перед нами квазиигра, или «игра в себе». Объективно это уже игра, но она еще не стала игрой для ребенка» (там же, с. 971).

Существует множество различных классификаций игры. Детский психолог Стем разделили все игры на индивидуальные и коллективные (см.: *Миллер С.*, 2000), приводимые нами в табл. 3.

Таблица 3. Классификация игры (по Стому)

Игры				
индивидуальные			коллективные	
Совершенствование физической деятельности			Овладение свойствами предметов	
бег	прыжки	лазание	созидательные игры	разрушительные игры

Ш. Вахтер делит все игры на функциональные, игры-фантазии и игры с обманом чувств, пассивные игры и игры в конструирование.

В зависимости от особенностей и назначения игр в них играют дети (или взрослые) определенного возраста. «Игры изменяются с возрастом, — отмечает С. Миллер (2000, с. 129), — так, простая двигательная активность типа прыжков, раскачивания на качелях выходят из моды после 12-летнего возраста. Игры, которые требуют много умения, продолжают до старости, когда сила и проворство снижаются».

Г. Крайг (2000) считает, что все игры делятся на следующие:

- сенсорные игры;
- игры-возни;
- языковые игры;
- ролевые игры;
- игры с правилами.

Для детей раннего возраста, так же как и для младенцев, характерными являются *сенсорные игры*. Малыши с удовольствием возятся с песком, плещутся в воде, перекаладывают предметы, пробуют их на вкус. «Благодаря сенсорной игре дети узнают о своих физических и чувственных возможностях, а также о свойствах вещей, которые их окружают» (там же, с. 391).

Бег, прыжки, лазание, кружение — *моторные игры* — тоже характерны для детей от года до трех лет. Уже в младенческом возрасте они освоили этот вид игр. Г. Крайг (2000) считает, что примерно до трех лет дети играют в такие игры в одиночку, без сверстников, хотя зачастую они начинают подражать другому ребенку, начинают прыгать и скакать также, как он.

*Игра-возня* часто раздражает взрослых и запрещается ими. Но по мнению М. В. Осориной (1999), игра-возня — один из примеров которой; «куча-мала» — учит детей взаимодействию друг с другом. Подобные игры дают ребенку возможность выплеснуть отрицательные эмоции, продемонстрировать положительные эмоции (Квинн В., 2000), учит регулировать как свои чувства, так и силу физического воздействия на партнера,

контролировать импульсивные желания. Г. Крайг (2000) приводит результаты исследования: американские мальчики посвящают игре-возне примерно в три раза больше времени, чем американские девочки.

Родители часто сами прибегают к таким играм, тиская и щекоча малыша. Желательно, чтобы ребенок принимал активное участие в подобной возне, а не сидел пассивно на руках у взрослого. Игру-возню, шуточный «кулачный бой» можно рекомендовать для семей, в которых существуют проблемы во взаимоотношениях между сыном и отцом. В процессе «борьбы понарошку» папа научит малыша контролировать свои чувства, движения также умению достойно побеждать и проигрывать.

Как правило, все дети любят играть в *языковые игры*, и дети раннего возраста не являются исключением. «Они экспериментируют с ритмическим строем речи; объединяют слова друг с другом, придавая им новое значение. Дети играют со словами, чтобы посмеяться над миром и проверить, насколько хорошо они его понимают» (Крайг Г., 2000, с. 392). Главное в этих играх — не передача информации (что вообще свойственно речи), а экспериментирование со звуками, со словами.

*Ролевые игры.* В этих играх дети принимают на себя определенные роли, воспроизводят действия других людей (мамы, папы, няни, доктора и др.). Они включают, помимо имитации, элементы фантазии. В раннем возрасте способность включаться в ролевую игру возникает в 2,5—3 года. Сначала «дети делают первые попытки изобразить что-то понарошку <...> но к дошкольному возрасту они понимают, что притворяются» (Крайг Г., 2000, с.396). В процессе взаимодействия в ролевой игре дети получают навык сотрудничества.

*Игра с правилами и игра-состязание.* Чтобы дети смогли играть в подобные игры, им необходимо обладать определенными когнитивными навыками: они должны понимать инструкцию, помнить правила, уметь прогнозировать последствия выполнения или невыполнения условий игры. Однако, с другой стороны, эти навыки отрабатываются в процессе самой игры, от примитивной к более сложной. К концу периода раннего детства дети уже могут следовать определенным правилам игры, и в их играх появляется элемент соревновательности.

Безусловно, игра оказывает сильное влияние на развитие социальных навыков малышей. Г. Крайг (2000) приводит результаты исследований, которые были посвящены изучению отношений между сверстниками, и выделяет 5 уровней социального взаимодействия маленьких детей:

- *игра в одиночку* — на этом уровне взаимодействие полностью отсутствует, этот уровень характерен и для младенцев, и для детей раннего возраста;

- *игра-наблюдение* — ребенок наблюдает за игрой товарища, но этим наблюдением процесс и заканчивается, дети не вступают во взаимодействие;
- *параллельная игра* — ребенок играет в непосредственной близости, рядом с другим ребенком, берет такие же игрушки, подражая ему, но взаимодействия еще не возникает. Это игра «рядом», но не «вместе», она характерна для детей от 1,5 до 2 лет. Малыши могут проявлять большой интерес к старшим детям, например, смотрят на них подолгу (тем самым вызывая их раздражение), а иногда потихоньку утаскивают их игрушки;
- *ассоциативная игра* — дети уже в какой-то степени взаимодействуют, делятся игрушками, но у каждого из них свой сюжет, своя цель, они еще не координируют свои действия. Такой тип игры может уже сформироваться уже к 3 годам;
- *совместная игра* — дети во время такой игры заняты общим делом: играют в прятки, строят одно сооружение из кубиков, вместе играют в семью. Такие игры возникают между детьми ближе к 3 годам.

Таким образом, дети раннего возраста чаще всего играют в одиночку, в игры-наблюдения, в параллельные игры. Позже они включаются в ассоциативные, а затем — в совместные игры. Дети от 1,5 до 2 лет редко вступают в коллективные игры, им более свойственна игра «рядом», но не «вместе». Дети 1,5 лет, даже если не могут присоединиться к другим детям, иногда просто имитируют действия сверстников или более старших детей, при этом они выражают сильную радость.

Играя, малыши помогают друг другу овладеть определенными физическими, когнитивными и социальными навыками.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

*Ранний возраст и есть та стадия, когда возникает смысловое и системное строение сознания, когда происходит возникновение исторического сознания человека, существующего для других и, значит, для самого ребенка.*

Л. С. Выготский

Ранний возраст является начальным этапом сензитивного периода для развития предметного восприятия (с 2 лет). Л. С. Выготский (2000) приводит в своей работе «Раннее детство» два основных закона, они гласят, что в каждом возрасте есть доминирующая функция, которая необходима в первую очередь и развивается раньше других.

Восприятие развивается в раннем возрасте в самых благоприятных условиях, так как оно является доминирующей функцией сознания. Совершенно «очевидно, что самых высших успехов ребенок достигает не в области памяти, а в области восприятия» (с. 967).

Л. В. Обухова (1996) отмечает своеобразие восприятия ребенка раннего возраста: оно фиксирует только одно какое-либо качество объекта, оно аффективно окрашено и непосредственно переходит в действие. Все, что ребенок видит, он стремится потрогать, взять в рот. «За каждым восприятием непременно следует действие» {Выготский Л. С., 2000, с. 966}. Аффективность восприятия ребенка раннего возраста проявляется в том, что он не может смотреть на вещи, отвлекаясь от той эмоции, которую они вызывают. Тот факт, что восприятие и аффект еще не отделены друг от друга, что восприятие и чувствование представляют собой неразделимое единство, обратил на себя внимание Лейпцигской школы, как отметил Л. С. Выготский (2000).

Ребенок, овладевая предметной деятельностью, постепенно учится соотносить, сравнивать свойства предметов при помощи внешних ориентировочных действий. Затем он переходит к их зрительному соотношению, перейдя к зрительной ориентировке, ребенок выполняет верно действия уже без предварительного примеривания. Поэтому в возрасте 2,5–3 лет ребенок уже способен осуществить выбор предмета сначала по форме, потом по величине, по цвету. Зрительный выбор по образцу — задача, которая значительно сложнее, чем простое узнавание знакомого предмета (Мухина В. С., 1998).

В процессе знакомства со свойствами предметов (формой, цветом, размером) ребенок накапливает запас представлений об этих свойствах. Л это необходимое условие его умственного развития в дальнейшем (Мухина В. С., 1998).

Л. С. Выготский (2000) делает заключение, что только к трем годам восприятие ребенка приближается к восприятию взрослого человека. Возраст до трех лет — это время возникновения «устойчивого, независимого от внешних положений, осмысленного восприятия» (с. 978). В этот период происходит скачок, и ребенок начинает задавать окружающим вопросы.

Развитие внимания в раннем возрасте происходит в процессе освоения ходьбы, предметной деятельности и речи. Самостоятельная ходьба делает для ребенка доступной большую область предметов, тем самым, расширяя круг его внимания. Перемещение в пространстве открывает для него новые возможности, теперь он сам выбирает объект, на который направляет внимание (*Урунтаева Г. А., 1996*).

Так как ребенок знакомится все с большим количеством новых предметов, у него совершенствуется способность переключать и распределять внимание.

В процессе освоения речи ребенок приобретает умение удерживать внимание уже не только на предметах, но и на словах. Вскоре он научается выполнять простые, краткие инструкции взрослого. Элементы произвольного внимания появляются также в процессе развития речи. Взрослый, читая ребенку книжку, стихотворение, беседуя с ним, может управлять вниманием ребенка. Малыш уже в состоянии удерживать внимание на интересующей его деятельности 8—10 минут.

Но дети все еще «часто отвлекаются и находятся во власти зрительного восприятия» (*Мамайчук И. И., 2000, с. 118*). Например, если ребенок, играя в машинку, вдруг заметит плюшевого медведя, он берет его, оставив машинку. Ребенок пока еще фиксирует не значимые, но наиболее яркие признаки объектов. Неустойчивость внимания в этом возрасте не должна особенно беспокоить взрослых, так как она «связана с высокой познавательной активностью ребенка, которую ни в коем случае нельзя тормозить необоснованными замечаниями» (*Мамайчук И. И., 2000, с. 118*).

Взрослые, стремясь повысить уровень концентрации внимания у ребенка, могут сами обращать внимание малыша на те или иные детали игрушки, интересующие его в данный момент. Взрослые могут оказывать ребенку помощь в том, чтобы фокусировать его внимание в нужном направлении, поскольку сам малыш этого делать еще не умеет (*ЛешлиД., 1991, с. 98*).

Память ребенка раннего возраста всегда связана с его активным восприятием — узнаванием (*Выготский Л. С., 2000*). Память носит произвольный характер. Она теснейшим образом связана с протеканием других психических процессов. При этом память в раннем возрасте принимает участие в развитии всех видов познания.

В результате практических действий ребенка, его восприятия, мышления, воображения возникает представление о действиях, свойствах, предметах и т. д. В этот период образ памяти уже более гибок и подвижен. На втором году жизни память дифференцируется от восприятия, ребенок обретает способность воспроизводить объект, который не видит в данный момент. Г. А. Урунтаева (1996) приводит данные исследований: от 1 года до 2 лет ребенок узнает знакомое лицо после перерыва в 15–20 месяцев, а на третьем году он уже может узнать объекты, которые видел год назад.

В связи с развитием речи стремительно развивается словесно-смысловая память ребенка.

Мышление ребенка раннего возраста развивается под влиянием восприятия. Главную роль в процессе развития мышления играет предметная деятельность. Л. С. Выготский (2000) обращает внимание на то, что «мышление в этом возрасте проявляется исключительно как наглядное, как умение восстановить связь, но в наглядно данной ситуации» (с. 967).

С расширением предметной деятельности ребенок начинает понимать связь между отдельными предметами, а затем он переносит это понимание, приступая к действиям уже с другими предметами, в других условиях. «Переход от использования готовых связей или связей, показанных взрослыми, к их установлению — важная ступень в развитии детского мышления» (Ермолаева М. В., 2000, с. 123).

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, т. е. осуществляется с помощью внешних ориентировочных действий, ребенок постигает окружающую действительность благодаря постоянному манипулированию находящимися вокруг него предметами. По образному выражению Л. Ф. Обуховой, мышление ребенка данного возраста — это «мышление, которое можно видеть глазами» (Обухова Л. Ф., 1995, с. 221). Характерными особенностями мышления детей раннего возраста являются их отвлеченность и обобщенность (поскольку предметов гораздо больше, чем слов).

Накопление опыта практических предметных действий постепенно приводит к тому, что малыш представляет, как добиться результата. Он начинает действовать не на основе практических действий, а на основе образов, созданных прошлым опытом. И. И. Мамайчук (2000) приводит пример, как полуторагодовалый малыш, которых хочет включить свет, но не может дотянуться до выключателя, через несколько секунд обдумывания придвигает стул и включает свет.

У ребенка появляется представление о результате, последовательности действий, необходимых для решения задачи, а значит, складываются

предпосылки наглядно-образного мышления, которые повышают эффективность решения практических задач.

В процессе развития речи ребенка развивается и его мышление. Так, овладение ребенком собственной активной речью способствует перестройке и процесса мышления. Ребенок задает вопросы, следовательно, у него уже появляются какие-то представления о причинно-следственных связях. Наблюдения Б. Уайта (1982) показывают, что одной из характерных особенностей хорошо развитого трехлетнего ребенка является его умение вести разговоры со взрослым человеком как со своим сверстником.

В возрасте 1-3 лет начинают формироваться мыслительные операции, которые проявляются в различении и сравнении различных признаков: цвета, формы, размера. На втором-третьем году у ребенка появляются первые общие представления об этих признаках. К трем годам возникает знаково-символическая функция. Ребенок постепенно начинает осваивать операцию замещения: один предмет может быть использован как заместитель другого. Овладение предметными действиями и последующее отделение действий от предмета является предпосылкой возникновения знаковой функции.

Л. С. Выготский (2000) пишет, что «в терминах старой психологии можно было бы сказать, что у ребенка раннего возраста нет никакого *воображения*, так как нет никакой возможности построить в мысли и воображении видимую ситуацию, отличную от той, которая дана ему непосредственно» (с. 968).

Обращая внимание на отношение ребенка к внешней действительности, можно отметить «ситуационную связанность»: ребенок «целиком находится во власти вещей, существующих сейчас перед ним» (там же, с. 968). Воображение в этом возрасте выступает как пассивный процесс.

Ребенок уже может узнать изображение на рисунке. Но рисунок — это не точная копия того предмета, который зафиксирован в прошлом опыте ребенка. Рисунок отражает действительность обобщенно, выделяет самые существенные детали, и воспринимать изображение ребенку помогает воображение. Оно достраивает то, что не совсем соответствует представлению ребенка (находящемуся в памяти), но при этом узнавании ребенок сам не создает ничего нового. Воображение в раннем возрасте прежде всего работает на воссоздание того, что предлагается в словесном описании рисунка (Мухина В. С, 2000).

Первые проявления воображения появляются в 2,5–3 года, когда ребенок способен действовать в воображаемой ситуации с воображаемыми предметами. (Те первые подражательные игры, которые свойственны ре-

бенку более раннего возраста, еще не включают элементов воображения, все действия в них связаны в конкретную ситуацию в данный момент.)

М. И. Палагина (1997) считает именно второй год жизни ребенка сензитивным для развития воображения, потому что именно в этот период ребенок начинает понимать мнимое действие «будто бы». В игровой деятельности детей уже второго года жизни все чаще появляются игрушки-заместители. Сначала ребенок играет только с реальными предметами, потом использует только те предметы-заместители, которые предложил взрослый. В процессе развития речи, когда малыш сам может назвать слово — предмет-заместитель — к концу раннего детства, ребенок может полноценно использовать замещение-. Малыш самостоятельно выбирает предмет-заместитель, и уже не случайно, а сознательно. В игровой деятельности появляются различные сюжеты. Однако «воображение в раннем возрасте требует внешней опоры на предметы и их признаки, оно связано с внешними действиями, с оперированием предметами, их обыгрыванием и в то же время с речью, со словами, которые обозначают действия и предметы» (Урунтаева Г. А., 1996, с. 171).

Одним из новообразований раннего возраста является **речь**. По словам Л. С. Выготского (2000), самый факт приобретения ребенком речи стоит в резком противоречии со всем тем, о чем говорилось до сих пор. Речь сразу начинает расшатывать сенсомоторное единство, разбивает ситуационную связанность ребенка.

Ребенок по мере овладения речью меняется, он начинает по-другому относиться к окружающему. «Развитие речи как средства общения, как средства понимания речи окружающих представляет собой центральную линию развития ребенка этого возраста и существенно меняет отношения ребенка к окружающей среде» (там же, с. 972).

От 1 года 2 месяцев ребенок начинает повторять за взрослым слова по собственной инициативе. Хотя он произносит слова уже осмысленно, но за словом все еще стоит конкретный предмет, а не обобщенное значение. На втором году жизни начинается усвоение грамматического строя речи.

От 1 г. 8 мес. до 1 г. 10 мес. в речи ребенка появляются двусловные предложения. В 2—3 года в предложениях, сказанных ребенком, появляется согласование между отдельными частями.

«Речь выступает в функции сообщения, выступает как деятельность, связанная с людьми, внешняя и совместная — в форме диалога» (Выготский Л. С., 2000, с. 972). Речь возникает из потребности ребенка общаться с окружающим, это средство социального общения. Детская речь не является личной деятельностью ребенка, она связана с речью взрослого.

Около двух лет возникает описательная речь. И наконец, в возрасте от 1 года до 3 лет ребенок овладевает способностью слушать речь окружающих его людей.

Таким образом, «поскольку возникает впервые дифференцированная система отдельных функций с определенной структурой, в центре которой лежит восприятие, поскольку объективно в основе восприятия лежит обобщение, постольку объективно мы имеем дело с возникновением самых основных особенностей человеческого сознания, и это должно рассматриваться как одно из новообразований, впервые возникающих в данном возрасте» (*Выготский Л. С.*, 2000, с. 984).

## ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

*Формирование чувства личной и культурной идентичности, происходящее между двумя и шестью годами, сопровождается разнообразными сильными эмоциями и переживаниями, которые ребенок должен научиться интегрировать в структуру собственной личности.*

Г. Крайг

В раннем детстве дети способны выражать множество эмоций: радость, восторг, удивление, тревогу, доверие, страх, стыд, гнев и др. Ни одну из этих эмоций нельзя назвать «хорошей» или «плохой», «полезной» или «вредной», так как каждая из них чему-то учит ребенка. Задача взрослых — научить малыша понимать сначала свое эмоциональное состояние, а затем и состояние окружающих взрослых и детей.

Фундаментальные эмоции обеспечиваются врожденными нейронными программами, но несмотря на это в течение жизни «человек научается управлять врожденной эмоциональностью, в той или иной степени трансформировать ее» (*Изард К. Э.*, 1999, с 31).

Таким образом, в формировании эмоционального мира человека большую роль играют как генетические предпосылки, так и окружающая среда, обучение, воспитание.

К. Э. Изард приводит результаты исследований, которые доказывают, что уже четырехмесячные младенцы реагируют мимическими проявлениями на боль от укола (в них присутствуют и гнев, и печаль), ограничение свободы движений рук вызывает у них реакцию гнева, и на уход матери они уже отвечают негативными эмоциями и др.

В возрасте от 12 до 14 месяцев примерно 75% малышей негативно реагируют в случае ухода матери. Однако для маленьких детей характерно как спонтанное появление какой-либо эмоции, так и ее затухание или смена состояний.

В первые годы жизни ребенка происходит интенсивное эмоциональное развитие. По мнению А. И. Захарова (1997), «именно в это время ребенок наиболее непосредственен в выражении чувств: его радость безмерна, страх искренен, обида глубока» (с. 26). У ребенка существует повышенная потребность в эмоциональном признании окружающих, и в первую очередь родителей. А. И. Захаров (1997) считает, что до 5 лет у детей возникает потребность в эмоциональном контакте с родителями другого пола и любви к нему. Однако эмоциональный контакт с матерью, по его мнению, может быть нарушен (особенно у мальчиков), если мать излишне принципиальна, поступает слишком рационально, формально, без души, хотя логично и правильно.

К нарушению эмоционального контакта приводит и то, что мать может по молодости (или по другим причинам) не испытывать чувства материнства. Даже если впоследствии это чувство сформируется, «будет уже поздно: ребенок пройдет свой пик эмоционального развития, не испытав ответного чувства любви» (там же, с. 27). Эмоциональное неприятие каких-либо нежелательных, с ее точки зрения, черт ребенка также может стать причиной потери эмоционального контакта.

Проблема эмоциональной связи с отцом (особенно у девочек) может быть вызвана тем, что он не играет активной роли в семье или не придает значения необходимости эмоционального контакта с ребенком. Или, как это часто бывает в настоящее время, отец практически не видится с ребенком будучи слишком занят на работе.

Таким образом, характер взаимоотношений взрослого и ребенка оказывает большое влияние на эмоциональное развитие ребенка. Однако тепло и любовь родителей и других близких людей не должны носить «обусловленный характер» — когда они проявляют свою любовь только в том случае, если ребенок ее «заслужил». Но и одной только «безусловной любви» родителей ребенку раннего возраста уже мало, «ребенок ждет от взрослого непосредственного участия во всех своих делах, совместного решения любой задачи...» (Кулагина И. Ю., 1998, с. 76).

Общение ребенка со сверстниками тоже может доставить малышу множество эмоций, причем как положительных, так и отрицательных. Например, на втором году жизни ребенок может почувствовать беспокойство при приближении другого ребенка, а на третьем году детям свойственно эмоциональное заражение друг от друга: они хохочут, визжат,

прыгая вместе, валяясь на ковре. Дети, которые посещают ясли, имеют больший опыт общения со сверстниками. Однако не всегда это опыт конструктивного общения. Иногда таким детям свойственно более частое по сравнению с домашними детьми проявление отрицательных эмоций, например, гнева, ярости, обиды, поскольку в яслях более тесное общение, и, естественно, дети чаще «ущемляют интересы» друг друга (отбирают игрушки, толкаются и т. д.). По мнению И. Ю. Кулагиной (1998), это происходит потому, что ребенок раннего возраста в общении с детьми всегда ориентируется на собственные желания без учета желаний другого. Ребенок еще не умеет сопереживать другим людям. И хотя этот механизм сопереживания формируется лишь в дошкольном детстве, взрослые уже в период раннего возраста могут подготовить для него базу: говорить с ребенком о чувствах и переживаниях самого малыша и окружающих его людей. Таким образом, общение со сверстниками также оказывает положительное влияние на эмоциональное развитие ребенка раннего возраста.

Ребенок раннего возраста еще не умеет контролировать, сдерживать свои эмоциональные проявления, им движут сиюминутные желания и порывы. Его эмоциональные состояния преходящи и неустойчивы. Малыш может вдруг броситься на шею маме и «задушить» ее в объятиях, а может неожиданно закричать: «Ты плохая, уходи!» Б. Уайт (1982) рекомендует взрослым в таких случаях поощрять ребенка к выражению чувств. Это поможет родителям понять причину дискомфорта ребенка и освободит малыша от накопившихся негативных эмоций. Однако «это не значит, что нужно поощрять враждебное поведение или припадки гнева, которые требуют и понимания, но и, одновременно, самого строго к себе отношения» (там же, с. 158).

Б. Уайт советует родителям заранее быть готовыми к спонтанным вспышкам и вести себя обдуманно (оставаться спокойным, не отвечать излишне эмоционально). То, что ребенок выражает свои отрицательные эмоции, естественно для процесса взросления малыша. Но все же взрослый должен следить за соблюдением установленных для ребенка границ дозволенного. А когда ребенок выйдет из состояния аффекта, взрослый может успокоить его, переключить на какой-то интересный вид деятельности.

Для детей 2,5–3 лет, которые входят в период кризиса 3 лет, характерны яркие эмоциональные вспышки. Они могут возникнуть в том случае, если ребенок, пытаясь сделать что-то самостоятельно, не может добиться положительного результата. Например, малыш пробует поставить пластиковую кружку в кухонную мойку, но не дотягивается до нее. Кружка отшвыривается далеко прочь, а ребенок начинает кричать и топтать

ногами. Гнев может быть направлен и на «непослушный» предмет, и па взрослого, внимания которого безуспешно добивался ребенок.

Взаимодействие с детьми раннего возраста будет более эффективным в том случае, если взрослые смогут учитывать индивидуально-возрастные особенности начинающего свою жизнь человека. Развитие познавательных функций малыша тесно связано с его эмоционально-волевой сферой. А поскольку доминирующая функция — восприятие — аффективно окрашена, ребенок эмоционально реагирует только на то, что находится в данный момент в поле его зрения. Взрослые, помня об этом, могут избежать многих конфликтных ситуаций и эмоциональных вспышек.

## КРИЗИС ТРЕХ ЛЕТ

*Так называемое семизвездие симптомов кризиса обнаруживает: новые черты всегда связаны с тем, что ребенок начинает мотивировать свои поступки не содержанием самой ситуации, а отношениями с другими людьми.*

Л. С. Выготский

И. Ю. Кулагина (1998) отмечает, что у ребенка 3 лет появляются симптомы кризисного периода в связи с тем, что взрослые не заметили, не поняли необходимости перестройки своих отношений с ребенком, который стал более самостоятельным, независимым, активным. В результате произошел «взрыв» прежней ситуации (*Эльконин Д. Б.*, 1995).

Л. С. Выготский вслед за Э. Келер описывает основные симптомы, характерные для поведения ребенка в период кризиса 3 лет, составляющие так называемое семизвездие.

1. Негативизм. Именно негативизм «вынуждает ребенка поступать вопреки своему аффективному желанию (*Выготский Л. С.*, 2000, с. 985). Ребенок отказывается делать то, что мы его просим, не потому, что ему не хочется, а только потому, что его попросили об этом.

Если взрослый использует авторитарную модель взаимодействия в общении с ребенком, он может провоцировать приступы негативизма всякий раз, когда отдает строгий приказ, например: «Не трогай!», «Ешь быстро!» и др.

В сложных ситуациях, при резком проявлении негативизма ребенком, взаимодействие с ним может дойти до абсурда: на любое высказывание

взрослого ребенок отвечает наперекор: «Это холодное» — «Нет, горячее», «Иди домой» — «Не пойду» и т. д. Причем ребенок отвечает отказом на просьбу, требование взрослого даже в том случае, если минуту назад он сам страстно желал именно это сделать.

Негативизм отличается от непослушания (когда ребенок не следует указаниям взрослого потому, что занят другим делом, более интересующим его в данный момент. Он противится с о д е р ж а н и ю просьбы):

- *социальным отношением*. Негативизм носит социальный характер, он адресован человеку, а непослушание — содержанию (просьбы): ребенку предложили на выбор другое занятие, более интересное для него, чем то, которое у него есть в данный момент, и он согласился, то речь идет не о негативизме, а о непослушании;
- *отношением к аффекту*.

При негативизме ребенок поступает наперекор своему желанию. При непослушании же он следует своему желанию, которое идет вразрез с желанием взрослого.

И. Ю. Кулагина (1998) отмечает, что негативизм избирателен: ребенок отказывается выполнять просьбы только определенных людей, например, только мамы или папы, или только одного из воспитателей группы. С остальными окружающими он может быть послушным и покладистым. Главный мотив, который движет ребенком, — сделать не так, как просят, а наоборот.

2. **Упрямство** — это «такая реакция ребенка, когда он настаивает на чем-либо не потому, что ему этого сильно хочется, а *потому, что он это потребовал*» (Выготский Л. С., 2000, с. 986), то есть это «реакция не на предложение, а на свое собственное решение» (Ермолаева М. В., 2000, с. 127). Например, ребенка, когда он уже проснулся, мама просит встать с постели. Ребенок в течение долгого времени не соглашается встать, хотя ему уже давно надоело лежать в постели и хочется поиграть с игрушками. Однако он заявляет: «Сказал — не встану, значит, не встану!»

Зачастую родители, встав на позицию «кто — кого», тем самым усугубляют, закрепляют проявления упрямства и загоняют ребенка «в угол», лишая возможности выйти с достоинством из возникшей конфликтной ситуации.

Л. С. Выготский отмечает, что упрямство отличается от простого непослушания:

- *мотивом* (если ребенок продолжает настаивать и не соглашается со взрослым, когда он хочет продолжать делать что-то свое, это будет не упрямство, а непослушание. Если же он противоречит только потому, что не хочет отступать от своего слова, это будет упрямство);

- *отношением к себе* (ребенок делает наперекор другим потому, что это он так сказал, и это *он* не хочет менять своих решений).

3. **Строптивость** отличается от негативизма тем, что она безлична, а не направлена против человека. Строптивость направлена против самого образа жизни, против тех правил, которые были в его жизни до 3 лет. Это «скрытый бунт против того, с чем ребенок имел дело раньше» (*Выготский Л. С.*, 2000, с. 986). Кроме того, Л. С. Выготский (2000) заостряет внимание на том, что при авторитарном воспитании строптивость является одной из главных черт кризиса 3 лет.

4. **Своеволие** проявляется в том, что ребенок все хочет делать сам, даже если не умеет. В этом случае проявляется тенденция к самостоятельности.

Следующие симптомы, описанные Л. С. Выготским (2000), относятся им к симптомам *вторичного значения* (2000, с. 986).

5. **Протест-бунт** проявляется в том, что все поведение ребенка носит протестующий характер, как будто «ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними» (там же, с. 987). Протест-бунт выливается в частые ссоры с родителями.

6. **Обесценивание.** В этом случае обесцениваются старые привязанности ребенка к вещам, к людям, к правилам поведения. Ребенок может начать употреблять бранные слова, которые до сих пор было не принято произносить в доме. В его речи появляются выражения, которые означают все плохое, отрицательное, негативное. «И все это относится к тем вещам, которые сами по себе никакой неприятности не приносят» (там же, с. 987). Иногда дети обзывают любимых бабушек, мам грубыми словами.

Кроме того, для трехлетнего ребенка могут вдруг потерять ценность еще совсем недавно обожаемые им игрушки, книги, и тогда он может бросать их, рвать, давать им негативные названия.

7. Деспотизм чаще всего проявляется в семье с единственным ребенком. Он изо всех сил пытается проявить власть над окружающими, ему хочется добиться того положения, которое было в раннем детстве, когда исполнялись все его желания. По словам Выготского (2000, с. 987), ребенок хочет стать «господином положения».

Если в семье несколько детей, этот симптом можно назвать *ревностью*. Ребенок все так же стремится к власти и потому проявляет ревность к братьям или сестрам, с которыми он вынужден делить власть.

Таким образом, кризис трех лет — это «бунт против авторитарного воспитания, это <...> протест ребенка, требующего самостоятельности, переросшего те нормы и формы опеки, которые сложились в раннем возрасте» (*Выготский Л. С.*, 2000, с. 987).

Воспитатели, родители и другие близкие ребенку люди в период кризиса испытывают трудности во взаимодействии с ним, так как маленький забавный малыш «вдруг» превращается в упрямое, строптивое, деспотичное создание. Самостоятельность и активность ребенка возрастают, изменяется отношение ребенка и к собственному «Я», и к другим людям, окружающим его, продолжается процесс эмансипации ребенка.

Следствием проявления перечисленных симптомов кризиса трех лет могут стать внутренние и внешние конфликты, невротические проявления (энурез, ночные страхи, заикание и др.).

Кризис трех лет — это прежде всего «кризис социальных отношений ребенка, он происходит по оси перестройки социальных взаимоотношений личности — ребенка и окружающих людей» (там же, с. 989). Следует отметить, что кризис трех лет протекает остро только в том случае, если взрослые не замечают или не хотят замечать у ребенка тенденцию к самостоятельности, когда они стремятся во что бы то ни стало сохранить прежний тип взаимоотношений, устраивающий их, взрослых, когда они сдерживают самостоятельность и активность ребенка (*Эльконин Д. Б., 1995*).

Если же взрослые реагируют на изменения, происходящие в ребенке, если они заменяют авторитарный стиль взаимодействия с ребенком, гиперопеку на партнерское общение с ним, предоставляют ему самостоятельность (в разумных пределах), конфликтов между ними и трудностей общения может и не возникнуть или они будут иметь временный, преходящий характер.

## Глава 2

---

# КОРРЕКЦИОННО- ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

---

## ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ

*Фактически единственной формой коррекции поведения маленьких детей до сих пор является терапия, использующая одну из форм игры.*

С. Миллер

Если родители ребенка раннего возраста приходят на консультацию к психологу с определенным запросом, то, как показывает практика, прежде всего необходима работа со взрослыми, окружающими ребенка. Родители часто неосознанно проецируют на личность сына или дочери свои проблемы, которые впоследствии усугубляют поведение и влияют на его адаптацию в коллективе сверстников и взрослых. Кроме того, все семейные ссоры, конфликты и неурядицы отражаются на восприятии малышом окружающего мира. Стиль воспитания, принятый в семье, оказывает существенное влияние на эмоциональное состояние и на особенности развития коммуникативных склонностей ребенка.

Особое влияние на формирование личности ребенка оказывает эмоциональный климат в семье, зависящий в первую очередь от доминирующего психического состояния матери.

Коррекционная работа с маленькими детьми осуществляется в игровой форме. В настоящее время с этой целью стали создаваться специальные кабинеты — лекотеки (от шведского слова *leko* — игрушка), которые представляют собой «библиотеку» игрушек для детей с особыми потребностями. Здесь родители с детьми получают поддержку специалистов (педагогов, психологов, дефектологов, логопедов, музыкальных терапевтов и др.). Причем возможно и желательно присутствие в лекотеке не только мамы, папы и ребенка, но и других членов семьи (бабушек, дедушек, братьев и сестер малыша).

Однако следует признать, что возможность создания лекотек несколько ограничена: их можно организовать в основном в крупных психолого-

медико-педагогических центрах, где имеются соответствующие специалисты разных профилей. В детском саду создаются просто «библиотеки» игрушек, где родители с детьми могут как взять игрушку или книжку домой, так и пообщаться в «библиотеке» с другими семьями. В программе «Сообщество» также используется эта форма работы, для чего организуются специальные комнаты для родителей и детей. В кабинете психолога ДОО можно организовать комнату для игровой терапии.

По мнению специалистов, наиболее эффективным, а иногда и единственным методом коррекционной работы с детьми раннего возраста является игровая терапия. Она может проводиться как в индивидуальной форме, так и в групповой (работа с семейными диадами или со всей семьей, включая бабушек, дедушек и т.д.). Метод игровой терапии впервые был применен З. Фрейдом. Г. Хаг-Хельмут использовала этот метод целью наблюдения за тревожными детьми. В 1919 году М. Клейн предположила, что «в свободной игре ребенок символически выражает свои неосознаваемые надежды, страхи, удовольствия, заботы и конфликты» (цит. по: *Миллер С*, 1999). М. Клейн впервые стала использовать специальный игровой материал, который ассоциируется с членами семьи ребенка (игрушки небольшого размера, которые могли бы отождествляться с членами семьи). Большую роль в разработке методики игровой терапии сыграла А. Фрейд, которая, развивая теорию своего отца, считала, что необходимым условием эффективного Применения данного метода является установление доверительных отношений с ребенком, благодаря которым взрослый может открыть для себя мир малыша и помочь ему. Сама же игра, по мнению А. Фрейда, выполняет второстепенную функцию.

В настоящее время существуют различные течения в рамках данного метода. В. Оклендер (1997) рассматривает игру как одну из форм «самотерапии». В игре ребенок отражает то, что происходит с ним в реальности (конфликты, проблемы), моделирует различные жизненные ситуации, отрабатывает навыки взаимодействия с другими людьми, исследует свои чувства. По мнению К. Мустакаса (2000), игровая терапия может стать одной из форм «профилактической психогигиены» при работе со здоровыми детьми.

Индивидуальная форма работы наиболее приемлема в детских дошкольных учреждениях, где Нет условий для систематического семейного консультирования. В этом случае психолог по запросу родителей или воспитателей занимается отдельно с ребенком, используя игровые приемы работы, многие из которых позволяют вести дневник наблюдений. Затем психолог совместно с воспитателями, другими специалистами ДОО и с

родителями вырабатывает стратегию и тактику взаимодействия с ребенком, способствующие решению стоящих перед взрослыми проблем.

Специалисты (*Лэндрет Г. Л.*, 1994; *Карабанова О. А.*, 1997 и др.) предъявляют следующие требования к оборудованию помещения для игровой терапии:

- безопасность организации пространства;
- наличие «уголка уединения»;
- создание комфортной обстановки для ребенка.

Кроме того, необходим специальный набор мебели и игрушек, например, шкафы с открытыми и закрытыми полками, наборы кукольной мебели и посуды, контейнер с песком, емкость с водой и др. Для работы с детьми раннего возраста необходимо иметь бутылочку с соской, детский горшок, пустышку, бутылочку из-под шампуня, телефон, игрушечные наборы «Айболит», «Парикмахер» и другие предметы, с помощью которых ребенок может обыграть важные для его возраста жизненные ситуации и проблемы.

Метод игровой терапии наиболее эффективен при работе с детьми, имеющими проблемы эмоционального характера или проблемы в развитии. Как отмечает С. Миллер (1999), многие категории детей (агрессивные, тревожные, застенчивые, гиперактивные, аутичные) играют в игрушки на более примитивном уровне, менее изобретательно, чем их сверстники. Наиболее эффективной игра является в работе с тревожными детьми.

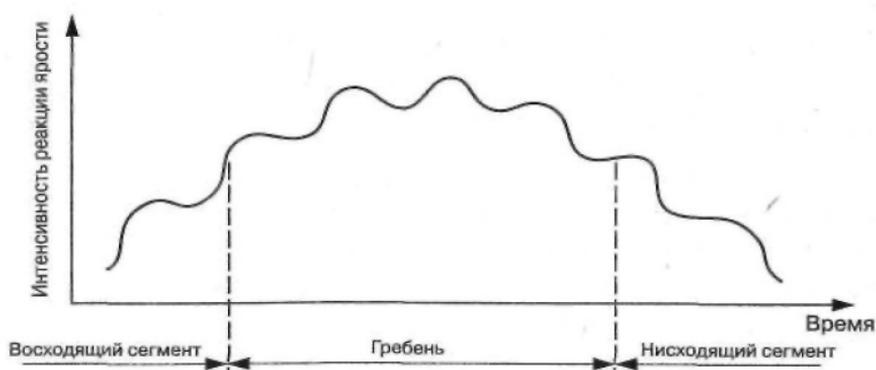
## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ**

Возрастной период от одного года до двух лет характеризуется проявлением вспышек ярости. Сначала дети могут сердиться на неодушевленные предметы: стул, о который ударился, рукавичка, которая никак не хочет надеваться на руку. Затем гнев распространяется на взрослых, окружающих малыша: на маму, папу, бабушку, дедушку, брата или сестру. Но гневные вспышки, как правило, пока скоротечны, проходят так же быстро, как и возникают. Для того чтобы понять, почему ребенок злится, необходимо учитывать его возраст и психические возможности.

В 2 года малыш может быть раздражен тем, что родители не покупают ему новую игрушку, не разрешают съесть шоколадку, уводят с детской

площадки или выключают телевизор в то время, когда показывают мультики. Вспышки ярости двухлетних детей требуют терпения со стороны родителей. «Главное различие в обращении со вспыльчивыми двухлетними и четырехлетними детьми — рост и вес ребенка, так как меньшего гораздо легче удержать физически или поднять и унести» {Лейши Д., 1991, с. 165}

Внимательные родители, наблюдая за поведенческими реакциями ребенка, могут предотвратить припадок ярости. Г. Паренс (1997) отмечает, что «в ситуации, когда ребенком овладевает ярость, он теряет представление о реальности, о том, что его потребность может быть удовлетворена». Реакции ярости ребенка проходят определенные фазы, которые графически можно изобразить следующим образом.



На первой фазе (восходящий сегмент) ребенок испытывает сильное эмоциональное напряжение, которое может сопровождаться, например, громким плачем. Успокоить ребенка в этот момент практически невозможно или, как отмечает Г. Паренс, уже поздно. Мы можем попросить ребенка успокоиться, погладить его, но и наши слова, и наши действия он будет способен воспринимать только на второй фазе (гребень), когда частично освободится от своего гнева.

Воздействие на ребенка окажется наиболее эффективным на фазе нисходящего сегмента, когда он постепенно будет обретать контроль над своими чувствами.

Несмотря ни на что родители должны проявлять заботу о малыше, стараться успокоить его, разговаривать с ним доброжелательным тоном.

Маленьким детям, которые еще не умеют разговаривать (или плохо разговаривают), чаще свойственны проявления физической агрессии. Она может проявляться в следующих формах: драка, укусы, отталкивание находящихся поблизости детей и взрослых, разбрасывание вещей и др. С этим связаны обращения многих родителей, которые приходят на консультацию к психологу, жалуясь на то, что трехлетний ребенок оби-

жает (бьет, толкает) младшего брата или сестру. Кроме того, помимо физической агрессии в поведении детей может проследиваться и вербальная агрессия, например, употребление грубых и обидных слов.

Иногда агрессия проявляется в пассивно-агрессивной форме (ребенок старается совершить все негативные действия и поступки исподтишка): толкается, щиплется. По мнению Р. Кэмпбелла (1997), эта форма проявления гнева является наиболее деструктивной. В этом случае в процессе коррекционной работы желательнее научить детей приемлемым способам снятия эмоционального напряжения, это:

- перенос гнева на безопасный предмет (резиновые игрушки, мячи, бумажные шарики, музыкальные инструменты и т. д.);
- вербальное выражение гнева в вежливой форме (называние своих отрицательных эмоций: «Я злюсь», «Я сержусь»);
- конструктивные навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми в конфликтных ситуациях.

Кроме того, психолог, находясь в группе детей и наблюдая агрессивные вспышки ребенка, может использовать сам и научить воспитателя следующим приемам воздействия на ребенка:

- использование физического препятствия перед назревающей вспышкой гнева (например, Д. Лешли (1991) советует остановить занесенную для удара руку, удержать за плечи и твердо сказать «нельзя»);
- отвлечение внимания малыша интересной игрушкой или каким-либо занятием;
- мягкое физическое манипулирование (спокойно взять ребенка на руки и унести его с места конфликта);
- удаление из группы объекта фрустрации ребенка.

Как показывает практика, в процессе коррекционной работы после этапа установления доверительных отношений агрессивного ребенка с психологом малыш в игровой комнате начинает чувствовать себя более свободно и раскованно, и в его поведении могут проследиваться новые яркие вспышки агрессии. Таким образом ребенок пытается эмоционально отреагировать на негативные жизненные ситуации, после чего он с помощью психолога может найти новые конструктивные паттерны поведения.

Частью коррекционной работы психолога с агрессивным ребенком является разъяснение родителям причин возникновения и способов профилактики подобного поведения ребенка.

На становление агрессивного поведения влияет множество факторов и прежде всего семейные взаимоотношения. В семьях, где между родителями

существуют разногласия, ссоры, как правило, дети более раздражительны и вспыльчивы. Если во взаимоотношениях ребенка с матерью не наблюдалось надежной привязанности, то возможно, что в будущем для него станут характерными эмоциональные вспышки. Если один или оба родителя часто проявляют нерешительность в критических ситуациях (купить или не купить игрушку, дать или не дать сладкое), то ребенок, скорее всего, начнет манипулировать взрослым с целью достижения желаемого. Аналогичный эффект может иметь и непоследовательность в воспитании ребенка.

В семьях, в которых растут несколько детей, также важна гармония во взаимоотношениях старших и младших. Агрессивное поведение старшего брата или сестры с легкостью усваивается малышом.

Если родители подавляют агрессию ребенка с позиции силы и/или отвечают на детскую агрессию гневной вспышкой, то ребенок усваивает эти формы поведения и применяет их в дальнейшем в общении с детьми и со взрослыми и в играх. Интересный пример приводит В. Квинн (2000). Мама, которая, решив наказать свою дочь за сквернословие, моет ей рот с мылом, провоцирует ребенка на дальнейшее употребление грубых слов в свое отсутствие. Кроме того, подобные действия матери могут привести к ухудшению взаимоотношений с дочерью, что в дальнейшем выльется в серьезные разногласия и противоречия.

Для того чтобы наказание стало эффективным, взрослые должны выполнять следующие правила.

- Наказание должно следовать непосредственно за проступком.
- Наказание должно быть адекватным проступку.
- Наказание не должно быть унижительным для ребенка.
- Наказание не должно применяться одновременно с поощрением.
- Наказание не должно содержать угроз, и тем более невыполнимых.;
- Наказания должны быть последовательными.

Психолог может предложить родителям агрессивных детей посещение совместных занятий с детьми, в процессе которых они смогли бы установить более доверительные отношения с ребенком и проанализировать свои взгляды на воспитание.

## КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ГИПЕРАКТИВНЫМИ ДЕТЬМИ

Диагноз «гиперактивность» (или синдром дефицита внимания с гиперактивностью, гипердинамический синдром и др.) имеет право поставить только врач. Некоторые педагоги и родители принимают повышенную подвижность ребенка за гиперактивность. Однако только излишняя (с точки зрения взрослых) двигательная активность не может послужить поводом для постановки такого диагноза.

Основными проявлениями гиперактивности являются дефицит активного внимания, импульсивность и повышенная двигательная активность. Причины появления данного синдрома в настоящее время окончательно еще не установлены. Но многие специалисты (*Шевченко Ю. С., 1997; Заваденко Н. Н., 2000* и др.) отмечают среди причин следующие: токсикоз беременности, патология родов, инфекции и интоксикации первых лет жизни малыша, генетические факторы, хронический алкоголизм родителей. Поданным Н. Н. Заваденко (2000), у 85% детей сданным диагнозом причиной возникновения гиперактивности стали патология беременности матери и/или родов.

Наиболее яркие проявления данного синдрома в раннем возрасте совпадают с пиками психоречевого развития: в 1–2 года, когда закладываются навыки речи, и в 3 года, когда у ребенка значительно увеличивается словарный запас (*Заваденко Н. Я., 2000*).

В основе гиперактивности лежит минимальная мозговая дисфункция (ММД). Как подчеркивает Захаров А. И. (1997), ММД сопровождается такими поведенческими проявлениями, как повышенная возбудимость, непоседливость, разбросанность, расторможенность, отсутствие сдерживающих начал, чувство вины и переживания. Про таких детей иногда говорят, что они «без тормозов».

Поскольку своевременно не выявленная гиперактивность в дальнейшем может стать причиной школьной неуспеваемости, проявления неадекватного поведения, желательно обращать особое внимание на детей раннего возраста, демонстрирующих признаки этого синдрома. Таких детей необходимо как можно раньше направить к врачу для постановки диагноза и начала лечения. В зависимости от особенностей ребенка врач может порекомендовать ему либо сбалансированное питание, либо витаминотерапию, либо медикаментозное лечение. Однако в работе с гиперактивным ребенком необходимо применение комплексного подхода, так как только медицинская помощь не сможет адаптировать ребенка к окружающим условиям, привить ему социальные навыки.

В. Окландер (1997) в работе с гиперактивными детьми рекомендует использовать два основных приема: сглаживание напряжения и следование за интересами ребенка.

Снять напряжение ребенку помогают занятия с глиной, песком, водой, рисование с помощью пальцев. Кроме того, взрослый может следовать за интересами ребенка, наблюдая, что его увлекает в данный момент, что притягивает его интерес. Например, если ребенок подходит к окну, взрослый делает это вместе с ним, пытается определить, на каком предмете остановился взгляд ребенка, и старается удержать внимание малыша на этом предмете, подробно описывая детали предмета.

Р. Кэмпбелл (1997) считает, что основными ошибками взрослых при воспитании гиперактивного ребенка являются:

- недостаток эмоционального внимания, подменяемого медицинским уходом;
- недостаток твердости и контроля в воспитании;
- неумение воспитывать в детях навыки управления гневом.

Как правило, гиперактивный ребенок проявляет признаки гиперактивности в гораздо меньшей степени, если он взаимодействует один на один со взрослым, особенно в том случае, когда между ними налажен эмоциональный контакт. «Когда таким детям уделяют внимание, слушают их и они начинают чувствовать, что их воспринимают всерьез, они способны каким-то образом свести до минимума симптомы своей гиперактивности» (Окландер В., 1997, с. 230–231).

Коррекционную работу с такими детьми можно проводить в рамках игровой терапии.

Как отмечалось выше, этим детям полезна работа с песком, с крупой, с водой, с глиной. Так как гиперактивные дети не всегда воспринимают границы дозволенного, психологу следует обратить особое внимание на ограничения и запреты, вводимые в процессе занятий с ребенком. Их следует делать спокойным, но вместе с тем уверенным тоном, обязательно предоставляя ребенку альтернативные способы удовлетворения его потребностей. Например: «Выливать воду на пол нельзя, но если ты хочешь купать куклу, давай мы посадим ее в таз».

В работе с гиперактивным ребенком неоценимую помощь оказывают релаксационные упражнения и упражнения на телесный контакт, они способствуют лучшему осознанию малышом своего тела, а впоследствии помогают ему осуществлять двигательный контроль.

Иногда гиперактивность сопровождается еще и вспышками агрессии, вызванными постоянным недовольством окружающих и огромным

количеством замечаний и окриков. Поэтому очень важно коррекционную работу с такими детьми проводить в тесном контакте с родителями.

Для того чтобы родители выработали эффективную стратегию взаимодействия со своим малышом, можно пригласить их на семейную игровую терапию. Наблюдая за своим ребенком и активно включаясь в совместные игровые действия, родители начинают лучше понимать потребности своего малыша и принимать его таким, какой он есть.

Прежде всего родителям гиперактивного ребенка следует объяснить, что ребенок ни в чем не виноват и что бесконечные замечания и одергивания ребенка приведут не к послушанию, а к обострению поведенческих проявлений гиперактивности. Психолог может порекомендовать родителям научиться сдерживать бесконечный поток замечаний. Для этого мама и/или папа (или другие близкие люди) могут в течение дня вписывать все замечания, которые были сделаны ребенку. Вечером вся семья зачитывает список и обсуждает, какие из замечаний можно было не делать, отмечая те из них, которые привели к усилению деструктивного поведения ребенка.

Многие родители жалуются, что их дети — «с мотором», никогда не устают, чем бы они ни занимались. На самом деле это не так: излишняя активность ребенка после эмоционального перенапряжения, непоседливость могут быть проявлениями общей ослабленности мозга. Поэтому родителям необходимо строить распорядок дня таким образом, чтобы не перегружать ребенка.

Одним из важнейших условий при взаимодействии с ребенком является соблюдение четкого распорядка дня. Чтобы предотвратить перевозбуждение, такой ребенок должен ложиться спать в строго определенное время. Его необходимо оградить от длительного просмотра телевизионных передач, особенно перед сном. Как правило, гиперактивный ребенок мало и беспокойно спит, поэтому родителям желательно вечером, перед сном, погулять с малышом, заняться чем-нибудь спокойным.

Родители гиперактивного ребенка вынуждены в целях безопасности малыша устанавливать определенные запреты. Этих запретов должно быть совсем немного, и они должны быть четко и кратко сформулированы. Если инструкции, обращенные к дошкольникам и младшим школьникам, должны содержать не более 10 слов, то для детей раннего возраста они должны быть в 1,5-2 раза короче. Запрет же может состоять всего из 1-2 слов, например «горячо, утюг».

Гиперактивные дети в силу своей импульсивности не могут долго ждать. Поэтому все поощрения, обещанные ребенку взрослыми, надо предоставлять им сразу. Иначе ребенок будет ежеминутно напоминать

родителям об их обещании, что может вызвать ответную негативную реакцию со стороны взрослых.

Так как гиперактивному ребенку трудно контролировать свое поведение, нельзя от него требовать одновременно быть внимательным, неподвижно сидеть и не перебивать взрослого. Так, во время чтения сказки взрослый может дать ребенку возможность занять свои руки игрушкой, вставлять реплики.

Гиперактивные дети, в связи со своими индивидуальными особенностями, не всегда адекватно воспринимают родительскую любовь. Поэтому им в большей степени, чем другим, необходима уверенность в безусловной родительской любви.

Одной из форм работы психолога с родителями гиперактивных детей могут стать групповые занятия, на которых присутствуют 2–3 семейные диады (родитель и ребенок).

Приводим одно из упражнений для такой группы. Его автором является Л. В. Левчук, психолог специализированного дома ребенка города Мурманска.

## **УПРАЖНЕНИЕ «ТЫ НЕ ОДИНОК»**

*Цель* Развитие эмпатии, получение удовольствия от взаимодействия взрослого с ребенком. Возраст детей может быть от полутора лет. Занятие проводится в кругу на ковриках.

*Содержание* Взрослый сидит позади ребенка. Звучит спокойная музыка. Участники упражнения здороваются друг с другом следующим образом. Взрослый берет попеременно руки и ноги ребенка и выполняет ими любые плавные движения, имитируя жесты приветствия. Затем круг становится более плотным (участники сдвигаются). По кругу передается мяч или любая другая игрушка. Родитель, сидящий за ребенком, может передавать мяч вместе с ребенком, держа его руки в своих. Поскольку круг совсем небольшой, мяч очень скоро возвращается к малышу, и он учится отдавать его без сожаления. Тем более что за спиной он ощущает поддержку взрослого, который может комментировать все, что ребенок делает, при этом поглаживать малыша по спинке, по головке.

Затем родители вместе со своими детьми ложатся на ковер и продолжают под музыку двигаться (перека-

тываться, ползать, «бороться»). Если дети маленькие, то родители могут положить их себе на живот и выполнять произвольные движения и поглаживания. Как правило, дети быстро успокаиваются, ощущают безопасность, расслабляются, доверяют себя взрослому.

## КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С АУТИЧНЫМИ ДЕТЬМИ

Проявления раннего детского аутизма наблюдаются с самых первых дней жизни ребенка и выражаются в отсутствии контактов детей с окружающими людьми: малыш не тянется на руки к маме, у него не проявляется комплекс оживления. В более позднем возрасте возникают своеобразные нарушения речи (эхолалия, персервация), речь не сопровождается выразительной мимикой и жестикуляцией и не служит для коммуникации. Детям с данным нарушением в развитии свойственны механические стереотипные движения (раскачивания, кружения). Они болезненно реагируют на смену обстановки, на новые незнакомые вещи. Иногда у них возникают неадекватные страхи на обычные объекты и самые обычные ситуации (ребенок боится кусочка меха, разлитого клея и др.). «Чувство страха вызывает все новое: отсюда стремление к сохранению привычного статуса, неизменности окружающей обстановки, перемена которой нередко воспринимается как нечто угрожающее, вызывая бурную реакцию тревоги на самые незначительные попытки изменения привычного существования: режима, перестановки мебели, даже смены одежды» (Лебединский В. В., 1985, с. 111).

Аутисты могут быть очень избирательны в еде и в то же время берут в рот и пытаются попробовать несъедобные предметы.

Причины возникновения аутизма до сих пор до конца не выявлены, имеющиеся в литературе данные носят противоречивый характер. Некоторые специалисты считают, что аутизм имеет органическое происхождение (Каган В. Е., 1981), другие исключают возможность органической и соматической природы данного синдрома (Gaffney G. Детский аутизм, 1997).

Диагноз РДА (ранний детский аутизм) может поставить только врач. Родители аутичного ребенка иногда приводят его на прием к специалисту только в 2,5–3 года с жалобой на плохое речевое развитие. В случае же более раннего обращения к врачу, дефектологу, психологу коррекци-

онная работа проходит более эффективно. Первые проявления аутизма внимательные родители могут заметить сами. Приведенную ниже таблицу 4 (материалы которой заимствованы из книги Гилберга К. и Питерса Т., 1998) можно использовать в работе практического психолога детского дошкольного учреждения.

Таблица 4. Сравнительная таблица развития детей при аутизме и в норме

Возраст	Параметры развития	Развитие при аутизме	Развитие в норме
8 месяцев	Речь Общение Игра	Не свойственна имитация окружающих звуков, издают визги, крики, необычные сочетания Замкнуты, могут отвергать взаимодействие, почти не проявляют интереса к другим Во время бодрствования преобладают повторяющиеся движения, жесты крайне бедны	Свойственна имитация окружающих звуков в гулении, произносят повторяющиеся слоги: ба-ба, ма-ма и др. Общительны, обмениваются предметами со взрослыми, плачут, если, мама покидает комнату, отличают родителей от незнакомых людей Играют в прятки («ку-ку»), игры «Дай и возьми», ползают за мамой
12 месяцев	Речь Общение Игра	Могут появляться и использоваться не по назначению первые слова, могут громко кричать Контактность уменьшается, как только ребенок начинает ходить или ползать; не реагируют на разлуку с матерью Присутствуют стереотипные движения	Появляются и используются по назначению первые слова, свойственны выразительные интонации; используют вокализацию для привлечения внимания Возрастает зрительный контакт со взрослым; используют жесты в общении «обращаются с просьбой» Ребенок инициирует игру, манипулирует двумя и более предметами
24 месяца	Речь Общение Игра	Не могут задавать простые вопросы; не называют себя по имени; могут механически повторять сложные выражения, но не могут комбинировать предложения из 3-5 слов; словарный запас менее 15 слов; слова то появляются, то исчезают Отличают родителей от других, но не выражают привязанности; могут обнять и поцеловать, но делают это автоматически Предпочитают быть в одиночестве; используют игрушки необычным образом (выстраивают их в ряд)	Могут задавать простые вопросы, строить предложения из 3-5 слов; называют себя по имени; часто используют слово «это», осознанно показывая на предмет Формируется потребность в общении со сверстниками; отмечается потребность во взрослом как в опоре Играют в игры типа «догони и дотронься»; используют воображаемые действия (кормят куклу, глядят белье)
36 месяцев	Речь Общение Игра	Эхолалия; используют язык не творчески; обладают неосмысленной речью Берут родителей за руку и подводят к нужному им предмету; не понимают значения наказания; не подпускают к себе других людей Не владеют символической игрой; любят собирать головоломки; любят повторять одни и те же движения (кружения, покачивание)	Словарный запас около 100 слов; используют слова «там», «тогда»; задают много вопросов Начинают активно взаимодействовать со сверстниками; любят помогать родителям и смешить других Владеют символической игрой; вступают в совместную игру со сверстниками; включаются в ролевую игру

Специалисты выделяют 4 основные формы проявления аутизма: полная отрешенность от происходящего, активное отвержение, захваченность аутистическими интересами, чрезвычайная трудность организации общения и взаимодействия. Познакомиться подробно с данной классификацией можно в книге О. С. Никольской, Е. Р. Баенской, М. М. Либлинг «Аутичный ребенок: пути помощи» (1997).

Как показывает практика, психологу, работающему в детском дошкольном учреждении общего типа, довольно редко приходится взаимодействовать с детьми, имеющими диагноз «классический детский аутизм». Гораздо чаще ребенок может иметь только лишь отдельные аутистические черты. Однако основные направления коррекционной работы остаются те же, что и при работе с детьми-аутистами.

При работе с аутичными детьми наиболее эффективным оказывается применение методов и приемов игровой терапии. В. В. Лебединский (1985) предлагает условно разделить коррекционную работу на два этапа.

Главная задача первого этапа — расширение сферы положительных эмоций и «блокада» отрицательных. Эффективным приемом может стать включение ярких игрушек, использование яркого света, звука, цвета. Таким детям показаны ритмические игры и танцы, так как они уменьшают двигательные расстройства. Новый ритм, предложенный взрослым, может вызвать не только положительные эмоции у ребенка, но и отвлечь от собственных стереотипных движений.

После выявления тех предметов и игрушек, которые вызывают у ребенка страх, рекомендуется убрать их из поля зрения ребенка. Психологу желательно комментировать все действия ребенка, даже если малыш не проявляет никакой реакции на слова взрослого.

После того, как ребенок начнет проявлять собственную активность, начинается второй этап коррекционной работы. На этом этапе можно использовать музыку, пение, которые вызовут у ребенка положительные эмоции и дисциплинируют двигательную активность ребенка.

Работа психолога, педагога, дефектолога и других специалистов направлена не на снятие диагноза, а на помощь ребенку в адаптации к окружающему миру. «Без своевременной диагностики и адекватной клинико-психолого-педагогической коррекции значительная часть таких детей становится необучаемой и неприспособленной к жизни в обществе. И наоборот, при ранней диагностике, своевременном начале коррекции большинство аутичных детей можно подготовить к обучению» {Лебединская К. С. Детский аутизм, 1997, с. 77}.

Психолог Анастасия Иваненко, сотрудник Middlesex Child Development Center, во Framingham, штат Massachusetts США, дает следующие рекомендации психологам, работающим с аутичными детьми раннего возраста.

### **РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

1. Использование мягких физических манипулирований или воздействий для привлечения внимания ребенка, например, психолог может повернуть голову ребенка в нужном направлении.

2. Постоянное привлечение ребенка к социальным стимулам: «Смотри, рядом с тобой стоит Саша», «Привет». При этом необходимо посмотреть ребенку в глаза, указать на людей, находящихся рядом, назвать их по имени.

3. Использование знакового языка вместе с обычным: пиктограммы упрощенный язык глухих, жесты.

4. Заучивание стихов и песен с сопровождающимися движениями руками, при этом взрослый помогает ребенку в осуществлении данных движений (действует руками ребенка).

5. Разделение общих целей развития, поставленных взрослым, на более мелкие шаги (поэтапное достижение цели). Выработка стереотипов: для того, чтобы научить ребенка есть ложкой, сначала учим его держать ложку и отрабатываем этот навык до автоматизма, затем учим ложкой зачерпывать суп и т. д.

6. Сопровождение самоуспокаивающих движений ребенка (покачивания, прыжки и т. д.) ясной и твердой инструкцией «Стоп» и каким-либо постоянным жестом. Можно подкрепить инструкцию мягким физическим манипулированием (остановить ребенка).

## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ**

Родители тревожных детей раннего возраста редко обращаются за помощью к психологу. Обычно это бывает только в тех случаях, когда присутствуют внешние проявления в поведении ребенка, не устраивающие взрослых. Например, малыш боится темноты, отказывается оставаться один в комнате, ездить в лифте, посещать кабинет врача и т. д. Многие родители, педагоги считают, что это капризы ребенка, недостатки воспитания, а не болезненные состояния. Тревожные дети, поведение которых не привлекает к себе внимания взрослых, потому что они тихи и спокойны, остаются вне поля зрения родителей и педагогов. Когда тревожность ребенка остается незамеченной, ее уровень год от года и

даже день ото дня будет возрастать, и если не будут устранены травмирующие факторы, данное состояние может перерасти в невроз.

Психологи детских дошкольных учреждений должны выявлять тревожных детей в группе и проводить своевременную коррекционную работу с ними. Однако эффективная работа с тревожным ребенком возможна только в случае тесного контакта с его родителями.

Тревожность — это индивидуальная психологическая особенность, заключающаяся в повышенной склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и в таких, которые к этому не предрасполагают. Состояние тревоги включает в себя целый комплекс эмоций, одной из которых является страх (*Изард К. Э.*, 1999).

Страхи могут быть присущи всем людям, но существуют и определенные возрастные страхи. Исследования показывают, что первые проявления страха наблюдаются у детей уже в младенческом возрасте. В период с 2 до 3 лет отмечается расширение репертуара детских страхов, причем они носят, как правило, определенный характер. У детей от 1 года до 3 лет нередко ночные страхи. На втором году жизни часто проявляется страх неожиданных звуков, страх боли, страх одиночества. В 2 года дети чаще всего боятся посещать врача. Начиная примерно с трехлетнего возраста число конкретных страхов значительно снижается. Им на смену приходят страхи символические.

Исследования А. И. Захарова (1995), проведенные на большой выборке, показали, что у детей в возрасте от 1 года до 3 лет существует 29 различных видов страхов. Наиболее часто встречающимся является страх неожиданных звуков, на втором месте стоит страх одиночества, затем страх медицинских работников. В 2 года у детей происходит снижение страхов неожиданных звуков, а повышается страх перед засыпанием. Если родители уверенно и гибко ведут себя при взаимодействии с детьми, то проблемы страха у малышей почти не существует. И наоборот, если родители вольно или невольно провоцируют появление страхов, то у ребенка повышается уровень тревожности. Например, некоторые взрослые запугивают детей, говоря им: «Если не будешь слушаться, не приду за тобой в детский сад, отдам в детский дом, отвезу к бабушке, отведу в лес и т. д.»

Наличие возрастных страхов у ребенка является нормой, но если их очень много, то следует говорить о появлении тревожности в его характере.

По мнению многих специалистов (*Кочубей Б. И., Новикова Е. В.*, 1998; *Захаров А. И.* 1997 и др.), одной из причин возникновения детской тревожности является нарушение детско-родительских отношений.

Основными причинами возникновения тревожного поведения являются:

- неадекватные требования родителей к возможностям и потребностям своего ребенка;
- повышенная тревожность самих родителей;
- непоследовательность родителей при воспитании ребенка;
- предъявление ребенку противоречивых требований;
- аффективность (чрезмерная эмоциональность) родителей или хотя бы одного из них;
- стремление родителей сравнивать достижения своего ребенка с достижениями других детей;
- авторитарный стиль воспитания в семье;
- гиперсоциальность родителей: стремление родителей все делать правильно, соответствовать общепринятым стандартам и нормам (Захаров А. И., 1997),

Кроме того, характер взаимодействия между воспитателем и детьми в группе детского сада может также спровоцировать появление у ребенка страхов, а затем и тревожности. Так, если воспитатель не учитывает индивидуальные особенности кого-то из детей, чрезмерно строг к нему или недостаточно внимателен, у ребенка может возникнуть страх перед посещением детского сада.

Одной из характерных для детей раннего возраста разновидностей тревожности является тревожность по поводу разлуки. У детей, посещающих ясли, этот вид тревожности проявляется по утрам, когда они прощаются с родителями. Так как для детей второго и третьего годов жизни характерны страхи перед незнакомыми людьми, малыши боятся оставаться с воспитателями. Некоторые из них боятся, что родители никогда не придут за ними. А. И. Захаров утверждает, что период адаптации ребенка к яслям проходит гладко у детей из неблагополучных семей, с низкими интеллектуальными показателями и у детей с низким уровнем эмоционального развития.

Коррекционную работу с тревожными детьми раннего возраста целесообразно проводить в игровой форме. Прежде всего психологу необходимо установить контакт с ребенком. Для установления доверительных отношений и достижения более эффективных результатов занятий с детьми раннего возраста желательно использовать индивидуальные формы работы.

При проведении коррекционных занятий с тревожным ребенком К. Мустакас (2000) рекомендует следовать следующим принципам: во-первых, психолог признает ребенка как личность, верит в ребенка, уважает не только его достоинство, но и его страхи, деструктивные формы

поведения и т. д., и, во-вторых, психолог побуждает ребенка к спонтанному выражению своих чувств.

Как правило, придя в игровую комнату, тревожный ребенок ждет конкретных указаний и инструкций взрослого: что можно, а чего нельзя делать. Многие дети сохраняют молчание и чувствуют себя неуверенно, психолог комментирует действия ребенка, поощряя его самостоятельность и инициативу. Таким образом, в процессе игры ребенок учится принимать решения, не боится действовать и становится более уверенным.

Работая с тревожными детьми, психологу важно установить контакт как с воспитателями, так и с родителями.

Воспитателям можно дать следующие рекомендации:

- не привлекать тревожных детей к видам деятельности соревновательного характера;
- не подгонять тревожных детей флегматического и меланхолического типов темперамента, давать им возможность действовать в привычном для них темпе (такого ребенка можно чуть раньше, чем остальных, посадить за стол, одевать его в первую очередь и т. д.);
- хвалить ребенка даже за не очень значительные достижения;
- не заставлять ребенка вступать в незнакомые виды деятельности (пусть он сначала просто посмотрит, как это делают его сверстники);
- использовать в работе с тревожными детьми игрушки и материалы, уже знакомые им;
- закрепить за ребенком постоянное место за столом, кроватью;
- попросить ребенка быть помощником воспитателю, если малыш не отходит от него ни на шаг.

У родителей тревожных детей тоже часто бывает повышенный уровень тревожности. Иногда это состояние взрослого невольно передается детям. Например, как показывает практика, у тревожно-мнительных матерей, чрезмерно опасющихся за здоровье своего ребенка, дети в большей степени подвержены заболеваниям. Таких родителей желательно пригласить к участию в групповой работе со взрослыми по снятию эмоционального напряжения или на индивидуальную консультацию к психологу или психотерапевту.

Для работы с теми родителями, которые пока еще не готовы к тесному сотрудничеству со специалистами, можно использовать наглядную информацию. Например, на стенде можно разместить теоретический материал о причинах возникновения тревожности у взрослых и у детей, советы и рекомендации психологов по снятию эмоционального напряжения, несложные релаксационные упражнения. Подробно о работе

с родителями в этом направлении изложено авторами ранее в книгах «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми», «Шпаргалка для взрослых» (Лютова К. К., Моница Г. Б., 2000).

Заинтересованных родителей, которые придут на консультации к психологу ДООУ, целесообразно обучить приемам и принципам работы с их тревожным ребенком. Можно познакомить родителей с упражнениями на снятие мышечных зажимов, заострить их внимание на том как полезны для их ребенка игры с песком, с крупой, с водой (см. главу «Игры для детей и родителей»).

Психолог также может рассказать мамам и папам о негативном влиянии их собственного поведения и состояния (большое количество запретов, необоснованных замечаний, окриков, приказов) на повышения уровня тревожности их ребенка.

Тревожный ребенок особенно нуждается в безусловной любви родителей, в ласке и внимательном отношении.

## ДИАГНОСТИКА

*Навыки наблюдения и значение наблюдательности равно важны как для взрослых, имеющих опыт работы, так и для студентов...*

Дж. Лешли

По мнению ряда авторов, одним из самых распространенных и доступных видов измерения особенностей поведения и психического развития маленьких детей является метод наблюдения (Краж Г., 2000; Лешли Дж., 1991; Смирнова Е. О., 1997 и др.).

«Метод наблюдения имеет ряд неоспоримых достоинств. Он позволяет описать реальную жизнь ребенка, дает много живых интересных фактов и позволяет исследовать ребенка в естественных условиях его жизни» (Смирнова Е. О., 1997, с. 23). Одним из первых исследователей, кто применил данный метод в научных целях, был В. Прейер, автор книги «Душа ребенка», которая написана в 1882 году.

Существуют различные классификации метода наблюдения, в основу которых положены разные критерии.

В зависимости от условий и целей проведения данного метода, наблюдение делится на:



При несистематическом наблюдении создается обобщенная картина поведения ребенка или целой группы детей. Систематическое наблюдение проводится по определенному плану с фиксацией необходимых деталей.

В зависимости от предмета наблюдения:



В сплошном наблюдении одновременно фиксируются различные стороны поведения ребенка. В выборочном — какая-либо одна сторона поведения или развития.

В зависимости от степени включенности экспериментатора в процесс наблюдения:



Скрытое наблюдение проводится с помощью телевизионных установок, камер, зеркала Гезелла и т. д. Во включенном наблюдении взрослый является активным участником совместных действий с ребенком. Как считает В. Н. Дружинин (2000), участники включенного наблюдения быстро привыкают к присутствию психолога и начинают вести себя естественным образом. Важно только, чтобы сам наблюдатель не провоцировал особого отношения к себе, которое может повлиять на непосредственный ход событий.

В зависимости от продолжительности наблюдения:



Срезное наблюдение — это разовое наблюдение. Лонгитюдное продолжается с одними и теми же детьми в течении длительного времени.

Основная цель проведения наблюдения — сбор информации, необходимой воспитателю (психологу) для дальнейшего планирования своей

деятельности. Выяснив с помощью наблюдения основные модели поведения ребенка, сильные и слабые стороны малыша, взрослый может построить взаимодействие таким образом, чтобы оно в наиболее полном объеме способствовало реализации возможностей и потребностей ребенка. Наблюдая за ребенком, воспитатель может лучше понять и узнать его, выяснить, что является важным для малыша, что он любит, а что его раздражает или пугает, подходят ли приемы работы, упражнения и задания, которые были подобраны ранее, для данного конкретного ребенка.

Так как каждой маме (папе, бабушке) хочется, чтобы именно к ее ребенку относились в детском саду особо внимательно, а воспитатель беседе упоминает о самых незначительных нюансах его поведения или состояния (взятых из наблюдений), это будет способствовать формированию благосклонного отношения родителей к воспитателю и к другим сотрудникам ДОУ.

В работе с маленькими детьми метод наблюдения иногда может оказаться единственно возможным способом диагностики уровня развития ребенка. Наблюдение проводится не с целью постановки определенного балла в графе «развитие ребенка», а с целью сбора информации о ребенке, составления индивидуального плана дальнейшего пребывания малыша в группе.

Процедура проведения исследования с использованием наблюдения включает в себя следующие этапы:

- подготовительный;
- собственно наблюдение;
- интерпретация результатов.

При подготовке к наблюдению необходимо решить, с какой целью будет использован данный метод. Цели могут быть самыми различными: изучение того, как проходит период адаптации ребенка или группы детей в новых условиях, оценка уровня развития малыша, определение уровня комфортности ребенка в момент нахождения его в группе и т.д. Психологи, работающие в специализированных центрах, могут применять метод наблюдения в других целях: изучая особенности взаимодействия ребенка с родителями, определяя тип темперамента ребенка и т.д. (Схема наблюдения за ребенком для изучения его типа темперамента разработанная Г. П. Лаврентьевой и Т. М. Титаренко (1992), дана в приложении 12.)

При подготовке к проведению наблюдения также необходимо выбрать способ наблюдения и регистрации результатов. Наблюдения могут фиксироваться в специальной тетради, журнале или на отдельных сти-

керах, но обязательно с указанием точной даты записи. Возможно, понадобится разработать специальный бланк, таблицу, в которую будут заноситься определенные данные и т. д. Также необходимо продумать заранее, каким способом будет обрабатываться полученный в ходе наблюдения материал.

Основное правило записи наблюдения — это объективность. Писать можно только то, что бы фиксировала видеокамера, без какой бы то ни было эмоциональной окраски, различных субъективных дополнений, оценки, домыслов и т. д.

Чтобы применение метода наблюдения было успешным, педагог и психолог должны иметь определенные навыки и опыт. Как отмечает Дж. Лешли (1991), экспериментатору необходимо развивать в себе умение наблюдать, видеть и слышать все, что происходит с ребенком. «Даже обладая квалификацией, взрослые все же нуждаются в навыках наблюдения, чтобы смотреть свежим взглядом на свою группу... Тот, кто считает, что он замечает все без особых усилий, обманывает себя» (Лешли Дж., 1991, с. 12).

Для того чтобы наблюдение за ребенком носило объективных характер, и его результаты могли быть использованы в практических целях, можно подключить к исследованию других взрослых, общающихся с ребенком (родителей, педагогов, медицинский персонал и т. д.). Анализ полученных данных впоследствии поможет выработать совместную стратегию и тактику взаимодействия с ребенком.

Кроме того, полученная в ходе наблюдения информация о ребенке может быть использована для создания развивающей среды в группе, изменения обстановки, смены стиля взаимодействия с детьми, пересмотра распорядка жизни малышей.

Помимо наблюдения в своей работе психолог может использовать и другие диагностические методы: анкеты, опросники для родителей, шкалы оценки психического развития детей и т. д.

Например, коэффициент психического развития детей можно вычислить с помощью возрастной шкалы (Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста, 1999), которая приводится в приложении 7. Оценка по данной шкале производится раз в квартал по следующим показателям: речь, общение, культурно-гигиенические навыки, рисование, действия с предметами и моторика, родителей просят оценить уровень развития ребенка в месяцах, для этого необходимо поставить галочки напротив тех навыков и умений, которые уже сформированы у ребенка, таким образом определив реальный возраст его психического состояния.

Коэффициент развития вычисляется по формуле:

$$КР = \frac{ВПР \cdot 100\%}{КВ},$$

где ВПР — реальный возраст психического развития в месяцах, соответствующий всем шести показателям; КВ — календарный возраст в месяцах от рождения до даты обследования; КР — коэффициент психического развития.

Для определения типа темперамента можно использовать методику разработанную Г. П. Лаврентьевой и Т. М. Титаренко (1992), приведенную в приложении 12.

Изучать интересы и индивидуальные особенности ребенка возможно с помощью анкеты для родителей (см. приложение 8). Эта анкета удобна для использования в детском саду, так как с ее помощью можно выявить запросы родителей, понять, с какой целью они привели ребенка и группу, чего они ждут от работы воспитателей.

Результаты исследования, проведенного по данной анкете в ДОО Санкт-Петербурга, приводятся ниже.

С целью изучения возрастных особенностей ребенка авторами был проведен опрос родителей, результаты которого помогли составить портрет малыша глазами пап и мам, а также выявить основные запросы взрослых, предъявляемые работникам дошкольных учреждений. Опрос проводился в детских садах Санкт-Петербурга. Общая численность выборки составила 68 человек.

Среди *положительных качеств*, присущих детям от 1 года до 3 лет, родители выделили следующие:

- любознательность (эту черту отметили у своих сыновей и дочерей 91,2% опрошенных);
- жизнерадостность (88,2%);
- общительность (82,4%);
- самостоятельность (82,45);
- доброту (76,5%);
- ласковость (70,6%);
- заботливость (58,8%).

Также были отмечены и другие положительные черты, но их процентнозначительно ниже, например, такие качества, как внимательность и аккуратность, присущи лишь 14,7% детей опрошенных родителей, а покладистость, послушность и спокойствие — 8,8% детей.

Среди *отрицательных черт* большинство родителей назвали упрямство, непослушание (82,4%). Эти качества имеют следующие поведенческие проявления:

- ребенок бросает предметы на пол (отметили 38,2% опрошенных);
- кричит, топает ногами (26,5%);
- не выполняет просьбы взрослых (23,5%);
- бьет сверстников (11,8%);
- кусает сверстников (11,8%);
- командует взрослыми (11,8%);
- часто раздражается (5,9%);
- командует детьми (2,9%);
- любит спорить (2,9%);
- часто плачет (2,9%).

С целью выявления основных интересов малышей, связанных с игровой деятельностью, был задан следующий вопрос: «С какими предметами и игрушками любит заниматься ваши малыши?» Большинство родителей сообщили, что с машинками (82,3% опрошенных) и с водой (также 82,3%). Также были названы следующие предметы:

- © с бумагой, кубиками (55,5%);
- © с фломастерами (50%);
- © с мячами (47,1%);
- © с хозяйственными предметами (посуда и т. д. — 44,1%);
- © с коробками (41,2%);
- © с куклами, с взрослой и детской одеждой (35,3%);
- © с меховыми игрушками (32,4%);
- © с песком (32,4%);
- © с пластмассовыми банками и крышками (29,4%);
- © с мозаикой (29,4%);
- © с маминой косметикой (26,5%);
- © с крупой (20,6%);
- © с резиновыми игрушками (14,7%);
- © с тканью (11,8%);
- © с игрушками на веревочке (11,8%);
- © с техникой, с папиными инструментами (8,9%);
- © с книгами (8,9%);
- © с маленькими подушками (5,9%).

Полученные сведения можно использовать для наиболее оптимальной организации развивающей среды в дошкольном учреждении, а также при покупке игрушек.

На вопрос: «Что прежде всего необходимо развивать у Вашего ребенка?» — были получены следующие ответы:

- речь (70,6% опрошенных);
- творческие способности (70,1%);

- интеллект (67,6%);
- любознательность (55,9%);
- навыки самообслуживания (52,9%);
- навыки общения со сверстниками (38,2%);
- навыки общения со взрослыми (23,5%);
- физическую силу и выносливость (5,9%).

Интересно, что 5,9% родителей написали, что прежде всего необходимо научить детей чтению, письму и счету.

На вопрос: «С кем больше всего любит общаться ваш ребенок?» — большая часть родителей ответила, что с детьми (64,7%), а 41,2% родителей отметили, что со взрослыми и лишь 11,5% родителей написали, что их ребенок любит сидеть в одиночестве.

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Родители не только не мешают и не препятствуют работе, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам.*

Д. Лешли

Специалисты утверждают, что на формирование личности ребенка оказывают влияние как генетические факторы, так и окружающие его обстановка и люди. До начала систематического посещения детского дошкольного учреждения ребенок чаще всего проводит большую часть времени с родителями. Поэтому мама и папа ребенка — порой единственные взрослые люди, которые обладают полной информацией о его развитии и поведении. В связи с этим работникам ДОО желательно заранее, еще до начала посещения ребенком группы детского сада, узнать у родителей о привычках малыша, о его возможностях, о его особенностях. С целью получения подобной информации могут быть использованы готовые варианты анкет или специально составленные анкеты, включающие вопросы, которые больше всего интересуют воспитателя, психолога, представителей администрации.

Если сотрудники детского сада посетят малыша, которого вскоре приведут в группу, дома, они тоже могут получить необходимую им дополнительную информацию. Однако в этом случае необходимо заранее получить согласие родителей на такой визит, сообщив им о цели прихо-

да, о точном времени прихода и ухода. Можно просто побеседовать с родителями и спросить у них, что любит и чего не любит их малыш, каким именем лучше его называть в группе и др. В этом случае лучше записывать ответы. Это, во-первых, расположит родителей к сотрудникам детского сада, а во-вторых, ответы впоследствии могут быть использованы для составления плана работы с ребенком.

В первые дни и недели посещения ребенком ДОУ взаимодействие родителей и сотрудников детского сада просто необходимо. Мамы, папы, бабушки и дедушки, которые очень беспокоятся, отдавая свое любимое чадо на попечение пока еще чужих людей, в том случае, если имеют возможность посещать группу вместе с малышом, начинают больше доверять работникам детского сада и беспокоятся гораздо меньше. Кроме того, родители могут воочию увидеть и узнать, какие требования предъявляются педагогами к детям данного возраста, конкретно к их ребенку. Нее это будет способствовать более эффективному обучению, развитию малыша, выстраиванию последовательной политики взаимодействия с ним как в детском саду, так и дома. Ребенок в таком случае быстрее адаптируется к условиям детского сада, родители будут за него спокойны, воспитателям станет легче работать, так как за время пребывания родителей в группе они лучше познакомятся с семейной культурой, узнают запрос взрослых членов семьи.

При этом совместная работа педагогов и психолога с родителями не должна ограничиваться только первыми днями и неделями посещения ребенком детского сада. Скорее, наоборот: сотрудничество должно крепнуть и развиваться в процессе дальнейшего знакомства и установления более тесного контакта. Подобное взаимодействие приветствуется в детских садах, работающих по программе «Сообщество». Здесь родители могут полноправно участвовать в воспитательном процессе. Они выступают в роли консультантов воспитателя (при разработке новой темы), в роли ассистентов воспитателя (при проведении занятий с малыши подгруппами детей), в роли организаторов праздников и прогулок, в роли экспертов (при показе открытого мероприятия по теме, с которой кто-то из родителей хорошо знаком), в роли спонсоров (при приобретении игрушек, оборудования для группы).

Конечно, для того чтобы родители согласились на подобное тесное взаимодействие, необходимо систематически проводить работу с ними: сначала — с целью установления доверительных отношений, а затем — для повышения мотивации к совместной деятельности и для установления деловых партнерских отношений. Как правило, если в детском саду уже налажена работа с родителями, они охотно подключаются к участию

в жизни группы и ДОО. Кто-то из них стремится таким образом стать ближе к своему ребенку, наладить или улучшить взаимоотношения с ним, кто-то повышает компетентность по вопросам воспитания, кто-то приходит в детский сад, чтобы просто пообщаться с детьми, воспитателями, другими родителями. А некоторые мамы и папы стремятся реализовать свои возможности, невостребованные способности (может быть, не сбылась мечта стать педагогом или психологом, врачом, а вместе с тем остался огромный багаж знаний, желание действовать). Но независимо от того, с какой целью взрослые участвуют в работе детского сада, они неизменно сами получают удовольствие от подобного взаимодействия.

Формы работы с родителями могут быть самыми различными, в зависимости от возможностей, желания, изобретательности и опыта сотрудников ДОО и родителей.

Д. Лешли (1991) приводит такие варианты взаимодействия:

- первые контакты между семьями и учреждениями — посещение сотрудниками семьи на дому, представление родителям письменной информации о работе учреждения, встреча, составление договора, проведение предварительного собрания для родителей, которые собираются привести ребенка в детский сад;
- дальнейшие контакты между родителями и персоналом — ежедневный контакт во время утреннего приема детей, неформальные беседы. Предоставление родителям письменной информации о том, что делал их ребенок в группе в течение дня, недели, месяца, в форме записок, блокнотов, телефонных звонков, размещение необходимой для родителей информации на доске объявлений, неформальные встречи, чаепития, участие родителей в повседневной работе группы, совместное составление программы воспитания и обучения ребенка и др.

В детских садах, работающих по программе «Сообщество», используются и другие интересные приемы работы. В некоторых из них выпускается еженедельный альманах о жизни детей в детском саду, газеты, создаются книги, рассказывающие об учреждении. В других детских садах организуются клубы выпускников, открываются специальные «комнаты для родителей», в которых они могут побеседовать со специалистами, встретиться с другими семьями, взять «напрокат» развивающую игру, игрушку, детскую книжку или пособие по педагогике и воспитанию, клубы родителей по интересам, проводятся совместные тренинги, в которых участвуют мамы, папы их дети.

Какими бы разнообразными ни были формы работы с родителями, они приносят пользу только тогда, когда проводятся не от случая к слу-

чаю, а планомерно и целенаправленно, когда обе стороны, осуществляющие взаимодействие, заинтересованы в нем.

Еще совсем недавно педагоги, привыкшие к традиционным формам работы, сопротивлялись привлечению родителей к сотрудничеству, опасаясь, что это приведет к хаосу в группе и будет мешать им выполнять ежедневные обязанности. Однако практика показала необоснованность их опасений. Напротив, привлечение родителей способствовало внедрению личностно-ориентированной модели взаимодействия в практику детских садов, сделало возможной ежедневную индивидуальную работу и работу с малыми подгруппами детей.

Д. Лешли (1991) отмечает, что сотрудничество с родителями будет более эффективным в том случае, если сотрудники детского сада будут заранее планировать его. Для этого в каждой группе детского сада можно разместить график посещения родителей. Мама и папа, в соответствии со своими возможностями и желанием, могут выбрать любой удобный для них день и час для прихода в группу и определить, чем бы они хотели заняться с детьми. Поскольку дети, как правило, очень гордятся тем, что это именно их родители приходят и помогают, мамы и папы, видя это, стараются приходить все чаще и чаще. Свободных клеток в таком календаре, как правило, не остается. Воспитателям же график помогает планировать дальнейшую деятельность так, чтобы принести детям наибольшую пользу.

## **РАБОТА В КОМАНДЕ**

Сотрудники детского дошкольного учреждения, осуществляющие совместную деятельность по воспитанию и обучению детей, безусловно добьются более высоких результатов, нежели специалисты, работающие отдельно друг от друга.

Совместная деятельность — это прежде всего совместное принятие решений, принятие ответственности за шаги, предпринятые членами команды в воспитательном процессе. Для более эффективной совместной деятельности необходимо привлекать к ней и родителей детей, посещающих детский сад.

В настоящее время специалисты, работающие в ДОУ, ощущают потребность в совместной деятельности. Воспитатели, психологи, дефектологи, логопеды, музыкальные работники, преподаватели изодетель-

ности — все эти профессионалы, объединившись в команду и включившись в тесное взаимодействие, могут принести детям огромную пользу и радость.

Существуют три модели командной работы, которые могут быть использованы в работе детского сада.

*1. Мультидисциплинарная модель.* В этом случае говорить о командной работе не совсем корректно, поскольку многочисленные специалисты, которые обслуживают детей в ДОО, работают независимо друг от друга, практически без взаимодействия. Оценка развития ребенка, составление плана производится каждым специалистом отдельно. Родители для получения сведений о ребенке встречаются с каждым сотрудником детского сада. Члены команды понимают важность участия других специалистов.

*2. Междисциплинарная модель.* Представители различных дисциплин активно взаимодействуют друг с другом, координируют свои действия, планируют дальнейшую совместную деятельность с целью решения определенных задач, способствующих раскрытию потенциала каждого ребенка. Родители могут консультироваться с группой специалистов или с одним из них, представляющим команду. Специалисты обсуждают друг с другом составленные ими планы, вырабатывая единую стратегию и тактику в отдельных конкретных случаях.

*3. Трансдисциплинарная модель* — наиболее перспективна. Она подразумевает, что представители отдельных дисциплин постоянно используют свой опыт и обмениваются им с другими членами команды. Главная цель всех членов команды — удовлетворить нужды и потребности каждого ребенка. Эта модель предполагает комбинирование домашних визитов и работы в стенах учреждения. Сотрудники ДОО и родители дают совместную оценку развития ребенка, вместе составляют план индивидуального сопровождения каждого малыша. Родители являются полноправными членами такой команды. Обмен информацией между специалистами, родителями происходит постоянно. Осуществляется преемственность воспитательного процесса и обучения за счет тесного взаимодействия членов команды, которые к тому же проходят дополнительное обучение по смежным предметам.

Безусловно, трансдисциплинарная модель организации команды является наиболее перспективной и эффективной. Однако внедрение этой модели влечет за собой необходимость обучения специалистов, приобретения ими новых навыков командной работы, дополнительного финансирования и больших временных затрат. Поэтому на данном этапе целесообразно использовать в работе детского учреждения междисципли-

линарную модель взаимодействия. При внедрении этой модели специалисты, общаясь друг с другом, могут осуществлять единый подход к решению той или иной задачи. Кроме того, уже существует преемственность: даже если специалист работает с ребенком только 2 дня в неделю, остальные дни с малышом занимаются другие профессионалы, продолжая идти к совместно намеченной цели. Воспитателям, которые работают непосредственно в группах каждый день, тоже гораздо легче следовать скоординированному плану, чем разрозненным и иногда противоречивым рекомендациям отдельных специалистов.

С целью формализации и координации разрозненных данных и рекомендаций можно предложить один из вариантов составления сводной таблицы (табл. 5). Как показала практика, наличие подобной таблицы у каждого специалиста (и обязательно у воспитателя) облегчает ежедневный труд. Таблица заполняется всеми специалистами, работающими с ребенком. Впоследствии, на следующем этапе работы, она может составляться совместно сотрудниками ДОУ и родителями. Детские сады, работающие по программе «Сообщество», используют подобный метод работы, составляя совместными усилиями сотрудников ДОУ и родителями индивидуальные планы развития каждого ребенка.

Таблица 5. План программы развития ребенка

Специалист	Цель	Упражнения и задания
Логопед		
Психолог		
Музыкальный работник		
Дефектолог		
Ф/к работник		
Родители		

# Глава 3

---

## ОПИСАНИЕ ТРЕНИНГА

---

### ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

#### План

1. Представление ведущих.
2. Игра «Здравствуйте».
3. Упражнение «Международный симпозиум».
4. Знакомство.
5. Упражнение «Письмо самому себе».
6. Мини-лекция «Что такое раннее детство».
7. Упражнение «Психологический портрет ребенка раннего возраста».
8. Игра «Непослушные шарик».
9. Мини-лекция «Физическое развитие ребенка раннего возраста».
10. Мини-лекция «Темперамент».
11. Игры для детей различных типов темперамента».
12. Мини-лекция «Предпосылки развития и формирование личности ребенка раннего возраста».
13. Практикум «Диагностика индивидуального развития ребенка раннего возраста».
14. Упражнение «Учимся наблюдать».
15. Мини-лекция «Наблюдение как основной метод диагностики уровня развития ребенка раннего возраста».
16. Игра «Найди три отличия».
17. Упражнение «Ответы в конверте». 1-й этап.
18. Обратная связь.

#### 1. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ВЕДУЩИХ

Сообщение темы семинара-тренинга. Обсуждение групповых правил.

#### 2.. ИГРА «ЗДРАВСТВУЙТЕ» (Хрящева К Ю., 1999)

##### Цель

Дать возможность участникам познакомиться друг с другом, переключиться на ситуацию «здесь и теперь».

**Содержание**

Тренер предлагает встать всем участникам и поздороваться друг с другом за руку. Главное условие игры - поздороваться с каждым из присутствующих, никого не пропустив. Можно здороваться с одним и тем же человеком дважды.

После того, как все сядут в круг, тренер предлагает каждому посмотреть друг на друга и проанализировать, не остался ли кто-нибудь без его приветствия. Если найдутся такие пары, которые не поздоровались, им предлагается поприветствовать друг друга. Затем можно спросить участников об их настроении и приступить к дальнейшей работе.

**3. УПРАЖНЕНИЕ «МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ»**

*Цель*

Повышение мотивации участников тренинга к обучению, знакомство, выявление интересов слушателей.

*Содержание*

Каждому участнику выдается бланк анкеты с 5–6 вопросами. (Один из вариантов бланка представлен в приложении 1.) В зависимости от целей и задач проведения упражнения и от запросов участников тренинга ведущий может подобрать и другие вопросы, примерный список которых приведен в приложении 2.

Каждый участник отвечает на вопросы анкеты в течение 3–7 минут, после чего ведущий дает следующую инструкцию: «Сейчас ваша задача состоит в том, чтобы по результатам анкетирования объединиться в команды единомышленников. По какому принципу вы будете объединяться и сколько будет сформировано команд — решать вам». На выполнение этого этапа работы отводится от 5 до 15 минут, в зависимости от активности группы.

После того как команды (подгруппы) сформированы, тренер дает следующее задание: «Представьте, что вы готовитесь к выступлению на Международном симпозиуме, посвященном проблемам развития детей раннего детства. Задача каждой команды — сформулировать и обосновать 2–3 главных направления воспитания ребенка раннего возраста. Кроме того, основные взгляды на проблему желательно отразить с помощью девиза и эмблемы команды».

После совместного обсуждения в подгруппах проходит презентация каждой команды в кругу. На заключительном этапе проводится либо общее обсуждение, либо (если участники недостаточно активны или на выполнение задания затрачено очень много времени) тренер сам подводит итоги выполнения упражнения.

### *Рекомендации тренеру*

Данное упражнение можно проводить как до представления каждого участника в кругу, так и после. Как показывает практика, упражнение «Международный симпозиум» способствует большей активности каждого участника в процессе совместной работы. Кроме того, при проведении упражнения в самом начале семинара-тренинга у участников появляется больший интерес к проводимой затем процедуре знакомства.

В том случае, если группа состоит из опытных специалистов, работающих с детьми данного возраста, то вопросы могут носить шуточный характер, например: «Как вы считаете, какие книги полезнее читать ребенку раннего возраста: В. Шекспира, Д. Менделеева, Л. И. Брежнева?» Но если в группе большинство составляют начинающие специалисты, то лучше подобрать вопросы серьезные.

Тренер в процессе проведения упражнения имеет возможность получить богатый диагностический материал (об активности как всей группы, так и отдельных ее членов, об уровне профессиональной подготовки участников тренинга, о возможных лидерах в группе и др.), это поможет ему построить дальнейшую работу более эффективно.

По окончании занятия, если позволяют условия проведения тренинга, результаты подгрупповой работы можно зафиксировать на отдельных больших листах ватмана и вывесить в аудитории. Как правило, заинтересованные участники используют эту информацию во время работы тренинга и в дальнейшей практической деятельности.

### *Оснащение*

Бланки анкеты (на каждого участника), большие листы ватмана.

#### 4. ЗНАКОМСТВО

<i>Цель</i>	Знакомство участников друг с другом, выявление запросов, ожиданий, сплочение группы.
<i>Содержание</i>	Этот этап работы проходит по общепринятой схеме. По кругу каждый участник представляет себя: имя, место работы, сферу профессиональных интересов. Затем формулирует свой запрос относительно содержательной стороны семинара-тренинга на последующие дни и ожидания от тренинга.
<i>Рекомендации тренеру</i>	Этап знакомства может быть проведен в нетрадиционной форме. Например, каждый участник называет свое имя, а затем демонстрирует группе 2 — 3 свои любые личные вещи (фотографию, книжку и т. д.) и рассказывает присутствующим о событиях или ощущениях, связанных с ними. Подобную процедуру знакомства желательно проводить в небольших (по 8—10 человек) группах, поскольку для этого требуются значительные затраты времени. Такое упражнение способствует установлению в коллективе занимающихся доверительных отношений, неформальной атмосферы, помогает участникам лучше понимать друг друга.
<i>Оснащение</i>	Мяч для передачи по кругу.

#### 5. УПРАЖНЕНИЕ «ПИСЬМО САМОМУ СЕБЕ»

Упражнение «Письмо самому себе» достаточно часто используется на тренингах. Ниже представлен модифицированный вариант.

Данное упражнение проводится в два этапа, один из которых проходит в первый день, а второй — в последний день работы семинара-тренинга.

##### 1 - й ЭТАП

<i>Цель</i>	Способствовать осознанию каждым присутствующим конкретных целей личного участия в тренинге, повышению мотивации к обучению, актуализации личного опыта работы.
-------------	--

*Содержание*

Каждый слушатель получает конверт, на лицевой стороне которого указаны название тренинга и дата его проведения.

На чистом листе бумаги каждый в свободной форме записывает свои ожидания от тренинга: на какие вопросы он хотел бы получить ответы, какие теоретические знания и практические навыки хотел бы получить и освоить. Какими личными наработками хотел бы поделиться с другими участниками тренинга. Кроме того, в письме должны быть сформулированы пожелания самому себе на время работы семинара-тренинга (например, быть активным, познакомиться с некоторыми коллегами, пополнить собственную картотеку игр, получить ответ на конкретные вопросы и т.д.)

Затем письмо вкладывается в конверт, запечатывается и на лицевой стороне пишется имя адресата. (Образец наклеек на конверт дан в приложении 3.) Все запечатанные письма сдаются ведущему.

*Рекомендации тренеру*

В группе могут оказаться участники с одинаковыми именами, поэтому слушателям необходимо напомнить, чтобы была указана и фамилия. Если участники приехали из разных городов, то желательно на конверте написать и название города.

Перед проведением упражнения ведущий обязательно заверяет всех участников в том, что содержание писем останется известным только авторам и ни в коем случае не будет обсуждаться в группе.

*Оснащение*

Конверты на каждого участника тренинга; чистые листы бумаги форматом А4; клей (скотч) для опечатывания конвертов.

**6. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ЧТО ТАКОЕ РАННЕЕ ДЕТСТВО»**

Тренер освещает основные теории зарубежных и отечественных психологов, посвященные проблеме раннего детства, и знакомит с периодизациями детского дошкольного возраста по Л. С. Выготскому, Ж. Пиаже, Э. Эриксону и др. При этом целесообразно заострить внимание слушателей на критериях, ко-

торы легли в основу данных периодизаций, и подчеркнуть важность возрастного периода от 1 года до 3 лет в развитии детей. Для подтверждения приведенных теорий можно использовать цитаты детских психологов и других выдающихся деятелей науки. Некоторые из них приводятся в приложении 4.

*Рекомендации  
тренеру*

Обычно эта лекция вызывает большой интерес у педагогов и психологов. Родители же в меньшей степени заинтересованы в ней. Поэтому тренер, предварительно выяснив запросы участников, может сократить или расширить объем информации.

## **7. УПРАЖНЕНИЕ «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

*Цель*

Уточнение основных понятий и терминов, связанных с возрастными и индивидуальными характеристиками ребенка, выявление наиболее часто встречающихся поведенческих проявлений и индивидуальных особенностей детей раннего возраста.

*Содержание*

Тренер предлагает всей группе при помощи мозгового штурма отметить индивидуальные особенности ребенка раннего возраста. На доске или блокноте фиксируются все предложения. В левой части листа (или блокнота) записываются черты, присущие детям 1–2 лет, в правой — детям 2–3 лет. Затем проводится совместное обсуждение, выделение доминирующих черт. Возможна дальнейшая работа по выделению общих признаков, присущих как детям 1–2 лет, так и детям 2–3 лет.

Таким образом участниками тренинга составляется психологический портрет ребенка раннего возраста. Образец результата подобной работы, составленный слушателями, приведен в приложении 5.

В пособии «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста» (Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста, СПб., 1999) отмечается цикличность в развитии детей. Так, ребенку в 2 года свойственны спокойствие

и дружелюбие, в 2,5 года малыш может быть очень беспокойным, нервным, а в 3 года ребенок, как правило, вновь спокоен и уравновешен. В приложении 6 представлена таблица, которую можно использовать в качестве раздаточного материала для дальнейшей самостоятельной работы.

### *Рекомендации тренеру*

Выполнение упражнения «Психологический портрет ребенка раннего возраста» является одним из обязательных этапов работы семинара-тренинга. Во время его выполнения в группе создается рабочая обстановка, повышается мотивация к обучению, формируется положительный эмоциональный климат. Как правило, в процессе выявления черт, присущих детям данной возрастной категории, возникает много споров по поводу тех или иных особенностей детей. Если участникам удастся прийти к единодушному мнению по спорным вопросам, то дальнейшая работа группы будет более эффективной. Если же в группе оказываются представители противоположных точек зрения на какую-либо проблему, — тренер в процессе дальнейшей работы должен давать возможность высказаться обеим сторонам. Кроме того, данное упражнение полезно, если в группе присутствуют профессионалы, имеющие большой опыт работы. В этом случае составление портрета ребенка раннего возраста может перейти в обобщение опыта участников.

Если группу составляют участники с небольшим опытом работы с детьми от 1 года до 3 лет, вместо мозгового штурма можно провести упражнение с использованием приложения 5. В этом случае группа выбирает характерные особенности детей раннего возраста из предложенных в бланке и дополняет их своими предложениями.

### *Оснащение*

Доска, список черт ребенка раннего возраста (на каждого участника).

## **8. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

В целях более полного отражения специфики периода раннего детства желательно дать краткую справ-

ку (3–5 минут) о физическом развитии ребенка данного возраста. Эта информация необходима, так как физическое развитие ребенка тесно связано с его психическим развитием, с овладениями различными навыками. Б. П. Никитин (1998) утверждает, что в возрасте от 8–9 месяцев до 2 лет нехватка свободы (детям не разрешают двигаться, ползать по полу) особенно сильно сказывается на дальнейшем развитии ребенка.

Целесообразно рассмотреть 2 подпериода физического развития ребенка: до 1,5 и после 1,5 лет. Как показывает опыт, данный этап тренинга проходит Наиболее эффективно, если в группе участников присутствуют медицинские работники (медицинские сестры, педиатры, медицинские психологи). Их пояснения, данные в ходе занятия-тренинга, способствуют формированию участников тренинга более полного и всестороннего представления о развитии детей раннего возраста.

*Рекомендации  
тренеру*

В «продвинутой» аудитории, если тренер считает проведение мини-лекции нецелесообразным, можно попросить участников группы рассказать о специфике физического развития детей от 1 года до 3 лет.

Закончить данный этап работы следует рекомендациями тренера или участников по проведению игр, направленных на физическое развитие малышей.

## **9. ИГРА «НЕПОСЛУШНЫЕ ШАРИКИ»**

*Цель*

Снять эмоциональное напряжение, способствовать дальнейшему сплочению группы.

*Содержание*

Игра проводится в четырех подгруппах. Участники каждой подгруппы берутся за руки, образуя замкнутую фигуру любой формы. Каждой команде тренер выдает 2–3 воздушных шарика одного цвета. Задача участников — любыми способами, но не расцепляя рук, удерживать шарики в воздухе как можно дольше. (На шарики можно дуть, подкидывать их головой, плечом и т. д.) Побеждает та команда, которая дольше всех сможет удержать шарики.

*Рекомендации  
тренеру*

Количество шариков может варьироваться от 1 до 4–5, в зависимости от количества участников и отве-

денного на игру времени. В процессе игры тренер добавляет командам по 2—3 шарика. Это активизирует каждого участника и оживляет игру.

Игра проходит более оживленно под музыкальное сопровождение (можно использовать фрагменты из балета А. Хачатуряна «Гаянэ», например «Танец с саблями»). По окончании игры проводится обсуждение

Во время обсуждения участники называют игры для детей раннего возраста, похожие по содержанию на данную игру («Пушинка», «Снежинка»). Например, в игре «Пушинка» дуют на кусочек ватки и удерживают его в воздухе как можно дольше. С 2,5-3 лет можно использовать коллективную форму игры, когда дети уже не поодиночке, а вдвоем, втроем удерживают снежинку.

*Оснащение*

15—20 воздушных шаров,

## 10. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ТЕМПЕРАМЕНТ»

Тренер дает определение термина «темперамент», кратко знакомит участников с основными теориями темперамента (Аристотель, И. Кант, И. П. Павлов, Г. Айзенк), обращая внимание слушателей на особенности проявления темперамента в раннем возрасте. По окончании целесообразно обсудить с участниками, как можно учитывать темперамент ребенка в планировании педагогического процесса, воспитании ребенка родителями и при организации развивающей среды.

*Рекомендации  
тренеру*

Как правило, тема «Темперамент» хорошо знакома психологам, и в этом случае тренер может заменить мини-лекцию совместной беседой с коллегами: они могут сами рассказать об известных им теориях темперамента.

Если же в группе работают педагоги и родители, тренеру стоит уделить этой теме больше внимания и определить типы темперамента самих участников, используя тест В. И. Жуковской (см. приложение 11).

*Оснащение*

Тест Жуковской.

## **II. УПРАЖНЕНИЕ «ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАЗЛИЧНЫХ ТИПОВ ТЕМПЕРАМЕНТА»**

<i>Цель</i>	Обобщить опыт участников тренинга, потренироваться в составлении четких правил игры и инструкций, понятных детям раннего возраста.
<i>Содержание</i>	В зависимости от количества участников формируется несколько групп по 4-8 человек, каждой из которых выдается карточка с указанием одного из типов темперамента. Все команды выбирают и проводят одну (по желанию — две, три) игру для детей данного темперамента.
<i>Рекомендации тренеру</i>	Желательно, чтобы названия игр и их описание были зафиксированы каждой подгруппой на больших листах бумаги. Результатами совместной работы в этом случае могут воспользоваться все присутствующие. Особенно полезно это упражнение для психологов и педагогов, только начинающих работать с детьми раннего возраста. Они получают замечательную возможность потренироваться в умении четко формулировать правила игры и инструкции для малышей.
<i>Оснащение</i>	Листы ватмана; фломастеры.

## **12. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ПРЕДПОСЫЛКИ РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Поскольку именно в раннем возрасте закладываются основы личности ребенка, в ходе лекции необходимо дать небольшую (6–7 минут) справку о предпосылках развития личности. Затем целесообразно рассказать, какие качества необходимо развивать у ребенка этого возраста.

Отдельно можно рассмотреть теорию Э. Эриксона о формировании базового доверия.

В период раннего детства начинает развиваться эмпатия. Взрослые должны уделять особое внимание формированию этого качества у ребенка. В этом возрасте также происходит идентификация ребенка с собственным именем и проявление особого интереса

к своим тескам. Более того, способность ребенка идентифицировать себя с собственным именем оказывает влияние на формирование его личности.

### **13. ПРАКТИКУМ «ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Тренер знакомит участников с диагностической методикой, определяющей уровень психического развития ребенка от 1 до 3 лет, в основе которой лежит изучение следующих показателей: сенсорная деятельность, эмоциональное общение, крупная моторика, речь. Методика «Возрастная шкала психического развития детей с 1 года до 3 лет» приводится в приложении 7.

По мнению специалистов, прогностическую ценность имеют тестовые показатели, полученные после первого года жизни ребенка, поэтому целесообразно проводить диагностику психического развития, начиная лишь со второго-третьего годов жизни ребенка.

С целью изучения особенностей развития личности ребенка (интересов, склонностей, черт) психологи и педагоги могут использовать информацию, полученную от родителей. Проведение анкетирования будет способствовать получению дополнительных сведений о малыше. Один из вариантов анкеты приводится в приложении 8. Результаты анкетирования описаны выше (см. главу «Раннее детство (теоретическая справка)»).

*Рекомендации  
тренеру*

Тренер может порекомендовать использование методики «Возрастная шкала психического развития детей с одного года до трех лет» при работе как с педагогами, так и с родителями. В этом случае с начала родители, а затем педагоги отмечают в анкете уровень развития ребенка по различным показателям. Затем психолог (или педагог) может сравнить полученные оценки умений и навыков ребенка. Данная информация может пригодиться для объективной оценки развития ребенка, в дальнейшей работе по составлению плана его индивидуального сопровождения, а также, при налаживании контактов с родителями.

*Оснащение*

Бланк методики, анкета (на каждого участника).

#### 14. УПРАЖНЕНИЕ «УЧИМСЯ НАБЛЮДАТЬ»

<i>Цель</i>	Выявить трудности, с которыми встречается психолог, используя метод наблюдения.
<i>Содержание</i>	<p>Двое участников (по желанию) получают карточку с описанием какой-либо ситуации (образцы подобных карточек даны в приложении 9), которая после небольшой подготовки разыгрывается в группе. Остальные участники, сидя в кругу, наблюдают и записывают свои наблюдения.</p> <p>Затем группа делится на 3-4 подгруппы, каждая из которых после обсуждения составляет свой вариант результатов наблюдения, который зачитывается в кругу.</p> <p>В заключение проводится общее обсуждение, в ходе которого тренер может задать следующие вопросы: какие трудности возникли в процессе выполнения упражнения, на каком этапе (индивидуальном или групповом) было сложнее, удалось ли составить объективное описание и др.</p>
<i>Рекомендации тренеру</i>	Для того чтобы работа в подгруппах проходила более эффективно, можно использовать в качестве раздаточного материала рекомендации по проведению обратной связи, составленные по материалам Дж. Лешли (см. приложение 10).
<i>Оснащение</i>	Карточка с заданной ситуацией (1 экземпляр на группу); рекомендации по проведению консультаций с родителями по результатам наблюдения за ребенком (на каждого участника).

#### 15. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «НАБЛЮДЕНИЕ КАК ОСНОВНОЙ МЕТОД ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»

На этом этапе обсуждается необходимость и правомерность использования метода наблюдения в работе с детьми раннего возраста, уделению оптимального времени наблюдения, форма записи результатов наблюдения.

<i>Рекомендации тренеру</i>	если	главная задача тренера на этом этапе (особенно группа состоит из педагогов) — подвести группу к осознанию необходимости применения метода
-----------------------------	------	---

наблюдения в ежедневной практике. Обычно общее обсуждение заканчивается предложениями участников тренинга по применению данного метода в различных ситуациях.

## 16. ИГРА «НАЙДИ ТРИ ОТЛИЧИЯ»

*Цель* Отработка навыков наблюдения, установление контактов в общении.

*Содержание* Участники встают в две шеренги друг напротив друга таким образом, чтобы у каждого была пара. В течение 1 минуты партнеры внимательно смотрят друг на друга, стараясь запомнить внешний облик своей «пары».

Затем игроки одной шеренги отворачиваются, а каждый участник второй шеренги за определенное время меняет в своей внешности три признака (например, снимает шарфик, меняется с соседом сережками, надевает перчатки и т. д.). Когда игроки первой шеренги поворачиваются лицом к партнерам, задача каждого из них — определить, что же изменилось в облике его партнера по игре. Затем участники меняются ролями.

*Рекомендации тренеру* Для оживления игры тренер может заранее приготовить некоторые атрибуты: косынки, бусы и др.

## 17. УПРАЖНЕНИЕ «ОТВЕТЫ В КОНВЕРТЕ»

*Цель* Предоставить возможность всем участникам тренинга задать интересующие их вопросы и получить на них ответы любого из членов группы.

### 1-й ЭТАП

*Содержание* Каждому участнику выдается пустой конверт, на котором вместо адреса предлагается написать вопрос, интересующий участника. Затем конверты раскладываются на столе или другой поверхности. В течение последующих дней тренинга все участники читают вопросы и в письменном виде (на отдельных листах бумаги) высказывают свои мнения по предъявленной

проблеме. Ответы вкладываются в соответствующие конверты. Если кто-то из присутствующих захочет узнать мнение определенного человека, он может подойти к нему со своим вопросом. Тренеры проверяют, все ли конверты заполнены, и на наиболее сложные вопросы отвечают сами.

Участники в любой момент могут познакомиться с содержимым как своего, так и любого другого конверта.

*Рекомендации  
тренеру*

Если при выполнении данного упражнения участники не проявляют должной активности, тренер может остановить ход тренинга, чтобы выделить специальное время на Написание ответов, например 20 минут.

*Оснащение*

Конверты по числу участников, чистые листы бумаги форматом А-4.

## **18. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ**

В конце каждого дня работы тренинга желательно проводить ритуал обратной связи, в процессе которого каждый участник по кругу (или в письменной форме) говорит о своих ощущениях, полученных при проведении совместной работы, о своих ожиданиях и запросах на последующие дни.

Мяч.

*Оснащение  
Рекомендации  
тренеру*

В случае, если у тренера возникает необходимость получения более полной информации от слушателей о содержательной и об эмоциональной стороне тренинга, можно использовать следующий способ проведения ритуала обратной связи.

Ежедневно в конце дня каждый участник получает 4 цветные карточки. На одной из них, например на зеленой, написано: «Ваши ощущения от работы», на другой, на синей: «Что Вам понравилось больше всего», на третьей, на красной: «Что бы Вы хотели изменить в работе следующих дней», на четвертой, на желтой: «Ваши ожидания на завтрашний день». Участники в конце каждого дня работы в группе заполняют карточки и сдают их тренеру. Подобное анкетирование проводится, как правило, анонимно. Задача тренера — ознакомиться с ответами и на следующий день дать

обратную связь слушателям. Так, проведя анализ анкет, можно сообщить группе о запросах на следующие дни, согласовать дальнейшие возможные изменения в работе.

Желательно отреагировать на негативные замечания объективного характера и по возможности изменить то, что в силах тренера, откликаясь на требования участников. Чаще всего негативные высказывания касаются соотношения теоретических и практических блоков семинара-тренинга, так как среди присутствующих находятся специалисты с различным опытом работы и потребностями. Иногда слушатели высказывают пожелания ускорить или замедлить темп работы. Случается, появляются замечания о неудобстве стульев, отсутствии столов, коротких перерывах в работе. Каковы бы ни были замечания и предложения, задача тренера — отреагировать на них вовремя и, следовательно, построить последующие дни работы более рационально.

Проанализировав карточки всех участников за все дни работы, тренер получает огромное количество информации, необходимой ему для более эффективного взаимодействия с группой на следующем тренинге,

*Оснащение*

По 4 цветных карточки на каждого участника (на каждый день работы тренинга).

## ДЕНЬ ВТОРОЙ

### План

1. Приветствие.
2. Игра «Уронили мишку на пол».
3. Мини-лекция «Особенности общения детей раннего возраста со взрослыми».
4. Упражнение «Качества взрослого, необходимые ему при взаимодействии с детьми раннего возраста».
5. Упражнение на развитие эмпатии взрослого («Давать и получать»).
6. Упражнение «Трудности взаимодействия с детьми раннего возраста».
7. Мини-лекция «Общение со сверстниками».

8. Упражнение «Игры на взаимодействие детей».
9. Мини-лекция «Роль взрослого в процессе формирования навыков общения у детей раннего возраста».
10. Упражнение «Рамки Монтессори».
11. Мини-лекция «Коррекционная работа с агрессивными детьми раннего возраста».
12. Упражнение «Жалоба родителей».
13. Мини-лекция «Коррекционная работа с тревожными детьми».
14. Игра «Сорви яблоки».
15. Мини-лекция «Коррекционная работа с гиперактивными детьми».
16. Упражнение «Трудно быть гиперактивным».
17. Упражнение «Работа в команде».
18. Обратная связь.

## **I. ПРИВЕТСТВИЕ**

Ритуал приветствия может проводиться или не проводиться — по желанию ведущего и группы. Опыт работы показывает, что проведение этого этапа работы способствует созданию положительного эмоционального настроения участников, повышению работоспособности, усилению мотивации каждого участника, сплоченности группы. Подробно несколько вариантов проведения этого ритуала описаны авторами в книге «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» (Лютова Е. К., Моница Г. Б., 2000, с. 73—75). Один из возможных вариантов приводится ниже.

### *Цель*

Сплочение группы, создание положительной эмоциональной атмосферы, рабочей обстановки.

### *Содержание*

Группа делится на пары или на тройки (в зависимости от общей численности). После 1—2-минутного обсуждения каждая пара (тройка) произносит хором или демонстрирует придуманное ими короткое приветствие (оно может состоять всего лишь из одной фразы или из одного жеста).

### *Рекомендации тренеру*

Данный вариант приветствия желательно проводить, начиная со второго дня совместной работы. Если участники тренинга уже знакомы друг с другом, то этот тип приветствия может быть использован и в первый день: в начале дня или после перерыва.

## 2. ИГРА «УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ»

### *Цель*

Развитие внимания в слуховой модальности, отработка умения быстро принимать решения в нестандартной ситуации.

### **1-й ВАРИАНТ**

### *Содержание*

Перед началом упражнения каждый участник получает карточку с четверостишием А. Барто и заучивает ее наизусть. По сигналу тренера все участники встают, закрывают глаза и начинают двигаться по комнате, непрерывно произнося вслух заученный отрывок. Задача участников — объединиться в подгруппы, после чего тренер дает команду открыть глаза и произнести хором четверостишие. Образцы карточек даны в приложении 12.

### **2-й ВАРИАНТ** (для более сплоченной группы)

### *Содержание*

До начала упражнения участники вспоминают различные четверостишия детских писателей. Затем тренер раздает карточки, на каждой из которых напечатана только одна строчка из стихотворения. Дальнейший ход упражнения аналогичен 1-му варианту. Образцы карточек даны в приложении 13.

### *Обсуждение в кругу*

Обсуждение данного упражнения целесообразно проводить по кругу. Тренер может предложить участникам в свободной форме ответить на следующие вопросы: с какими трудностями вы столкнулись при выполнении задания? Легко ли было отыскать участников своей команды? Какие чувства возникали у вас на различных этапах выполнения упражнения? Какие личностные качества помогали и мешали вам выполнить задание успешно? Хотите ли вы сейчас что-нибудь сказать участникам своей команды?

### *Рекомендации тренеру*

Для того чтобы игра в ее первом варианте проходила более динамично, участникам умышленно не говорится, в какие подгруппы они должны объединиться. Об этом они догадаются сами, когда закроют глаза и начнут выполнять упражнение. Если кто-то отказывается участвовать в данной игре, ему предлага-

ется роль наблюдателя. В процессе обсуждения наблюдатель высказывается последним.

В этом упражнении глаза намеренно не завязываются повязкой, чтобы члены группы чувствовали себя более безопасно. При желании у каждого есть возможность приоткрыть глаза и проконтролировать ситуацию. Как правило, на вопрос: «Подглядывали ли вы при выполнении задания?» — отвечают утвердительно примерно 10% участников сплоченной группы и до 40% участников малознакомой группы.

Данное упражнение имеет большой эффект, если проводится после того, как члены группы не только познакомятся друг с другом, но и привыкнут к звучанию голоса каждого участника.

Карточки с четверостишиями (на каждого участника) — в 1-м варианте игры; карточки со строчками из четверостиший (на каждого участника) — во 2-м.

*Оснащение*

### **3. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА СО ВЗРОСЛЫМИ»**

Период раннего детства является достаточно противоречивым. Ребенок испытывает как привязанность к взрослому, так и чувство легкого раздражения к нему, одновременно стремится к самостоятельности и хочет ощущать зависимость от взрослого. Поэтому необходимо обратить особое внимание слушателей на особенности взаимодействия родителей, педагогов и других взрослых с детьми от 1 года до 3 лет.

Обычно после проведения этой мини-лекции у участников возникает много вопросов, как взрослому наладить контакт с ребенком, поэтому целесообразно следующие упражнения посвятить теме взаимодействия. Мини-лекцию «Особенности общения детей раннего возраста со взрослыми», упражнения «Качества взрослого, необходимые ему при взаимодействии с детьми раннего возраста», «Давать и получать», «Трудности взаимодействия с детьми раннего возраста» желательно проводить в едином блоке. При отсутствии времени можно выбрать только два из этих упражнений.

*Рекомендации  
тренеру*

#### **4. УПРАЖНЕНИЕ «КАЧЕСТВА ВЗРОСЛОГО, НЕОБХОДИМЫЕ ЕМУ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

*Цель*                                 Дать возможность участникам поразмышлять над проблемами, волнующими многих родителей, обращающихся за консультацией к психологу.

*Содержание*                       Упражнение проводится в подгруппах. В течение нескольких минут каждая подгруппа пытается выделить по 2—3 качества, необходимых взрослому для успешного взаимодействия с ребенком раннего возраста. Эти качества необходимо представить в виде психологической скульптуры — без слов, а только с помощью невербальных средств общения. В создании скульптуры участвует вся команда. Остальные члены группы отгадывают, какое качество отражено в скульптуре. После того, как все подгруппы представят свои творческие работы, проводится обсуждение в кругу. Тренер предлагает высказать свое согласие или несогласие по поводу выбранных качеств.

#### **5. УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ ВЗРОСЛОГО «ДАВАТЬ И ПОЛУЧАТЬ» (Фопель К., Ч. 3, 1998)**

*Цель*                                 Развитие эмпатии участников тренинга.

*Содержание*                       Группа разбивается на пары. Тренер предлагает всем участникам настроиться на доброе чувство, «расположение», которое так необходимо при взаимодействии с детьми любого возраста. Затем участники садятся напротив друг друга (К. Фопель рекомендует сесть на пол, авторы чаще используют вариант со стульями) так, чтобы соприкоснуться коленями, и закрывают глаза.

Тренер снова просит подумать о чувстве расположения и представить, в какой части тела оно может находиться. Как оно может выглядеть? Какого оно цвета? Затем он просит каждого участника представить, что тот берет это расположение и передает его своему партнеру, а от партнера взамен получает тоже расположение. Дальнейший ход упражнения тренер

может сопровождать следующими выводами: «Теперь попробуйте отдать еще больше расположения и получить еще больше взамен. Как здорово, что расположение, которое вы отдаете, возвращается назад к вам...

Теперь сделайте глубокий вдох, пошевелите руками и ногами, откройте глаза и посмотрите друг на друга. Можно поблагодарить своего партнера».

*Обсуждение  
в кругу*

Тренер задает вопросы о том, что чувствовали участники группы, удалось ли им передать и получить расположение. Как маленький ребенок может почувствовать наше расположение? Всегда ли в общении с детьми расположение, которое мы передаем, возвращается к нам назад?

*Рекомендации  
тренеру*

Данное упражнение проходит эффективно только в продвинутой группе. Педагогам и родителям, участвующим в тренинге впервые, как правило, трудно сосредоточиться на выполнении задания.

## **6. УПРАЖНЕНИЕ «ТРУДНОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

*Цель*

Выделить главные трудности взаимодействия с детьми раннего возраста, обобщить опыт участников тренинга.

Данное упражнение проводится в три этапа.

### **1-й ЭТАП**

*Содержание*

Упражнение проводится в подгруппах, каждая из которых в течение 10 минут методом мозгового штурма составляет перечень проблем, с которыми сталкиваются взрослые, общаясь с детьми раннего возраста.

Затем каждая подгруппа зачитывает свой список, и в результате группового обсуждения на блокноте (доске) появляется общий перечень трудностей, на которых участники заострили внимание. Один из вариантов списка, составленного участниками тренинга, приводится в приложении 14.

*Рекомендации  
тренеру*

В том случае, если группа проявляет недостаточную активность на данном этапе работы или в случае ограничения времени, тренер может воспользоваться

списком трудностей взаимодействия, указанным в приложении 14.

## 2-й ЭТАП

### *Содержание*

Подгруппам выдается по 10 стикеров, каждый из которых имеет «стоимость» — 1 балл. Затем посредством обсуждения (10 минут) члены подгруппы определяют уровень сложности каждой проблемы, зафиксированной в общем списке на блокноте. Чем более трудной они считают какую-либо проблему, тем большее количество баллов они ей присваивают.

Например, подгруппа может оценить проблему детской агрессии в 4 балла. Тогда на остальные проблемы, заявленные участниками, останется только 6 баллов. Возможно, какая-либо команда оценит, например, проблему «детские укусы» в 10 баллов. В таком случае отпадет необходимость оценивать другие проблемы, так как в арсенале каждой подгруппы всего 10 баллов — 10 стикеров.

Затем каждая команда приклеивает стикеры на блокноте рядом с указанными проблемами. Тренер подсчитывает количество баллов, присвоенных каждой проблеме, и выделяет 4 проблемы, получившие наибольшее количество баллов.

### *Рекомендации тренеру*

2-й этап упражнения желательно проводить непосредственно перед перерывом, для того чтобы иметь возможность провести необходимые подсчеты. При наличии ассистента это условие выполнять не обязательно.

## 3-й ЭТАП

### *Содержание*

Каждая подгруппа получает задание: описать основные направления и определенные методы работы, способствующие решению одной из четырех самых актуальных проблем взаимодействия с детьми раннего возраста.

Затем представители каждой команды сообщают результаты подгрупповой работы, зачитывая свои рекомендации.

На заключительном этапе выполнения упражнения проводится групповое обсуждение предложенных

методов и приемов работы. Результатом групповой работы может стать сводная таблица (схема) «рецептов», предложенных участниками тренинга по всем четырем проблемам.

*Рекомендации  
тренеру*

Если тренинговая группа состоит из активных и опытных специалистов, на втором этапе выполнения упражнения можно выделить не четыре главные проблемы, а большее их количество. В этом случае каждая подгруппа решает не одну проблему, а две или три и т. д.

*Обсуждение  
в кругу*

В процессе обсуждения участники могут предложить конкретные ситуации, в которых данное упражнение может быть использовано. Например, при проведении родительских собраний, во время которых педагог или психолог помогает родителям решить трудные вопросы воспитания и обучения детей. Как правило, в процессе проведения упражнения у взрослых меняются взгляды на поведение малышей, и они учатся решать еще совсем недавно такие «неразрешимые» проблемы.

Кроме того, родители (и педагоги), участвующие в проведении упражнения, осознают, что трудности, возникающие у них при взаимодействии с детьми, свойственны и другим родителям (педагогам) и не являются следствием их неправильной воспитательной позиции.

*Оснащение*

Доска, стикеры разных цветов (по количеству подгрупп).

## **7. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ОБЩЕНИЕ СО СВЕРСТНИКАМИ»**

Обсуждение данной проблемы можно начать с вопроса: «Можно ли назвать взаимодействие детей раннего возраста общением?» Далее тренеру следует рассмотреть четыре категории действий, которые отражают отношение детей к сверстникам, выделенные М. И. Лисиной (см. главу 1).

*Рекомендации  
тренеру*

Данная мини-лекция проходит более активно, если тренер приносит заранее подготовленные фотографии, на которых зафиксированы сцены взаимодействия детей раннего возраста.

Эти фотографии могут послужить:

- иллюстрацией теоретического материала;
- основой для проведения упражнения по классификации детских игр (параллельная игра, игра в одиночку, ролевая игра).

## **8. УПРАЖНЕНИЕ «ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ»**

*Цель*

Отработка навыков по составлению четкой и ясной инструкции игры для детей раннего возраста.

*Содержание*

Ведущий знакомит группу с вариантами известных и авторских игр, направленных на формирование коммуникативных склонностей малышей. С этой целью каждый участник получает список игр, затем группа выбирает одну игру, направленную на взаимодействие детей. Дальнейшая работа — составление четкой инструкции к играм для детей — проходит в подгруппах. Участники, имеющие опыт использования подобных игр, делятся своими впечатлениями, рекомендациями. В одну-две наиболее понравившиеся игры группа может поиграть и обсудить сферы их применения на практике.

*Рекомендации  
тренеру*

Для проведения этого упражнения желательно заранее заготовить раздаточный материал со списком игр. В конце списка необходимо оставить свободное место для внесения дополнительной информации участников. На следующем этапе ведущий записывает на доске составленные инструкции. Группа вырабатывает наиболее приемлемый для детей раннего возраста вариант инструкции.

## **9. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «РОЛЬ ВЗРОСЛОГО В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Поскольку опыт посещения яслей сам по себе еще не является залогом формирования навыков общения детей, тренер заостряет внимание слушателей на роли взрослого в развитии коммуникативных склонностей ребенка и в организации совместной деятельности детей.

*Рекомендации  
тренеру*

Если группа состоит из опытных педагогов или психологов, данную мини-лекцию можно заменить обсуждением в свободной форме.

## **10. УПРАЖНЕНИЕ «РАМКИ МОНТЕССОРИ»**

*Цель*

Упражнение направлено на умение организовать процесс взаимодействия в экстремальной ситуации, способствует сплочению группы. Кроме того, это упражнение может быть использовано в тренингах детско-родительских отношений (в этом случае работа ведется в диадах «родитель—ребенок»).

### **1-й ВАРИАНТ**

*Содержание*

Группа делится на 4 команды, каждой из которых выдается набор рамок с вкладышами. По сигналу ведущего один участник из каждой подгруппы с завязанными глазами начинает вкладывать фигурки в рамки. Остальные участники каждой подгруппы, стараясь облегчить ему работу, дают советы (только в вербальной форме). Работа может проводиться одновременно во всех четырех подгруппах. Через 2—3 минуты тренер дает команду «стоп». Побеждает та команда, которая правильно заполнила наибольшее количество рамок.

*Рекомендации  
тренеру*

Упражнение лучше проводить за большими столами либо на ковре (на полу). В том случае, если у тренера нет необходимого количества наборов рамок Монтессори, условия проведения упражнения можно изменить.

*Оснащение*

Наборы рамок Монтессори по количеству подгрупп; повязки на глаза по количеству подгрупп; большой стол (или ковер).

### **2-й ВАРИАНТ**

*Содержание*

Группа делится на 3-4 подгруппы. Ведущий выдает одной из них набор рамок. Один из участников в течение 2 минут с завязанными глазами заполняет рамки, используя подсказки членов своей подгруппы. Остальные команды наблюдают молча. Затем работает 2-я подгруппа, затем 3-я.

### *Рекомендации тренеру*

После окончания упражнения желательно провести общее обсуждение. Участники по кругу (или в любом порядке по желанию) отвечают на следующие вопросы: «С какими трудностями вы столкнулись при выполнении задания?», «Какой опыт получили члены второй и третьей команд в процессе наблюдений за действиями первой команды?», «Удалось ли использовать этот опыт, когда они приступили сами к выполнению задания?», «Помогли в работе приобретенный опыт?»

Далее следует обсудить, возможно ли использование этого упражнения в работе с детьми раннего возраста, есть ли какие-либо ограничения, какие варианты можно предложить.

Как правило, участники отмечают, что при работе с детьми раннего возраста с целью развития у них восприятия, моторики, памяти, пространственной ориентации, мышления можно использовать рамки Монтессори.

Так, при работе с детьми 1,5–2 лет Б. П. Никитин (Москва, 1998) рекомендует использовать не 16 рамок, а 4–5, при этом он предлагает называть рамки «окошками в волшебном доме, где живет добрая фея», а вкладыши — «ставнями, которыми фея плотно-плотно закрывает свои окна на ночь». Кроме того, малыши могут обвести вкладыши, заштриховать рамки и т. д. В главе «Игры в детском саду» авторами описан один из вариантов игры «Помоги Тане».

Для более старших детей Никитин рекомендует дать другое задание: «Сложить 4-этажный дом с 4 окошками на каждом этаже».

## **11. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С АГРЕССИВНЫМИ ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Тренер обращает внимание участников на особенности проявления агрессии на различных этапах развития ребенка раннего возраста. Затем могут быть рассмотрены основные направления и формы работы с агрессивными детьми данного возраста.

*Рекомендации  
тренеру*

Данная мини-лекция, как правило, вызывает наибольшее количество вопросов, таких как: «Что делать, если ребенок кусается?» «...говорит бранные слова?» «...дерется?» Чтобы быть готовым к ответу на эти и другие вопросы, тренер может использовать не только свой опыт работы, но и рекомендации А. Фромма (1991), Дж. Лешли (1991), Б. Уайта (1982).

**12. УПРАЖНЕНИЕ «ЖАЛОБА РОДИТЕЛЕЙ»***Цель*

Научить участников анализировать экстремальные ситуации и вырабатывать стратегии поведения в их разрешении

*Содержание*

В этом упражнении разыгрывается ситуация, которую зачитывает тренер: «Вера Петровна, жена профессора Гарвардского университета, вернувшись из Америки, впервые привела своего двухлетнего сына Джона в ясли. На следующий же день Вера Петровна написала жалобу в РОНО по поводу того, что дети группы очень агрессивны. Они толкают и бьют Джона, отбирают у него игрушки, а один мальчик даже укусил его. Джон не может постоять за себя в силу своего блестящего воспитания, ничего не может понять и даже не имеет возможности пожаловаться, так как совсем не знает русского языка. Вера Петровна просит заведующую РОНО срочно принять меры, наказать виновных воспитателей, детей и их родителей и ответить на жалобу в письменном виде в течение 7 дней.

Заведующая РОНО, собрав лучших специалистов района, срочно потребовала разработать рекомендации для воспитателей, родителей и психологов ДОУ».

Зачитав текст упражнения, тренер просит группу разбиться на три команды, одна из которых составляет список рекомендаций для воспитателей, вторая — для родителей, третья — психологов.

Итогом работы над этим упражнением должно стать обсуждение — «Заключительное совещание специалистов в кабинете заведующей РОНО». На этом совещании должен быть зачитан вариант ответа Вере Петровне, а также составлены рекомендации по работе с агрессивными детьми раннего возраста.

*Оснащение*  
*Рекомендации*  
*тренеру*

Текст упражнения.

По желанию тренера текст данного упражнения может быть заменен на любой другой, отражающий одну из важных проблем данной аудитории по работе с агрессивными детьми раннего возраста.

### **13. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ»**

Тренер обращает внимание слушателей на основные проявления тревоги детьми раннего возраста. Особое внимание может быть уделено тревоге детей по поводу разлуки с родителями. В ходе лекции следует подробнее разобрать этапы возникновения возрастных страхов, описанные А. И. Захаровым.

*Рекомендации*  
*тренеру*

Работе с тревожными детьми следует уделить особое внимание, так как несмотря на ее сложность и актуальность не все педагоги дают запрос на подобную тему.

### **14. ИГРА «СОРВИ ЯБЛОКИ» (Фопель К., Ч. 2, 1998)**

*Цель*

Данное упражнение успокаивает дух и расслабляет тело.

*Содержание*

Тренер предлагает участникам встать так, чтобы вокруг каждого было достаточно свободного места, далее он говорит: «Сейчас мы будем собирать в саду яблоки, которые растут достаточно высоко. Чтобы сорвать яблоко, потянитесь правой рукой как можно выше, встаньте на цыпочки, сделайте резкий вдох и срывайте. Теперь нагнитесь, положите яблоко в корзину и медленно выдохните. Можно выпрямиться. Слева от вас висят еще два красивых яблока. Протяните правую руку, встаньте на цыпочки, вдохните и сорвите одно яблоко. Замечательно! Чтобы сорвать второе яблоко, потянитесь за ним левой рукой, сорвите его и положите оба яблока в корзину, выдохните. Теперь вы умеете рвать яблоки и знаете, что это можно делать попеременно то правой, то левой рукой. Попробуйте самостоятельно. (Время выполнения упражнения — 1 минута).

Теперь давайте потрясем ладонями и вернемся в круг».

*Рекомендации  
тренеру*

Данное упражнение можно проводить без обсуждения.

## **15. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ГИПЕРАКТИВНЫМИ ДЕТЬМИ»**

На этом этапе работы тренер должен заострить внимание слушателей на том, что гиперактивность — это медицинский диагноз, право на постановку которого имеют только медицинские специалисты. Затем можно рассказать о различных психологических приемах, применение которых возможно при работе с детьми от 1 года до 3 лет: упражнения на самоконтроль, телесный контакт и др.

*Рекомендации  
тренеру*

Если есть возможность, тренер может пригласить для проведения данной лекции детского невропатолога или врача ДОУ.

## **16. УПРАЖНЕНИЕ «ТРУДНО БЫТЬ ГИПЕРАКТИВНЫМ»**

*Цель*

Дать возможность участникам тренинга побывать в роли гиперактивного ребенка, прочувствовать и понять те проблемы, с которыми ежедневно сталкивается малыш с СДВГ (синдром дефицита внимания с гиперактивностью).

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

*Содержание*

Один из участников (он будет ведущим) получает карточку с абстрактной картинкой (приложение 17) и уходит в соседнее помещение. Он должен составить четкую и понятную инструкцию для группы, которой предстоит по этой инструкции нарисовать картинку.

Все остальные члены группы разбиваются на тройки, каждая из которых будет моделировать поведение одного гиперактивного ребенка. Один представитель тройки моделирует поведение ребенка с дефицитом активного внимания. Его задача на следующем этапе упражнения сосчитать все предметы, имеющие острые

углы (или все деревянные предметы, или все красные предметы, или предметы, названия которых начинается со звука «С»). Второй участник тройки играет роль импульсивного ребенка — он должен постоянно выкрикивать такие фразы, как: «Здорово!», «Замечательно!», «Ура!», «Ой, как мне нравится!», «Боже, как это скучно!», «А можно я выйду?», «Ничего не понятно», «А кто догадался такую картинку придумать?» и т. д. При этом нельзя повторять слова и фразы, сказанные ведущим. Третий представитель тройки должен ходить по аудитории и молча здороваться — пожимать руки присутствующим и дотрагиваться до всех столов и стульев в комнате — он моделирует поведение ребенка с двигательным беспокойством.

### ОСНОВНОЙ ЭТАП

#### *Содержание*

Ведущий заходит в аудиторию и громко дает инструкцию всем участникам: «Послушайте, а затем нарисуйте, пожалуйста, следующее...» Инструкция произносится один раз, без повторения.

Остальные участники слушают инструкцию и при этом моделируют заданное им поведение. По окончании инструкции каждая тройка начинает рисовать абстрактную картинку, которую ведущий сравнивает затем с оригиналом.

#### *Рекомендации тренеру*

После проведения упражнения желательно провести общее обсуждение. Участники по кругу могут поделиться своими чувствами и впечатлениями, связанными с выполнением задания. Каждый рассказывает о трудностях, с которыми он столкнулся, играя такую необычную для него роль. Последним берет слово ведущий. Он рассказывает о своих ощущениях, о том, какая категория «детей» мешала ему больше всего, как ему все же удалось выполнить свое задание и у кого из детей оказались самые правильные рисунки и почему.

Как правило, после выполнения этого несложного шуточного задания многие участники в обратной связи говорят о том, что наконец начинают с пониманием относиться к проблемам гиперактивных детей.

#### *Оснащение*

Картинка, листы бумаги (по числу участников).

## 17. УПРАЖНЕНИЕ «РАБОТА В КОМАНДЕ»

Идея данного упражнения заимствована из тренинга американских психологов, проведенного в Ялте в июне 2000 года.

*Цель* Данное упражнение способствует формированию целостного взгляда на проблему коррекционной работы с детьми раннего возраста и осознанию необходимости комплексного подхода к ее решению.

*Содержание* Участники в подгруппах (их число определяется необходимостью и может варьироваться) Получают бланк таблицы (приложение 15) и карточкус описанием какой-либо ситуации (приложение 16).

Каждая подгруппа должна заполнить все графы таблицы. Для этого каждый участник подгруппы получает свою роль: воспитатель, логопед, психолог медсестра, родители «агрессора», родители «жертвы агрессии».

Каждый член команды, в зависимости от присвоенной ему роли, определяет стратегию поведения в данной ситуации. Группа обсуждает его предложение и вносит в таблицу. Когда таблицы будут заполнены всеми участниками мини-групп, проводится общее обсуждение.

*Рекомендации тренеру* Для выполнения этого упражнения можно воспользоваться готовой таблицей, данной в Приложении, а можно составить свою, отвечающую запросу группы.

*Оснащение* Карточки с ситуациями (по количеству подгрупп) таблица для заполнения командой специалистов (по числу подгрупп).

## 18. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

## ДЕНЬ ТРЕТИЙ

### План

1. Приветствие.
2. Игра «Молекулы».
3. Мини-лекция «Развитие познавательных процессов ребенка. Особенности развития восприятия детей раннего возраста».
4. Упражнение «Большой PUZZLE».
5. Мини-лекция «Особенности развития памяти, внимания у детей раннего возраста».
6. Игра «Музыкальные стулья».
7. Мини-лекция «Особенности развития мышления и речи детей раннего возраста».
8. Упражнение «Как говорить с ребенком».
9. Мини-лекция «Эмоциональное развитие детей раннего возраста».
10. Упражнение «Опять опоздал».
11. Мини-лекция «Работа с родителями детей раннего возраста».
12. Упражнение «Горячо, уюг!»
13. Упражнение «Родительское собрание».
14. Упражнение «Игры для родителей и детей».
15. Игра (по усмотрению участников).
16. Упражнение «Телефон доверия».
17. Обратная связь.

### 1. ПРИВЕТСТВИЕ

Каждый участник приветствует сидящего справа и слева от него коллегу словом или фразой на иностранном языке (hello, good morning, bonjour, guten Tag, доброго ранку и др.). Если кто-то не может вспомнить, как приветствуют друг друга люди различных национальностей, то он показывает любой приветственный жест.

#### *Рекомендации тренеру*

Этот вариант приветствия лучше проводить не по кругу, а не соблюдая очередности, все участники тренинга одновременно произносят приветствия своим соседям слева и справа, предварительно установив контакт глаз с каждым из них.

После выполнения приветствия группа, как правило, заряжается положительными эмоциями и готова к дальнейшей работе.

## **2. ИГРА «МОЛЕКУЛЫ» (ИЗВЕСТНАЯ ИГРА)**

**Цель** Создать творческую рабочую атмосферу в группе.

**Содержание** Каждый участник выполняет роль атома, который свободно передвигается по аудитории. По команде тренера: «Атомы объединяются в молекулы по три (два, четыре, пять и т. д.)» участники объединяются в тройки. Кто не смог найти себе тройку? становится ведущим и дает команду остальным участникам для выполнения дальнейших действий: «Атомы объединяются...» В конце игры предлагается всем участникам объединиться в одну большую молекулу.

## **3. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ РЕБЕНКА ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

По мнению Л. С. Выготского, «развитие всех психических функций ребенка начинается с развития восприятия». Тренер знакомит участников с некоторыми положениями теории Л. С. Выготского о доминирующей функции восприятия в раннем детстве, с экспериментом Курта Левина, который доказывает, что до двух лет ребенок не может действовать без опоры на восприятие. Далее можно обратить внимание слушателей на аффективный характер восприятия детей данного возраста, на особенности зрительного, слухового, кинестетического восприятия.

Тренер может использовать теории Ж. Пиаже, Л. С. Выготского, учебники В. С. Мухиной, Л. Ф. Обуховой, Е. О. Смирновой и др. (краткая теоретическая справка приведена в главе 1).

**Рекомендации  
тренеру**

В том случае, если тренер проводит занятия с начинающими специалистами (педагогами, психологами и др.), можно использовать цитаты выдающихся психологов и педагогов. Они могут быть напечатаны как в раздаточном материале для каждого слушателя, так и размещены на стендах.

#### **4. ИГРА «БОЛЬШОЙ PUZZLE»**

*Цель*

Игра способствует сплочению группы, развитию способности устанавливать контакт с партнерами, умения добиваться четко сформулированной конечной цели.

*Содержание*

Тренер заранее готовит карточки: разрезает большую красочную картину на несколько деталей (по числу играющих или в 2—3 раза больше, чем число участников). Затем он раздает по 1—3 карточки.

Задача группы — собрать общую картину.

Условия игры можно усложнить, ограничив время выполнения задания; можно провести игру в подгруппах, каждая из которых собирает свою картину; можно ввести запрет на вербальное общение; можно провести игру в два этапа: первый этап — вербально, второй этап — невербально.

Во время заключительного обсуждения участники делятся своими впечатлениями о том, что мешало и что помогало им при выполнении задания.

#### **5. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Специфическая особенность памяти детей раннего возраста заключается в тесной взаимосвязи с восприятием. Узнавание происходит не на основе использования прошлого опыта (как у детей дошкольного возраста), а на основе активного восприятия. Внимание детей данной возрастной категории носит непровольный характер.

#### **6. ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ СТУЛЬЯ» (ИЗВЕСТНАЯ ИГРА)**

*Цель*

Развитие внимания в слуховой модальности, быстрой реакции, умения действовать по инструкции.

*Содержание*

По кругу расставляются стулья — на один меньше, чем количество участников. Звучит музыка, все идут вдоль стульев. Как только музыка замолкает, каждый играющий должен занять любой свободный стул. Кто

не успеет занять место, выбывает из игры. Затем количество стульев уменьшается на 2-3 и т. д. Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не останется примерно  $\frac{1}{3}$  участников.

## **7. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ И РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Теоретической основой данной мини-лекции могут послужить работы Ж. Пиаже, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, М. Дональдсон, Л. С. Выготского и др., в которых отмечается, что мышление детей раннего возраста является наглядно-действенным.

Развитие речи является одной из самых важных задач в психическом развитии ребенка. Если развитию речи уделяется большое внимание, то на втором году жизни у ребенка появляется потребность в звуковом экспериментировании со словами. В ходе лекции целесообразно отметить динамику развития речи на разных возрастных этапах раннего детства (см. приложение 18).

## **8. УПРАЖНЕНИЕ «КАК ГОВОРИТЬ С РЕБЕНКОМ»**

*Цель* Дать возможность участникам обсудить волнующую их проблему, как разговаривать с ребенком.

*Содержание* Тренер задает группе вопрос: «Нужно ли при взаимодействии с ребенком использовать для названия предметов или действий не взрослые — правильные слова, а их упрощенные, облегченные варианты?» Как правило, мнение группы разделяется. Поэтому дальнейшая работа проходит в подгруппах, в зависимости от высказанного мнения.

Группа делится на две подгруппы: первая получает задание найти (и зафиксировать на большом листе бумаги) положительные стороны облегченного, «детского» названия предметов, а вторая доказывает отрицательные стороны подобного общения.

В результате обсуждения группа, как правило, выявляет возрастные границы использования «взрослой» и «детской» речи в общении с ребенком и обговаривает

исключительные случаи использования "детского" языка в общении с детьми более старшего возраста.

## **9. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Так как развитие психических функций неразрывно связано с эмоциональной сферой ребенка, следует уделить внимание вопросу эмоционального развития ребенка. В период раннего детства уже проявляются такие яркие эмоциональные реакции, как гнев, радость, восторг, тревога и т. д.

*Рекомендации тренеру* При проведении тренинга для родителей данную мини-лекцию целесообразно расширить.

## **10. УПРАЖНЕНИЕ «ОПЯТЬ ОПОЗДАЛ»**

*Цель* Развитие выразительных движений, необходимых при общении с малышом.

*Содержание* Тренер знакомит участников упражнения с одной из ситуаций (образцы ситуаций даны ниже) и выдает карточку с возможными вариантами ответов на происходящее. (Образцы карточек даны в приложении 19.) Затем каждому участнику выдается карточка с номером (от 1 до 24). Это номер высказывания, которое участник должен будет представить с помощью мимики и жестов. Упражнение может проходить как в кругу, так и в подгруппах по 5–7 человек.

### **1-Й ВАРИАНТ (ДЛЯ ПЕДАГОГОВ)**

*Ситуация* «Представьте, что Вы — воспитатель и проводите открытое занятие для педагогов всего района. Вдруг в самый ответственный момент открывается дверь и в нее входит опоздавший Сережа...»

### **2-Й ВАРИАНТ (ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ)**

*Ситуация* «Вам необходимо выполнить дома некоторую работу, требующую определенного внимания и сосредоточенности. Чтобы ребенок Вам не мешал, Вы попросили кого-либо из родственников (мужа, мать,

свекровь и т. д.) посидеть с ребенком в другой комнате в течение часа. Прошло ровно 10 минут, и вдруг открывается дверь и в комнату врывается Ваше чадо».

*Обсуждение  
в кругу*

В процессе обсуждения группа отвечает на вопросы:

- Насколько понятны и выразительны были их жесты?
- Какие высказывания можно было «изобразить» по-другому?
- Какие личностные качества развивает данное упражнение?

*Рекомендации  
тренеру*

Данное упражнение, как правило, проходит достаточно весело, в быстром темпе. Но если группа не готова к выполнению этого упражнения, его можно заменить более легким вариантом.

## **11. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

Поскольку именно в семье закладываются предпосылки развития личности ребенка, психологам и педагогам для эффективной работы необходимо тесное сотрудничество с родителями. Тренер может рассказать о нетрадиционных формах работы с родителями, о работе с родителями различных категорий, дать рекомендации по проведению родительских собраний.

*Рекомендации  
тренеру*

При проведении тренинга для родителей данную мини-лекцию можно заменить дискуссией на тему «Как установить контакт с работниками детского образовательного учреждения» или «Как достичь консенсуса в вопросах воспитания ребенка».

## **12 . ИГРА «ГОРЯЧО, УТЮГ »**

Перед выполнением упражнения ведущий говорит о том, что зачастую родители и воспитатели, делая замечания малышам в опасных для их жизни ситуациях, используют неверную тактику. (О том, как лучше действовать в подобных ситуациях, подробнее описано в главе «Теоретическая справка».)

<i>Цель</i>	Отработка навыков взаимодействия взрослого и ребенка в экстремальной ситуации.
<i>Содержание</i>	Все участники сидят в кругу. Ведущий по очереди подходит к каждому из них и сообщает об экстремальной ситуации, в которой находится ребенок. Например: «Ваш ребенок уже протягивает руку к горячему утюгу» (список ситуаций приводится в приложении 21). Участник, к которому обращены эти слова, должен, мгновенно отреагировав, остановить ребенка.
<i>Рекомендации тренеру</i>	Проводить игру желательно в быстром темпе, называя первые пришедшие в голову слова. Можно отвести определенное время для каждого ответа, например, одну минуту. Когда все участники выполнят задание, можно провести обсуждение (по кругу), в процессе которого каждый скажет, доволен ли он своим решением.

### 13. УПРАЖНЕНИЕ «РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ»

<i>Цель</i>	Обмен опытом и обобщение предыдущего материала.
<i>Содержание</i>	<p>Упражнение проходит в подгруппах. Тренер дает общую инструкцию для всех участников: «Подготовить и провести родительское собрание». Каждая подгруппа получает карточку с темой собрания, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как развивать речь малыша?</li> <li>• Как играть с детьми от 1 года до 3 лет?</li> <li>• Какие игрушки покупать для малыша?</li> <li>• Для чего ребенок ходить в ясли?</li> <li>• Что делать, если ребенок дерется, кусается?</li> </ul> <p>Затем каждая подгруппа в течение 10 минут подготавливает родительское собрание на указанную в карточке тему, после чего проводит презентацию.</p> <p>Для того чтобы упражнение проходило более динамично, тренер может предложить следующую ситуацию: «У родителей очень мало времени (в соседней группе их ждут малыши), и они установили регламент: провести родительское собрание в рекордные сроки — за 5 минут.</p>
<i>Рекомендации тренеру</i>	В зависимости от настроения группы и от уровня подготовленности участников это упражнение может

стать либо серьезным подведением итогов предыдущей работы, либо шутливым вариантом резюме (типа «Вредные советы»), которое послужит эмоциональной разрядкой для участников.

#### **14. УПРАЖНЕНИЕ «ИГРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ»**

##### *Цель*

Познакомить участников с авторскими играми для детей раннего возраста.

##### *Содержание*

Каждый участник получает описание авторских игр (эти игры можно взять из главы «Игры в детском саду») и выбирает из них три, которые, на их взгляд, наиболее полезны для развития детей раннего возраста. Затем каждый, по кругу, зачитывает название выбранных им игр и объясняет, по какому критерию осуществлен выбор.

Как правило, все игры, названные участниками, условно можно разделить на три категории:

- игры, направленные на интеллектуальное развитие;
- игры, направленные на эмоциональное развитие;
- игры, направленные на физическое развитие.

После этого участники тренинга обсуждают, какое направление в развитии малыша должно быть приоритетным.

##### *Рекомендации тренеру*

Именно на этом этапе тренер должен заострить внимание участников на то, что родителям и педагогам не стоит увлекаться интеллектуальным развитием ребенка, не стоит забывать, что у ребенка есть не только ум, но и сердце. Родителям, которые хотят развивать своих детей, лучше всего посоветовать наладить с малышом отношения взаимопонимания и поддержки.

Результатом совместной работы по отбору игр могут послужить составленные группой рекомендации для молодых родителей и список игр с подробным их описанием, который можно будет разместить на стенде в детском саду.

## 15. ИГРА ( НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ )

Участники тренинга выбирают одну игру, направленную на эмоциональное развитие ребенка, — любую из предложенных тренером. Вся группа принимает участие в проведении игры.

## 16. УПРАЖНЕНИЕ «ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ»

### *Цель*

Отработка профессиональных навыков реагирования в экстремальной ситуации, обобщение опыта участников.

### *Содержание*

Участники делятся на две команды, которые располагаются в противоположных концах аудитории напротив друг друга. Каждая подгруппа получает 4-6 карточек с «экстремальными» вопросами для психолога, работающего на «телефоне доверия». Один из членов группы, держа в руках телефонную трубку, зачитывает команде-сопернице вопрос из карточки. Ответ (результат обсуждения в подгруппе) должен быть дан по «телефону» через 2 минуты одним из членов команды.

Затем группы меняются ролями. Упражнение выполняется до тех пор, пока не закончатся карточки. Если группа достаточно активна, карточки могут быть составлены самими участниками тренинга. Некоторые варианты карточек, содержащие «горячие» вопросы родителей, приводятся в приложении 22.

В заключение проводится групповое обсуждение, в процессе которого тренер может задать группе такие вопросы: «Как вы считаете, насколько эффективными оказались рекомендации, данные вами в процессе выполнения упражнения? Удовлетворены ли вы своим решением? Насколько бы отличались ваши ответы на поставленные вопросы, если бы вы не были ограничены во времени? Что было самым трудным для вас? Каких навыков и знаний не хватало больше всего?»

Закончить обсуждение целесообразно совместным составлением рекомендаций для начинающих специалистов о том, как следует действовать в экстремаль-

ной ситуации. Эта работа может быть проведена в форме мозгового штурма или ответов по кругу. Можно предложить участникам, разделившись на 3-4 подгруппы, представить несколько готовых вариантов рекомендаций.

*Рекомендации  
тренеру*

Для создания в аудитории атмосферы, как можно более приближенной к реальной, это упражнение желательно проводить с использованием некоторых атрибутов. Например, настоящая (или вырезанная из плотного картона) телефонная трубка должна находиться у участника, принявшего на себя ответственность отвечать от имени группы. Для того чтобы показать важность принятия решения за короткое определенное время, тренер может использовать для отсчета двух минут, данных каждой подгруппе для ответа на вопрос, метроном, таймер, будильник, песочные часы и т. д.

*Оснащение*

Карточки с вопросами, две телефонные трубки, таймер.

## 17. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

# ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ

## План

1. Приветствие.
2. Игра «Сто мячей».
3. Мини-лекция «Роль игры в развитии ребенка раннего возраста».
4. Упражнение «Магазин игрушек».
5. Упражнение «Обобщение опыта участников тренинга на тему "Игры для детей раннего детского возраста"».
6. Мини-дискуссия «Как делать книжки».
7. Упражнение «Изготовление книжки».
8. Упражнение с рисунками.
9. Упражнение «Хорошо и плохо, или Что такое кризис трех лет».
10. Упражнение «Детский сад будущего».

11. Упражнение «Ответы в конверте».
12. Игра «Змея запуталась».
13. Упражнение «Письмо самому себе».
14. Упражнение «Подарок соседу».
15. Обратная связь.

## 1. ПРИВЕТСТВИЕ

Вместо приветствия в начале рабочего дня можно выполнить следующее упражнение.

### 1-й ВАРИАНТ

Каждый участник, по кругу, держа в руках мяч, говорит, что, по его мнению, объединяет нашу группу.

### 2-й ВАРИАНТ

Каждый участник, по кругу, говорит, на что похожа наша группа.

## 2. ИГРА «СТО МЯЧЕЙ»

### *Цель*

Развитие распределения внимания, умения устанавливать контакт с окружающими.

### *Содержание*

Игра проводится в несколько этапов. Одно из главных условий — играть молча.

### 1-й ЭТАП

Все участники встают в круг. В руках у тренера мяч. Он бросает его кому-либо из играющих, предварительно «договорившись» с ним взглядом. Тот, кто поймал мяч, перебрасывает его еще кому-либо, тоже предварительно «связавшись» с ним взглядом и т. д. Задача играющих — поймать взгляд партнера и не допустить падения мяча на пол.

Переход ко второму этапу возможен лишь тогда, когда участники отработают навык невербального общения при передаче мяча.

### 2-й ЭТАП

Игра проводится точно также, как и на первом этапе, только ведущий вводит еще один, дополнительный мяч, тем самым усложняя проведение игры.

На последующих этапах в игре может использоваться три, четыре, пять и т. д. мячей. В этом случае также необходимо не допустить падения хотя бы одного мяча на пол.

*Рекомендации  
тренеру*

В очень сплоченной аудитории можно использовать вариант, при котором количество мячей соответствует количеству играющих.

### **3. МИНИ-ЛЕКЦИЯ «РОЛЬ ИГРЫ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

При проведении этой мини-лекции необходимо отметить важную роль игры в развитии ребенка, привести разные точки зрения российских и зарубежных психологов на понятие «игровая деятельность». Желательно отметить специфику игры в раннем детском возрасте.

*Рекомендации  
тренеру*

После проведения этой мини-лекции, если позволяет время, можно рассмотреть фотографии на тему детской игры.

### **4. УПРАЖНЕНИЕ «МАГАЗИН ИГРУШЕК»**

*Цель*

Создать картотеку игрушек, необходимых детям раннего возраста, определить, с какими целями может быть использована та или иная игрушка.

#### **1-й ВАРИАНТ**

*Содержание*

Тренер размещает на столе 10–12 игрушек. Каждая команда (их может быть 3–4) выбирает 2 игрушки из предложенных тренером. После 2–3-минутного обсуждения один представитель подгруппы рассказывает, почему они выбрали именно этот предмет, и с какими целями его можно использовать в разных ситуациях. Затем слово дается другим командам.

*Оснащение*

10–12 игрушек, стол.

*Рекомендации  
тренеру*

В том случае, если у тренера нет возможности принести в аудиторию необходимое количество игрушек, можно воспользоваться вторым вариантом игры.

## 2-й ВАРИАНТ

### Содержание

Группа делится на подгруппы по 3–4 человека, каждой из них выдается список игрушек. Подгруппы получают задание выбрать из общего списка:

- игрушки, необходимые для развития детей раннего возраста;
- игрушки, которые ни в коем случае нельзя использовать при работе с детьми раннего возраста.

Затем можно провести групповое обсуждение, в ходе которого выбираются как наиболее функциональные игрушки, так и те из них, которые могут нанести ребенку особый вред.

В заключение тренер может ознакомить участников с таблицей «Предметы и игровые материалы, рекомендованные для детей раннего возраста» (приложение 22).

### Оснащение

Списки игр (по количеству подгрупп).

## 5. УПРАЖНЕНИЕ «ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМИ ТИПАМИ ТЕМПЕРАМЕНТА»

### Цель

Обобщение опыта по подбору игр для детей с холерическим, меланхолическим, флегматическим и сангвиническим типами темперамента.

### Содержание

Упражнение проводится в четырех подгруппах. Тренер развешивает плакаты с названиями темпераментов. Каждая подгруппа получает карточку с названием одного из типов и записывает на соответствующем плакате игры (названия), рекомендуемые, на их взгляд, детям с этим типом темперамента. После этого каждая подгруппа зачитывает свой список и объясняет, почему они выделили ту или иную игру. Проходит обсуждение в свободной форме. В результате обсуждения может быть составлена сводная таблица (см. приложение 23 «Игры для детей с различными типами темперамента»).

### Рекомендации тренеру

Составленную группой таблицу, если позволяют условия, можно размножить и выдать каждому участнику тренинга. Как показал опыт, в подобной информации, которая является результатом деятельно-

сти большого количества специалистов, нуждаются как начинающие педагоги и психологи, так и опытные коллеги.

## **6. МИНИ-ДИСКУССИЯ «КАК ДЕЛАТЬ КНИЖКИ»**

*Цель* Пробудить интерес участников тренинга к созданию собственных книжек для детей раннего возраста.

*Содержание* Участники тренинга обсуждают проблему, какими должны быть книжки для детей раннего возраста. Методом мозгового штурма составляется список качеств, необходимых для того, чтобы книга была полезна малышу. Затем группа обсуждает, какими должны быть содержание и иллюстрации книжки.

Половина группы высказывает аргументы в пользу того, что в раннем возрасте детям следует читать произведения только русских и советских классиков, иллюстрированные известными художниками. Вторая половина группы должна доказать, что как иллюстрации, так и содержание книг должны быть упрощенными, доступными для маленьких детей.

Итогом мини-дискуссии могут стать совместно выработанные рекомендации для родителей и педагогов по выбору литературы для чтения детям раннего возраста.

## **7. ПРАКТИКУМ «ИЗГОТОВЛЕНИЕ КНИЖКИ»**

После мини-дискуссии можно изготовить в подгруппах книги для малышей. С этой целью в приложении 24 приводятся варианты создания самодельных книжек.

*Оснащение* Большой лист бумаги, раздаточный материал с вариантами самодельных книг, несколько экземпляров «удачных» и «неудачных» книг для малышей.

## **8. УПРАЖНЕНИЕ С РИСУНКАМИ**

*Цель* Развести умения выделять характерные особенности в рисунках детей раннего возраста.

*Содержание*

Участникам предлагаются рисунки детей раннего возраста. (Они могут быть разложены на столе или на ковре.) Каждый участник (если позволяет время) или подгруппа (3—5 человек) выбирает один из предложенных рисунков и определяет возраст ребенка (1—1,5 года, 1,5—2 года, 2—2,5 года, 2,5—3 года) и по возможности называет какие-либо психологические особенности «художника».

Затем проходит «презентация» каждого рисунка, во время которой участники обосновывают свое предположение.

В процессе последующего общего обсуждения группа выявляет возрастные особенности изобразительной деятельности детей от одного года до трех лет.

*Рекомендации тренеру*

Для проведения этого упражнения лучше подобрать 10—15 рисунков детей, которых тренеры хорошо знают. Поскольку рисунки детей раннего возраста могут быть еще малоинформативными, желательно, чтобы к каждому «произведению» прилагались краткие комментарии взрослого, присутствующего во время рисования.

*Оснащение*

10—15 рисунков, стол.

## **9. УПРАЖНЕНИЕ «ХОРОШО И ПЛОХО, ИЛИ ЧТО ТАКОЕ КРИЗИС ТРЕХ ЛЕТ»**

В основу этого упражнения легла разработка родительского собрания, созданная психологом ДОУ № 52 Кировского района С. М. Гребневой.

*Цель*

Познакомить участников тренинга с основными характеристиками кризиса трех лет.

*Содержание*

Ведущий просит участников тренинга перечислить положительные качества, которые присущи детям трех лет, и записывает их в блокноте. (Обычно называются такие качества, как доброта, эмпатия.) Затем участники называют негативные качества, которые им не нравятся в трехлетних детях. (Чаще всего отмечаются упрямство, непослушание...) Все перечисленные характеристики записываются на лист блокнота, в правой его части.

Затем ведущий отгибает левую часть листа, и участники видят написанные заранее тренером качества ребенка трех лет, на которые обращает внимание Л. С. Выготский. Участники сравнивают два этих списка отрицательных качеств ребенка и анализируют их. Ведущий обращает внимание участников на то, что слева приведен «классический» портрет ребенка в период кризиса трех лет и на то, что это закономерное развитие ребенка.

В процессе общего обсуждения слушатели высказывают предложения, как лучше реагировать на те или иные проявления негативного поведения ребенка. Ведущий может задать вопрос: «А есть ли необходимость бороться с теми качествами, которые являются проявлениями закономерного развития ребенка?»

Участники могут привести свои примеры негативного поведения детей, и группа, опираясь на полученные знания, может порекомендовать те или иные действия, выходы из трудных ситуаций.

(В приложении 26 приведен пример составления списка положительных и отрицательных качеств, которые отметили у своих детей родители. В приложении 26 зафиксированы (слева) отрицательные качества детей, замеченные у них родителями и (справа) черты ребенка трех лет.)

*Рекомендации  
тренеру*

В процессе выполнения этого упражнения тренер должен заострить внимание участников на том, что в случае, если взрослый своевременно заметит стремление ребенка к самостоятельности и гибко отреагирует на это, протекание кризисного периода может быть сглажено.

## **10. УПРАЖНЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД БУДУЩЕГО» (модификация известной игры)**

*Цель* Сплочение группы, установление положительной эмоциональной атмосферы в коллективе.

*Содержание* Упражнение выполняется в 3-4 подгруппах. Каждой подгруппе выдается по большому листу ватмана. По команде ведущего все начинают рисовать детский

сад будущего. Через определенное время (5—7 минут) тренер просит участников поменяться листами ватмана и продолжить работу над созданием теперь уже нового образа. Затем снова происходит обмен листами. Работа продолжается до тех пор, пока к каждой подгруппе не вернется их «картина». По окончании проводится обсуждение.

### 11. УПРАЖНЕНИЕ «ОТВЕТЫ В КОНВЕРТЕ» (2-й этап)

*Цель* Выявить, в какой мере удовлетворены запросы каждого участника тренинга.

*Содержание* Тренер просит всех участников заглянуть в свои конверты и еще раз ознакомиться с их содержимым. Затем он предлагает участникам разбиться на три группы: в один угол комнаты идут те, кто получил полный ответ на свой вопрос, в другой — те, кто не получил ответ и хочет задать свой вопрос еще раз всей группе, и в третий угол идут те, кто получил ответ, но не в полном объеме и при наличии свободного времени готов еще раз задать его вслух, но если времени не останется, он будет не в обиде.

После этой процедуры участники садятся в круг. Тренер дает возможность высказаться тем, кто хотел бы получить более исчерпывающий ответ от группы. Проходит обсуждение наиболее трудных проблем.

### 12. ИГРА «ЗМЕЯ ЗАПУТАЛАСЬ» (Хрящева К Ю., 1998)

*Цель* Повысить уровень работоспособности участников.

*Содержание* Один из участников — водящий — выходит из комнаты. Остальные встают в одну линию и берутся за руки. Это большая змея. Первый и последний участники — голова и хвост змеи. Змея запутывается: голова и хвост двигаются, проходя под руками играющих. Затем входит водящий и распутывает змею.

Обычно игра заканчивается на эмоциональном подъеме.



кладут пожелания, не читая, в конверт с письмом самому себе и знакомятся с содержанием уже в поезде.

## 15. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

### Дополнительные игры и упражнения

Часть игр и упражнений вынесены за рамки тренинга и могут быть предложены в тех случаях, когда какое-либо из основных упражнений не подходит для определенной аудитории, а также если тренер захочет расширить программу или какая-либо из дополнительных игр покажется ему более интересной, чем аналогичная основная игра. В любом случае это материал предназначен для дальнейшей творческой работы и дальнейшего совершенства как в области проведения тренинга по общению с детьми раннего возраста, так и любого другого семинара-тренинга.

#### УПРАЖНЕНИЕ «ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА СО ВЗРОСЛЫМИ»

##### *Цель*

Обобщение опыта присутствующих специалистов в создании картотеки игр для дальнейшей работы.

##### *Содержание*

Тренер заранее готовит раздаточный материал с подборкой игр, направленных на формирование у детей раннего возраста навыков общения со взрослыми. Возможен вариант размещения списка и описания игр на больших листах бумаги, плакатах. Участникам предлагается дополнить список предложенных игр. В 2–3 игры, которые больше всего понравились участникам, можно поиграть в группе. Примерный список игр приводится в приложении 14.

##### *Рекомендации тренеру*

Это упражнение можно выполнять в парах, в подгруппах (по количеству листов с заданием). В некоторых случаях (если слушатели достаточно активны и если позволяет время) участники дополняют предложенный список, размещенный на стенде, в течение всех дней работы тренинга, а в последний день подводится итог проведенной работы.

В процессе общего обсуждения, как правило, участники делают вывод о том, что даже давно знакомые

игры могут быть использованы ими в работе для достижения разных целей, гораздо более широких, чем предполагалось ранее.

*Оснащение*

Список и описание игр, большие листы.

### **УПРАЖНЕНИЕ «РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»**

*Цель*

Структурирование ранее предложенного материала.

*Содержание*

Тренер заранее готовит небольшие карточки (см. приложение 7) с описанием конкретных знаний и умений ребенка от года до трех лет. Упражнение проводится в 3 подгруппах. Каждая из них получает 10–15 карточек. Тренер дает командам задание составить карту развития ребенка:

1. От 1 года до 1,5 лет.
2. От 1,5 до 2 лет.
3. От 2 до 3 лет.

За определенное время (примерно 10 минут) каждая подгруппа должна отобрать только те карточки, которые характеризуют ребенка указанной в задании возрастной категории.

Тренер чертит на доске таблицу и по мере поступления ответов команд заполняет ее.

В заключение можно провести общее обсуждение и разобрать сложные моменты, которые возникли в процессе работы.

*Рекомендации тренеру*

Для того чтобы задание не оказалось формальным, а проходило в живой, эмоциональной обстановке, рекомендуется при проведении подобных упражнений каждой подгруппе в число карточек с описанием реальных умений и навыков ребенка включить шуточные утверждения. Например, такие: «Играет на виолончели», «Управляет автомобилем», «Умеет варить борщ», «Самостоятельно закупает продукты на неделю» и др.

### **УПРАЖНЕНИЕ «ЧТО ОСТАЛОСЬ ЗА КАДРОМ»**

Данное упражнение проводится на заключительном этапе тренинга.

*Цель* Получение обратной связи от участников тренинга в анонимной форме, дать возможность поделиться своим опытом тем слушателям, которые по каким-то причинам не высказались в предыдущие дни работы тренинга.

*Содержание* В первой половине последнего дня проведения тренинга на стене вывешиваются три большие конверта с надписями «Что особенно понравилось на тренинге», «Что хотелось бы изменить», «Подарок группе».

Тренер просит всех участников во время перерывов вложить в соответствующие конверты ответы на поставленные вопросы. В конверты «Что особенно понравилось» и «Что хотелось бы изменить» можно просто вложить листок с названиями понравившихся и не понравившихся упражнений, игр, этапов работы или записать на нем критические замечания ведущему тренинга. В конверте «Подарок группе» участники оставляют свои высказывания, описывают интересные формы работы, которыми они пользуются, но которыми не успели поделиться в предыдущие дни.

*Рекомендации тренеру* При подведении итогов тренер может сделать краткий обзор записок, содержащихся в каждом конверте.

### **УПРАЖНЕНИЕ «НОВОГОДНИЙ НАБОР» (модификация упражнения К. Фопеля (1999) «СОРВИ ЯБЛОКИ»)**

*Цель* Повышение уровня работоспособности участников группы.

Данная модификация является одним из способов деления участников на подгруппы.

*Содержание* Тренер предлагает участникам снимать с новогодней елки конфеты (елочные игрушки) следующим образом: встать на цыпочки, сделать вдох, достать и сорвать конфету, висящую высоко справа от себя, нагнуться, положить ее в корзинку под елкой. Выдохнуть. Затем снова сделать вдох и снять одну конфету слева от себя правой, а другую — левой рукой, положить их под елку. Выдохнуть и т. д. Упражнение выполняется в течение одной минуты.

Затем тренер просит всех участников, используя пантомиму, сложить все, что они сняли с елки, в одну

большую коробку, которую он подносит к каждому участнику по очереди. После этого тренер достает настоящую коробку с конфетами (фантики на конфетах должны быть четырех цветов). Каждый играющий берет одну конфету.

На следующем этапе участники тренинга, в зависимости от цвета фантика на конфете, делятся на 4 подгруппы для проведения следующего за этим упражнением задания, в котором необходима работа в подгруппах.

*Рекомендации  
тренеру*

Подобный способ деления на подгруппы вносит оживление в работу и помогает участникам познакомиться друг с другом, а тренеру — сплотить и активизировать группу.

## **УПРАЖНЕНИЕ «ПРИЕМ У ПСИХОЛОГА»**

*Цель*

Обобщение, закрепление полученной информации, обмен опытом участников семинара-тренинга.

*Содержание*

Тренер делит группу на 4 команды и выдает каждой из них карточку:

- консультация семьи с гиперактивным ребенком;
- консультация семьи с агрессивным ребенком;
- консультация семьи с тревожным ребенком;
- консультация семьи с Пугиным ребенком.

Подгруппы в течение 10 минут готовят консультацию. Главная задача каждой команды — используя только невербальные средства общения, изобразить запрос родителей ребенка указанной в карточке категории и дать рекомендации по его воспитанию.

По очереди команды представляют свою консультацию, а остальные участники наблюдают и пытаются отгадать, ребенка какой категории привели на консультацию и какие рекомендации дает психолог.

*Рекомендации  
тренеру*

Подобное упражнение можно провести на закрепление другого материала, например, темы «Темперамент детей раннего возраста». В этом случае, соответственно, на прием к психологу приведут ребенка-холерика, меланхолика, флегматика, сангвиника.

## ИГРЫ

### ИГРЫ В ДЕТСКОМ САДУ

Предложенные в первой части этой главы игры объединены общим названием «Игры в детском саду», однако это совсем не означает, что их нельзя использовать дома, на детской площадке. Например, игры «Кенгуру», «Ищу друга», «Только вместе», «Мой хороший попугай» и целый ряд других помогут родителям установить с ребенком контакт, научить детей взаимодействовать с другими людьми.

Перед описанием каждой игры сформулированы цели, которые можно достигнуть, играя в нее. Но каждый взрослый, используя какую-либо игру, может ставить перед собой совсем иные цели. Кроме того, одна и та же игра проводится с разными целями в зависимости от того, с какой категорией детей играют в нее.

Сотрудники Центра психологической помощи (ЦПП) Калининского района (Диагностическое обследование. СПб., 2001. С. 7), например, игру «Коршун» используют при работе с гиперактивными, с тревожными и с другими категориями детей. В каждом отдельном случае цели игры и описание игровых моментов меняются (табл. 6).

Таблица 6. Использование игры для решения различных проблем

Проблема	Цель игры	Описание игры
Гиперактивность	Коррекция процессов возбуждения и торможения	Дети ходят, бегают до тех пор, пока не появится «коршун». Как только «коршун» появляется, дети прячутся в домик и сидят тихо-тихо
Нарушение эмоционального контакта с родителями	Коррекция нарушения во взаимодействии «родитель-ребенок»	Как только появляется «коршун», родители прячут детей за своей спиной, защищая их, не давая «коршуну» подлететь к ребенку
Страхи	Снятие страхов	Дети, как и в первом случае, прячутся в домик, но не сидят тихо, а прогоняют «коршуна», топают на него ногами, кричат, машут руками

**ИГРА «ЛИПУЧКИ»**

*Цель* Оработка коммуникативных навыков детей, умения слушать инструкцию.

*Содержание* Все дети под веселую музыку бегают по комнате. Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом они припевают (приговаривают): «Я — липучка-приставучка, я хочу тебя поймать». Каждого пойманного ребенка «липучки» берут за руку, присоединяя его к своей «липучей» компании. Затем они все вместе ловят других детей.

Когда в группе все дети станут «липучками», они начинают все вместе танцевать и напевать: «Мы липучки -приставучки. Будем вместе мы плясать».

*Примечание* На первых порах, пока дети не освоили игру, в роли «липучки» может выступать воспитатель.

**ИГРА «КАРУСЕЛИ» (Шипицына Л. М., СПб., 1998)**

*Цель* Создание положительной эмоциональной обстановки, отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей и с ритмом музыки и текста.

*Содержание* Воспитатели по очереди подходят к каждому ребенку и приглашают «покататься на каруселях». Все берутся за руки и встают в круг.

Педагог говорит: «Сейчас мы будем кататься с вами на каруселях. Повторяйте за мной слова и двигайтесь дружно под музыку по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Дети вслед за воспитателем повторяют слова:

Еле-еле-еле-еле  
Завертелись карусели.

Карусель медленно движется в правую сторону.

А потом, потом, потом  
Все бегом, бегом, бегом!  
Побежали, побежали...

Темп речи и движений постепенно ускоряются. На слова «побежали, побежали» направление движения меняется.

Тише, тише, не спешите,  
Карусель ос-та-но-ви-те...

Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все дети останавливаются и кланяются друг другу.

Раз-два; раз-два,

Пауза.

Вот и кончилась игра.

### *Примечание*

Текст разучивается с детьми заранее. Если у воспитателя нет подходящей музыки или игра проходит на улице, можно играть без музыкального сопровождения. Играя с маленькими детьми, направление движения можно не менять.

## **ИГРА «КЕНГУРУ»**

### *Цель*

Обучение детей двигаться в паре, подстраиваться к ритму движения партнера.

### *Содержание*

Дети разбиваются на пары (совсем маленьких детей расставляет воспитатель). Один ребенок — «кенгуру» — стоит, второй — «кенгуренок» — сначала встает к нему спиной, а затем приседает. Дети берутся за руки. Их задача — не расцепляя рук, пройти в таком положении до воспитателя (до стены, до окна...).

### *Примечание*

В эту игру охотно играют дети 2,5—3 лет. Более младшие дети могут играть в нее не со сверстниками, а с мамой, со старшими братом или сестрой, с воспитателем.

## **ИГРА «ПАРОВОЗИК»**

### *Цель*

Научить детей взаимодействовать друг с другом.

### *Содержание*

Эта игра — модификация предыдущей игры «Кенгуру». Двухлетним детям трудно было понять и выполнить инструкцию взрослого. Они сами упростили характер движения, когда у них не получилось синхронное передвижение в сложной позе «кенгуру». Один из пары детей встал на четвереньки, второй — за ним, крепко обхватив его руками. Дети поползли вперед. Уловив сходство парного движения с движением паровоза, они хором стали распевать: «Чух-чух-чух».

*Примечание*

Пример этой игры показал, что дети раннего возраста обладают воображением и могут быть создателями целого ряда интересных игр.

**ИГРА «ЧЕРЕПАХА»***Цель*

Знакомство с домашними животными, развитие слухового внимания.

*Содержание*

Дети стоят в кругу. Воспитатель называет животное, дети отвечают характерным для этого животного звуком.

Например:

Собака — «Гав-гав...»

Кошка — «Мяу-мяу...»

Корова — «Му-му...»

Но как только воспитатель говорит: «Черепаша», — все дети приседают (можно еще прижать подбородок к груди).

*Примечание*

До начала игры, особенно с самыми маленькими детьми, воспитатель многократно повторяет характерные для домашних животных звуки. Кроме того, он объясняет, чем отличается черепаха от названных животных, показывает картинку с ее изображением, рассказывает, как и почему черепаха прячет голову в панцирь.

Для детей постарше можно усложнить условие игры, добавив названия диких животных, объяснив разницу между домашними и дикими животными. С этой целью можно использовать как соответствующие игрушки, так и картинки с изображением животных.

**ИГРА «ИЩУ ДРУГА»***Цель*

Обучение детей навыкам сотрудничества, переход от игры «рядом» к игре «вместе».

*Содержание*

Для проведения игры необходимо иметь набор игрушек, среди которых должно быть 2–3 зайчика, 2–3 мишки, 2–3 рыбки и т. д. Каждому ребенку выдается игрушка.

Воспитатель говорит детям, что сейчас они будут танцевать вместе со зверятами. Но одному зайчику,

мишке танцевать скучно, поэтому, пока звучит музыка, каждый ребенок должен найти для своей зверюшке одного-двух друзей. На первом этапе воспитатель показывает детям все игрушки, заостряя их внимание на том, что в наборе не один зайчик, а два или три, не один мишка, а два или три.

Когда начинает звучать музыка, дети ходят по комнате и ищут детей с парными игрушками, то есть подыскивают своей зверюшке друга. Когда друг (пара) будет найден, дети танцуют вместе с игрушками. Игрушки можно поставить на пол перед собой и танцевать вокруг них.

#### *Примечание*

В том случае, если у воспитателя нет необходимого набора игрушек, его можно заменить картинками с изображением животных. Если дети совсем маленькие, картинки можно вырезать в виде медалей и повесить каждому ребенку такую медаль на грудь.

### **ИГРА «ТОЛЬКО ВМЕСТЕ»**

#### *Цель*

Обучить детей устанавливать контакт друг с другом, подстраиваться к темпу движения партнера.

#### *Содержание*

Дети встают парами и вместе держат мяч (каждый ребенок старается держать мяч двумя руками). По команде воспитателя дети должны одновременно присесть, стараясь не выпустить мяч из рук, пройти по группе, попрыгать. Их главная задача — научиться действовать согласованно, не выронить мяч.

#### *Примечание*

Когда дети освоят этот вариант игры, ее условия можно усложнить, например, так: каждый ребенок может придерживать мяч только одной рукой.

### **ИГРА «САМОЛЕТЫ»**

**(модификация игры С. Я. Лайзане, М., 1978)**

#### *Цель*

Развитие воображения, слухового внимания, умения быстро подчиняться инструкции взрослого.

#### *Содержание*

Дети находятся на одной стороне площадки (комнаты) или в кругу. Воспитатель стоит перед ними и показывает, как заводит двигатель самолет: делает вра-

щательные движения руками перед грудью и произносит: «Р-Р-Р..» Дети повторяют движение и звук, указанные воспитателем.

Воспитатель дает сигнал «Полетели!», и дети сразу разводят руки в стороны и «летают», то есть бегают по комнате в разных направлениях.

Как только воспитатель дает сигнал «На посадку», все дети должны остановиться и присесть (или сесть на стульчики).

## **ИГРА «ПОМОГИ ТАНЕ»**

### *Цель*

Воспитание навыков партнерского общения, усиление мотивации к общению, снятие тревожности у детей.

### *Содержание*

Воспитатель говорит, что у девочки Тани случилась беда: сломались все игрушки, и ей больше не во что играть. Детям показывают несколько заранее подобранных старых игрушек, каждая из которых разделена на две части. Например, шляпка гриба и ножка гриба, две части одной матрешки и др. Для более старших детей каждую игрушку можно разделить не на две, а уже на три-четыре части.

Полученные детали раздают детям — каждому ребенку по одной — и просят их помочь Тани починить ее игрушки.

Задача малышей — найти отдельные части игрушки и соединить их.

### *Примечание*

Эта игра похожа на игру «Ищу друга», однако является более функциональной, так как ее можно использовать в работе как с обычными детьми, так и с «особыми». Например, аутичному ребенку легче выполнять задание с понятным ему логическим завершением (игрушка должна стать снова целой). Для тревожных детей инструкция к этой игре тоже является более понятной и доступной. Правда, в этом случае воспитатель до начала игры должен продемонстрировать детям, каким образом будут выглядеть починенные игрушки.

С совсем маленькими детьми или «особыми» детьми на первых порах можно играть в эту игру вдвоем: ребенок и взрослый.

## **ИГРА «ЭТО Я. УЗНАЙ МЕНЯ» (известная игра)**

- Цель** Снятие эмоционального напряжения, агрессии, развитие эмпатии, тактильного восприятия, создание положительного эмоционального климата в группе.
- Содержание** Дети сидят на ковре. Один из них поворачивается спиной к сидящим. Дети по очереди ласково поглаживают его по спине ладошкой и говорят: «Это я. Узнай меня». Водящий ребенок (которого поглаживают) должен отгадать, кто до него дотронулся. Воспитатель помогает ребенку отгадать, называя по очереди по имени всех участвующих в игре детей.
- Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли ведущего.

## **ИГРА «ПОСТАРАЙСЯ ОТГАДАТЬ»**

- Цель** Развитие эмпатии, умения соразмерять свои движения, развитие речи, развитие навыков общения, сплочение группы.
- Содержание** Все дети сидят на ковре. Один ребенок — водящий — поворачивается к ним спиной. Дети по очереди дотрагиваются до его плеча, спинки, гладят его и говорят:
- Раз, два, три, четыре, пять,  
Постарайся отгадать.  
Я с тобою рядом тут.  
Скажи, как меня зовут.

Водящий ребенок пытается отгадать, кто же его погладил. Если ребенок мал и не может произнести все слова, тогда первые три строчки говорит воспитатель (можно вместе с остальными детьми), а четвертую — либо ребенок сам, либо вместе с воспитателем. Если водящий никак не может правильно угадать, он поворачивается лицом к играющим, и ему показывают, кто его погладил, а он просто пытается вспомнить и назвать по имени этого ребенка.

- Примечание** Эта игра является модификацией предыдущей игры «Это я. Узнай меня». Иногда детям интереснее и легче в нее играть благодаря несложному стихотворному сопровождению.

**ИГРА «МИШКА И МЫШКА»**

*Цель* Развитие слухового внимания, привитие звуковой культуры речи.

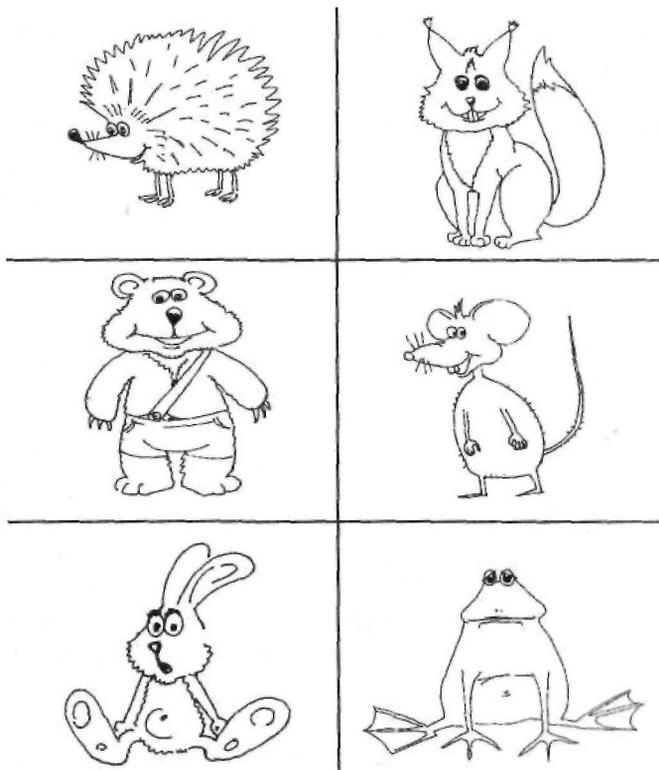
*Содержание* Все дети стоят в кругу. Воспитатель показывает ребятам, как рычит медведь («Р-р-р») и как пищит мышка («Пи-пи»).

По команде воспитателя «Медведь» дети ходят по комнате и рычат: «Р-р». По сигналу «Мышка» дети приседают и пищат: «Пи-пи».

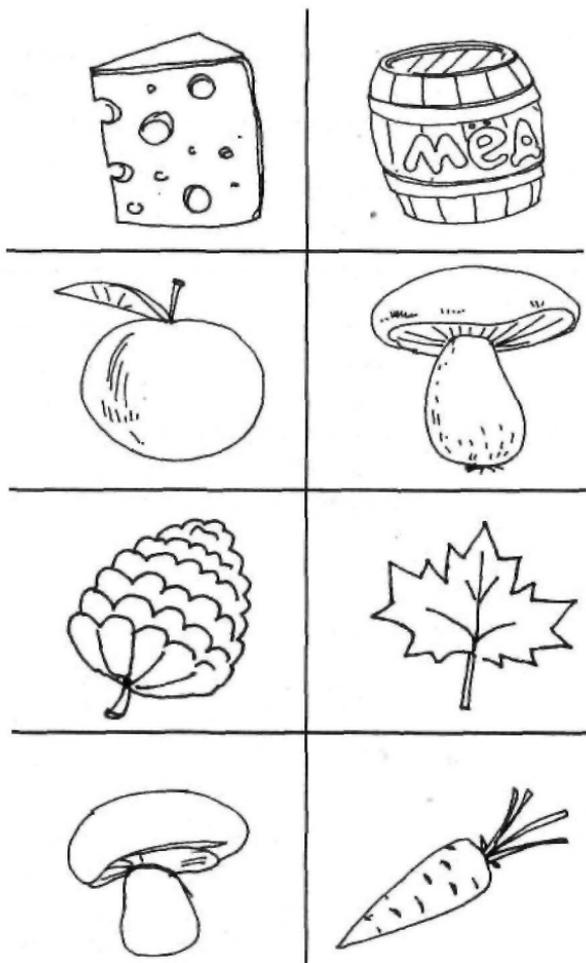
**ИГРА «ЛАКОМСТВО ДЛЯ ДРУГА»**

*Цель* Развитие внимания, памяти, мышления детей.

*Содержание* Детям раздают картинки с изображением известных им животных: зайчика, белочки, медведя. (На



подготовительном этапе игры воспитатель знакомит детей с картинками и вместе с малышами проговаривает, что ест каждый из этих зверят.) Затем воспитатель раскладывает на ковре (на столе) карточки с изображением лакомств для нарисованных животных: орешки, морковка, сыр...



Каждый ребенок должен отыскать карточку с угощением именно для его животного.

*Примечание*

С целью усложнения условий игры для более старших и смысленных ребятешек карточки с нарисованными лакомствами можно раскладывать на ковре (на

столе) «рубашками» вверх, а не изображениями угощений. Тогда ребенок должен еще отгадать, какую карточку ему надо взять. Раскладывать карточки может воспитатель вместе с детьми, при этом четко проговаривая, какая картинка где лежит. В этом случае ребенку для того, чтобы отгадать, где лежит нужная картинка, надо будет вспомнить слова воспитателя. Если этот вариант игры окажется очень сложным, можно попробовать играть вдвоем с ребенком.

Если ребенок вытаскивает неподходящую карточку, он ее кладет на место и «ходит» снова. Максимальное количество карточек для этого варианта игры — четыре-пять штук (для 2,5–3-летних детей).

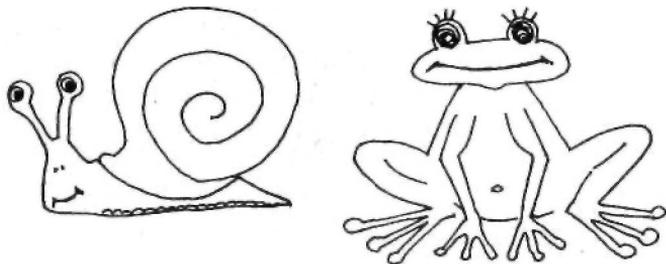
## **ИГРА «УЛИТКА»**

### *Цель*

Снятие эмоционального напряжения, агрессии, снижение импульсивности детей.

### *Содержание*

Воспитатель показывает детям картинки с изображением улитки и лягушки, объясняет им, почему улитка боится лягушку, что делает улитка в момент опасности.



Затем воспитатель встает во главе строя детей, а дети пристраиваются за ним «паровозиком» — каждый последующий обнимает за талию предыдущего. Взрослый говорит, что теперь они все вместе — большая улитка.

По команде воспитателя «Лягушка» улитка закручивается в спираль и замирает, не двигается, не шевелится.

По команде «Лягушка ускакала» дети, не расплекая рук, прохаживаются по комнате и хором говорят:

Вновь гулять улитка хочет,  
Радуется и хохочет.

Игра повторяется до тех пор, пока не перестанет доставлять детям удовольствие.

### **ИГРА «ДОБРЫЙ БЕГЕМОТИК»**

*Цель* Снятие эмоционального напряжения, агрессии, снижение двигательной активности.

*Содержание* Дети встают в шеренгу. Воспитатель говорит, что все вместе они — маленький добрый бегемотик. Каждый ребенок обнимает за талию (или кладет руки на плечи) впереди стоящего.

Воспитатель просит каждого ребенка погладить своего соседа по плечу, по головке, по спинке, по ручке..

Затем воспитатель просит «бегемотика» походить по группе, присесть. Обычно дети, приседая все вместе, падают и смеются. Иногда игра превращается в общую «кучу-малу», ко всеобщему удовольствию всех участников.

### **ИГРА «САМОЛЕТ ЛЕТИТ ПО НЕБУ»**

*Цель* Развитие воображения, слухового внимания, способности быстро реагировать на инструкцию.

*Содержание* Дети стоят в кругу. Воспитатель говорит:

Самолет летит по небу,  
В самолете я лечу.

Дети изображают руками крылья самолета, гудят.

Воспитатель говорит:

На машине я поеду,  
Если только захочу.

Дети изображают, как они едут в машине, держатся за руль, рычаг, подражая звуку мотора.

Воспитатель выполняет движения вместе с детьми.

*Примечание* С более старшими детьми или когда дети уже привыкнут к игре, воспитатель может усложнить условия и сознательно «пугать» слова и движения. Например, он говорит: «В самолете я лечу», а сам показывает, как едет в машине. Дети стараются не ошибиться.

## ИГРА « МОЙ ХОРОШИЙ ПОПУГАЙ »

**Цель** Развитие эмпатии детей, быстроты реакции, снятие агрессии, расширение словарного запаса и поведенческого репертуара детей.

**Содержание** Дети стоят в кругу, плотно прижимаясь плечиками друг к другу. Воспитатель бросает кому-либо из них плюшевого попугая (или другую мягкую игрушку). Ребенок, поймав игрушку, должен прижать ее к себе, назвать ласковым именем и передать (или перебросить) ее другому ребенку.

Сначала игра проходит в очень медленном темпе, так как дети с трудом находят ласковое имя для попугая, не умеют передавать игрушку кому-либо из играющих. Но затем, по мере освоения этих операций, темп игры, как правило, ускоряется.

**Примечание** Для более старших детей, которые уже умеют говорить, можно использовать стихотворное сопровождение:

Мой хороший попугай,  
Мне его скорее дай.  
Он красивый, он хороший  
И еще...

ребенок добавляет свое ласковое слово, например:  
Он *добрый* очень.

## ИГРА « ПАУЧКИ И КОМАРЫ »

**Цель** Развитие координации движений, навыков взаимодействия, сплочение группы.

**Содержание** Все дети — «комарики» — ходят, бегают по ковру. Двое детей берутся за руки — это «паучки». Они пытаются свободными руками поймать и заманить в «паутину» как можно больше «комаров».

Когда все «комары» будут пойманы, дети берутся за руки и танцуют все вместе.

**Примечание** Эту игру можно проводить с музыкальным сопровождением. В этом случае все дети свободно бегают до определенного сигнала (например до остановки музыки), и только потом «паучки» могут их ловить.

## ИГРА «ПОЙМАЙ ЗАЙЧИКА» (Смирнова О.Е., 2000)

**Цель** Снятие эмоционального напряжения, излишней двигательной активности.

**Содержание** Воспитатель показывает детям солнечный зайчик на стене, обращая внимание на то, как он прыгает, замирает, потом вдруг неожиданно убегает.

Воспитатель читает детям стихотворение:

Солнечные зайчики —

Прыг, прыг, скок,

Прыгают, как мячики,

Прыг, прыг, скок...

Затем предлагает малышам догнать зайчика, иногда давая им возможность ловить световое пятно, которое потом опять убегает.

Если зайчик «устал», ребятам удастся его поймать, но иногда он прячется. В этом случае воспитатель говорит, что зайчик устал, спрятался в норку, что детям тоже пора отдохнуть, закрыть глазки, поспать понарошку.

Когда зайчик отдохнет и вновь появится перед ребятами, дети снова принимаются его ловить. Воспитатель при этом говорит: «Проснулся зайчик, смотрите, как он танцует, а вот он под стол спрятался... Ой! Он прыгнул на диван... Ловите его, ловите скорее!»

## ИГРА «ЗЕРКАЛО» (Козак О. Я., 1999)

**Цель** Отработка навыков взаимодействия взрослого и ребенка, знакомство ребенка с его телом, обучение ребенка ориентации в пространстве.

### **ПЕРВЫЙ ЭТАП** (индивидуальный)

**Содержание** Взрослый подводит ребенка к зеркалу. Обращает его внимание на изображении, появляющемся в нем. Затем говорит: «Теперь я буду зеркалом». Ребенок «смотрится в зеркало», а воспитатель повторяет его движения.

Далее воспитатель и ребенок меняются ролями. Подобные упражнения воспитатель проводит со всеми детьми по очереди, отдельно.

### **ВТОРОЙ ЭТАП** (групповой)

#### *Содержание*

Условия игры усложняются. Все дети встают в круг (если дети маленькие - в одну линию, напротив воспитателя) и становятся «маленькими зеркалами». Воспитатель показывает движение, а они повторяют его. Воспитатель сопровождает движение словами: «Мои дружок, в меня смотри и за мной все повтори».

**Примечание** На более поздних этапах работы с зеркалом игру можно начинать сразу со второй части.

### **ИГРА «ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО»** (Филиппова А. Д., М., 1963)

#### *Цель*

Развитие воображения, ориентации в пространстве, умения повторять движение взрослого.

#### *Содержание*

Дети стоят в кругу или сидят на стульчиках. Взрослый — водящий — говорит:

Ну-ка, зеркальце, смотри,  
Все нам верно повтори.  
Встану я перед тобой,  
Повторяй-ка все за мной.

Взрослый подходит к одному из детей и делает какое-нибудь движение. Ребенок должен повторить движение.

#### *Примечание*

Эта игра похожа на предыдущую, но она рассчитана на детей, с которыми уже проведена подготовительная работа. Кроме того, стихотворный текст делает игру более привлекательной для детей.

### **ИГРА «ТОМ И ДЖЕРРИ»** (модификация известной игры)

#### *Цель*

Развитие двигательных навыков, навыков взаимодействия, быстроты реакции.

#### *Содержание*

Один из детей - «кот Том». Все остальные дети - «мышата», «Джерри» и его друзья.

«Кот» свернулся калачиком на ковре и спит. «Мышата» пляшут вокруг него (можно взявшись за руки, можно отдельно друг от друга) и поют.

Тили-бом, тили-бом,  
Не боюсь тебя, Том!

Том" внезапно "просыпается", вскакивает и пытается поймать "мышат". "Мышата" разбегаются.

Если «Том» уже поймал кого-нибудь из них, он запирает мышонка в мышеловке (сажает на стульчик).

### **ИГРА «ПУЗЫРЬ» (известная игра)**

*Цель* Игра способствует сплочению детей, развивает чувство ритма.

*Содержание* Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, сужают его, затем говорят:

Раздувайся, пузырь,  
Раздувайся, большой,  
Оставайся такой,  
Да не лопайся!

Постепенно дети расширяют круг все больше и больше, пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь!» Тогда дети приседают на корточки и хором говорят: «Хлоп!»

*Примечание* Произносить текст надо четко, медленно — дети должны повторять его за воспитателем. Если игра проходит на большом ковре, дети обычно после слова «хлоп» падают (специально) на пол, валяются и хохочут.

### **ИГРА «ПУШИНКА» (Козак О. Я., 1999)**

*Цель* Развитие двигательной активности, координации движений, умение контролировать свои действия.

*Содержание* Воспитатель раздает каждому ребенку по маленькому комочку ваты, который надо разрыхлить так, чтобы он стал легким, как пушинка. По сигналу воспитателя дети дуют на свои «пушинки», не давая им упасть, все время поддерживая в воздухе, но без помощи рук. Побеждает тот ребенок, чья пушинка дольше всех продержалась в воздухе.

### **ИГРА «ЧЕРЕПАХИ»**

*Цель* Научить детей контролировать свои действия, слушать и понимать инструкцию взрослого.

*Содержание* Дети встают по одну сторону ковра. Воспитатель встает напротив них по другую сторону ковра. По его

команде дети должны двигаться к нему. Их задача — идти как можно медленнее. Побеждает тот, кто придет последним. Стоять на одном месте нельзя.

### *Примечание*

Эта игра может показаться сложной для детей раннего возраста, но наблюдения психолога М. В. Луткиной показали, что действительно, сначала у детей срабатывает стереотип двигаться как можно быстрее. Примерно 10% детей 2,5-3 лет с первого раза понимают инструкцию правильно. Но при систематическом проведении игры с каждым разом таких детей становится все больше.

## **ИГРА «ЖИВАЯ КАРТИНКА»**

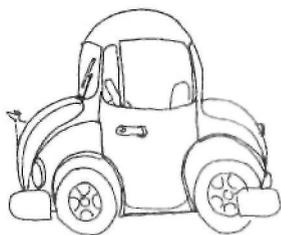
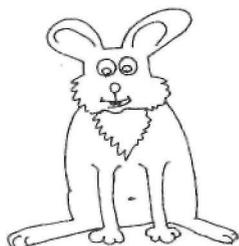
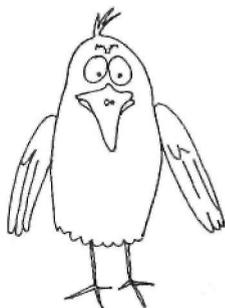
### *Цель*

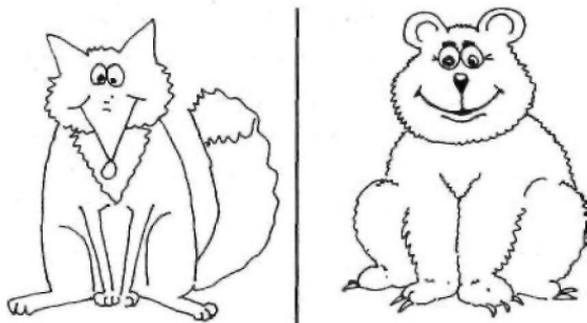
Развитие восприятия, воображения, мышления, умения выделить главное в предмете.

### *Содержание*

Играют 5-6 детей. Каждому из них дают картинку с изображением зайчика, мишки, котика и т. д.

Каждый ребенок, посмотрев на свою картинку, «оживляет» ее, показывая какое-то движение или позу. Остальные дети отгадывают, что это такое.



**Примечание**

На первых этапах воспитатель проводит индивидуальную работу с каждым ребенком или показывает движения сам, а дети только отгадывают, что изображено воспитателем.

**ИГРА «КОЛОКОЛЬЧИК»****Цель**

Развитие координации движений, умения подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции.

**Содержание**

Все дети сидят в кругу на стульчиках. Стулья должны стоять как можно плотнее друг к другу. Один из детей встает в центр круга — он водящий. Дети, сидящие в кругу, передают друг другу колокольчик (он должен быть со звонким, отчетливым звуком). Задача водящего — дотронуться до того ребенка, у которого в руках колокольчик. Как только ему это удастся, он садится на стул, а место водящего занимает тот, кого «поймали» с колокольчиком в руках.

**ИГРА «ПОКАЖИ НОС» (Васильева Е. А.)****Цель**

Развитие слухового внимания, обучение детей ориентации на своем теле.

**Содержание**

Все играющие стоят напротив воспитателя, который говорит им:

Раз, два, три, четыре, пять,  
Начинаем мы играть.  
Вы смотрите, не зевайте  
И за мной все повторяйте,  
Что я вам сейчас скажу  
И при этом покажу.

Далее воспитатель называет вслух (можно вместе с детьми и одновременно показывает на себе) какую-либо часть лица, тела:

«Уши-уши» — *все показывают уши.*

«Глазки-глазки» — *все показывают глазки.*

«Ручки-ручки» — *все показывают ручки* и т. д.

#### *Примечание*

Когда дети привыкнут к этой инструкции, воспитатель может усложнить игру: он специально путает детей — называет одну часть тела или лица, а показывает другую. Дети должны заметить это и не повторить неверное движение. Воспитатель может помогать им, изменяя интонацию, хитро улыбаясь, тем самым заостряя внимание на каком-либо движении.

### **ИГРА «ЛЯГУШКИ»**

#### *Цель*

Развитие умения подчиняться словесной инструкции, формирование чувства ритма, развитие координации движений, снятие излишней двигательной активности, сплочение группы.

#### *Содержание*

Все дети сидят на маленьких подушечках-думочках. Затем они начинают передвигаться на этих подушках по ковру и приговаривают все вместе:

Две лягушечки с утра  
Съесть хотели комара.

Далее воспитатель говорит:

Комары все улетели,  
И лягушки их не съели.

Дети встают с подушек и все вместе пляшут, взявшись за руки и припевая:

Тара-ра, тара-ра,  
Веселиться всем пора.

### **ИГРА «ЗАЙЧИК»**

#### *Цель*

Развитие эмпатии, координации движений, умения взаимодействовать с другими детьми, подчиняться общему ритму игры, управлять своим телом, движениями.

*Содержание*

Дети (5—6 человек) вместе с воспитателем держат за края небольшую скатерть или пеленку, на которой лежит игрушечный зайчик.

Сначала дети *плавно* качают пеленку и говорят:

Зайчик, зайчик крепко спит

И шуметь нам не велит.

Затем воспитатель ускоряет ритм движения и вместе с детьми говорит:

Зайка глазки открывает,

За морковкой убегает.

Далее воспитатель еще более энергично раскачивает пеленку, даже слегка подбрасывая зайчика, и снова вместе с детьми говорит:

Он бежит от волка прочь,

Мы хотим ему помочь.

Воспитатель постепенно замедляет темп, дети говорят:

Успокойся, зайчик-зайка,

Ляг в кровать и засыпай-ка.

После этих слов движения становятся совсем плавными, и дети с воспитателем как можно тише, спокойнее говорят:

Зайчик-зайчик крепко спит

И шуметь нам не велит...

Тсссссссссс...

**ИГРА «КОРШУН» (модификация игры Кильяно Н. Н., М., 1965)***Цель*

Развитие внимания, быстроты реакции, умения следовать инструкции взрослого, обучение навыкам взаимодействия с детьми.

*Содержание*

Воспитатель надевает шапочку курочки и говорит, что все дети — «цыплята» — живут вместе с мамой-курочкой в курятнике. Курятник можно обозначить мягкими блоками или стульчиками.

Затем «курочка» с «цыплятами» гуляют (ходят по комнате). Как только воспитатель говорит: «Коршун» (предварительно с детьми проводится беседа, во время которой им объясняется, кто такой коршун и почему цыплятам следует его избегать), все дети бегут обратно в домик.

После этого воспитатель выбирает другую «курочку» из числа играющих детей. Игра повторяется.

В заключение воспитатель предлагает всем детям выйти из «курытника» и погулять, тихонько помахая руками, как крыльями, потанцевать вместе, попрыгать. Можно предложить детям поискать «цыпленка», который потерялся. Дети вместе с воспитателем ищут заранее спрятанную игрушку — пушистого цыпленка. Малыши вместе с воспитателем рассматривают игрушку, гладят ее, жалеют и относят на место.

#### Примечание

С целью развития двигательных навыков можно усложнить игру следующим образом. Для того чтобы попасть в домик-курытник, дети должны не просто вбежать в него, а подползти под реечку, которая лежит на высоте 60—70 см.

### ИГРА «ДОЖДИК» (ЦПП Калининского района)

#### Цель

Развитие мышечного контроля, ориентации в пространстве, повышение эмоционального тонуса, умения взаимодействовать со сверстниками.

#### 1-й ВАРИАНТ

#### Содержание

Один ребенок — водящий. Остальные дети все вместе прячутся под большой (желательно прозрачный) зонт. Водящий из брызгалки (пластиковая бутылка с мелкими отверстиями в пробке) поливает зонт, имитируя дождь. Дети наблюдают, как скатываются капельки дождя с зонта, как стекают с него струйки воды, подставляют ручки, чтобы поймать капельку.

Затем выбирается другой водящий, и игра продолжается до тех пор, пока в роли водящего не побывает каждый желающий.

#### 2-й ВАРИАНТ

#### Содержание

Дети бегают, двигаются по комнате. По заранее условленному сигналу (хлопку, звонку, команде «дождик») все убегают:

- все дети под один большой зонт. При этом оговаривается, что дети прячутся так, чтобы все поме-

стились под зонтом, заботясь друг о друге. Если возникает необходимость, взрослый помогает им;  
 \* по одному, по два ребенка под любой понравившийся зонт, если в группе приготовлено несколько зонтиков. Взрослый заранее оговаривает условие, что под один зонт прячется один ребенок (или два, три ребенка). Дети более старшего возраста могут бегать «до начала дождя» парами, и тогда спрятаться под зонтик они будут должны тоже парами.

### 3-й ВАРИАНТ

#### Содержание

Игра проводится совместно с родителями и их детьми аналогично предыдущим вариантам.

#### ИГРА «ЕЖИК И ДОЖДИК»

(модификация игры Дыкман Л., 1998; Ларечниной Е.)

#### Цель

Развитие умения подражать движениям взрослого.

#### ЧАСТЬ 1

Взрослый говорит: «Встретил как-то еж ежа», — правой и левой рукой складывается кукиш.

Как погода, еж?

Свежа.

И пошли домой.

Дрожа, сгорбись, съежась, два ежа.

(Оба «ежика» изображают движение.)

#### ЧАСТЬ 2

Чей топот быстрых ножек (Одного «ежика» прикладывают к носу.

Звучит среди камней? Все дети, чуть согнувшись, идут по кругу маленькими шажками,

То ежик, ежик, ежик держа у носа ежика и пропевая песенку.)

Спешит домой скорей.

Вдруг тучи набежали,

(Все дети разводят руки широко в стороны.

И в небе грянул гром.

Резко хлопают ладоши.

В клубок наш еж

Дети приседают, руками закрывают голову.

свернулся,

Дети поднимают кисти рук, пальцы растопыривают.)

Иголкин кругом.

Капля раз, капля два, (Дети, сидя на полу, сначала медленно и тихо, затем все сильнее

Капля медленно сперва, и громче стучат всеми пальчиками по полу.)

Стали капли попевать,

Капля каплю догонять.

Сильный дождь пошел... *(Дети сильно стучат ладошками по полу.*  
Дождик стал затихать *Постепенно дети замедляют темп, стучат медленнее и тише.*  
Капли стали высыхать *Дети водят ладошками по полу.*  
Солнце появилось *Дети поднимают руки вверх. Пальцы раздвинуты в разные стороны.*  
Деткам поклонилось... *Руки постепенно опускаются. Дети улыбаются, кланяются.)*

### **ИГРА «УТРЕННЕЕ ПРИВЕТСВИЕ» (модификация Ларечной Е.)**

**Цель** Создание положительного эмоционального климата в группе, развитие навыков общения, привитие навыка приветствия каждого находящегося в группе ребенка.

**Содержание** Дети и воспитатель встают в круг. Все поднимают руки вверх (пальцы соединены вместе). Руки над головой образуют полукруг.

Воспитатель говорит: «С добрым утром, солнце! Мы тебе рады».

Воспитатель говорит: «Все мы проснулись, за руки взялись», — руки медленно опускаются вниз. Дети берутся за руки.

Воспитатель, обращая взгляд поочередно к каждому ребенку, продолжает: «И Таня здесь... И Саша здесь... И Люба здесь...» Все дети вслед за воспитателем повторяют: «И Таня здесь...»

Затем воспитатель оглядывает каждого ребенка и говорит: «Все здесь!» Дети встают на цыпочки, подняв сцепленные руки вверх, и хором говорят: «Все здесь!» После этого все медленно опускаются на корточки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### АНКЕТА УЧАСТНИКА МЕЖДУНАРОДНОГО СИМПОЗИУМА (к упражнению «Международный симпозиум»)

#### **Уважаемый коллега!**

*Для того чтобы наш симпозиум прошел более эффективно и принес максимальную пользу каждому его участнику, мы хотели бы узнать Ваше мнение по ряду вопросов, еще окончательно не решенных специалистами всего мира.*

*Итогом симпозиума должно стать разрешение противоречий по некоторым актуальным проблемам.*

*Очень хочется, чтобы Ваши ответы были, насколько это возможно, искренними и обоснованными.*

1. Какие наказания для детей раннего возраста Вы считаете наиболее эффективными?
2. Считаете ли Вы, что за съеденную кашу ребенку можно пообещать жевачку или мороженое?
3. Каково Ваше мнение о предоставлении ребенку до трех лет полной свободы действий?
4. Как Вы считаете, с ребенком надо общаться на «взрослом» языке или на упрощенном, «детском»?
5. С детьми какого возраста (только от 1 года до 3 лет) Вы предпочитаете общаться?
6. С кем Вам лично интереснее работать: с мальчиками до трех лет или с девочками до трех лет?

*Организационный комитет благодарит Вас за участие в опросе и за Ваш неоценимый вклад в решение сложных научных проблем.*

*Желаем Вам плодотворной работы в течение трехдневного общения с коллегами.*

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### ВОПРОСЫ К УПРАЖНЕНИЮ «МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ»

1. Считаете ли Вы, что ребенку до трех лет необходимо предоставлять полную свободу?
2. В каком случае развитие ребенка будет проходить более эффективно:
  - в яслях;
  - дома с няней;
  - дома с мамой;
  - дома с бабушкой;

- дома с гувернанткой;
  - в школе раннего развития детей до трех лет.
3. Что необходимо в первую очередь развивать:
- интеллект;
  - речь;
  - воображение;
  - навыки общения;
  - навыки самообслуживания.
4. Что, на Ваш взгляд, полезнее читать ребенку от года до трех лет:
- К. Чуковского;
  - В. Шекспира;
  - С. Есенина.
5. Какой вид деятельности должен преобладать при взаимодействии взрослого с ребенком раннего возраста:
- прогулки;
  - чтение книг;
  - совместный с ребенком труд;
  - рисование, лепка;
  - обучение счету, чтению, письму.
6. С какого возраста, на Ваш взгляд, стоит учить ребенка чтению:
- с 6 месяцев;
  - с 1 года;
  - с 2 лет;
  - гораздо позже.
7. Как Вы думаете, что лучше пообещать ребенку за съеденную им порцию каши:
- жевачку;
  - конфету;
  - мороженое;
  - новую игрушку.
8. Как Вы считаете, этично или неэтично маме или бабушке:
- прыгать с ребенком через скакалку;
  - бегать наперегонки;
  - бороться.
9. Какие наказания для ребенка раннего возраста Вы считаете наиболее эффективными:
- наказание ремнем;
  - нотация;
  - запрещение смотреть телевизор;
  - принуждение стоять в углу.
10. Как Вы считаете, с ребенком раннего возраста лучше разговаривать:
- на «взрослом» языке;
  - на «детском», упрощенном языке.
11. Каково Ваше мнение, допустимы ли для ребенка раннего возраста провокационные вопросы:
- кого ты больше любишь, маму или папу;
  - где тебе больше нравится, дома или у бабушки в гостях.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### НАКЛЕЙКА НА КОНВЕРТ К УПРАЖНЕНИЮ «ПИСЬМО САМОМУ СЕБЕ»

ОБРАЗЕЦ

СПб, «ИМАТОН»  
23-25.04.01.

#### Тренинг общения с ребенком от 1 года до 3 лет

Фамилия, имя участника Евразова ЕленаГород МоскваМесто работы Детский сад №8.....  
*Место проведения тренинга*

.....

*Дата проведения тренинга*

.....

#### Тренинг общения с ребенком от 1 года до 3 лет

Фамилия, имя участника.....

Город.....

Место работы.....

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### ПСИХОЛОГИ И ПЕДАГОГИ О ПЕРИОДЕ РАННЕГО ДЕТСТВА (ЦИТАТЬ)

«...Ранний возраст и есть та стадия, когда возникает смысловое и системное строение сознания, когда происходит возникновение исторического сознания человека, существующего для других и, значит, для самого ребенка. Это качествен-

ные особенности отношения ребенка к связи с другими людьми, и своеобразии типов деятельности, с которыми мы встречаемся».

*Л. С. Выготский*

«...Специалисты в области психологии и педагогики, хотя и признают огромную роль первых трех лет жизни — все еще не имеют достаточных знаний об этом возрасте».

*Американский психолог Б. Уайт*

«Трехмесячный младенец, способный узнавать явление, вырастает в годовалого ребенка, способного вспоминать явление, потом — в полуторагодовалого, способного предвидеть события, и, наконец, в двухлетнего, который осознает, что он способен сделать, что он чувствует, чем он похож на других людей и чем он от них отличается».

*Американские психологи:*

*Р. Массен, Дж. Конджер, Дж. Каган, А. Хьюстон*

«...Раннее детство — это время установления базовых отношений ребенка с миром. Не случайно говорят, что до пяти лет закладываются основы личности».

*М. В. Осорина*

«Ребенок двух лет — личность весьма стабилизировавшаяся. На протяжении длительного времени с огромными усилиями и в ходе многочисленных контактов он выработал соглашение со взрослым, который ухаживает за ним. Он по-настоящему познакомился с миром предметов и вошел в него. Он может контролировать движение собственного тела. Он еще находится в раннем детстве, но называть его малышом — это значит в некотором отношении допускать ошибку.

На третьем году жизни мы видим у ребенка существенный и довольно постоянный интерес к другим детям и истинно социальное взаимодействие со сверстниками. Активность ребенка возрастает вне дома, а исключительная сосредоточенность на членах семьи и на матери временно ослабевает. Ребенок становится более зрелым в общепринятом смысле этого слова. Его умственные способности развиваются с поистине замечательной скоростью».

*Б. Уайт*

«Первые три года жизни оставляют неизгладимый след не только в памяти родителей, но и в душе ребенка. За это время он проходит громадный путь в своем развитии. Он научается видеть мир. Понимать значение окружающих предметов и пользоваться ими, общаться с людьми, ходить, говорить. Именно в первые годы закладывается его отношение к людям, к себе, к миру. Первые детские впечатления накладывают неизгладимый отпечаток на дальнейшую жизнь человека. Ведь это начало всех его будущих качеств и способностей».

*Е. О. Смирнова*

«Все, что может получиться изданного ребенка, определяется первыми шестью годами его жизни. И никто не понимает этого лучше самих детей. Именно поэтому они так спешат и инструменты предпочитают игрушкам. Ни один ребенок никогда не изобрел игрушек, чего не скажешь об инструментах. Дайте маленькому мальчику какую-нибудь палку и можете быть уверены в том, что в его

руках она не превратится в клюшку для гольфа или хоккея, а в молоток или лопату... Дайте маленькой девочке раковину моллюска, и она мгновенно превратится в тарелку, чашку или нечто подобное.

Маленькие дети хотят стать взрослыми, и чем скорее, тем лучше».

*Г. Доман*

«Запрещая ребенку действовать, мы лишаем его возможности мыслить, переживать, стремиться, а значит, и полноценно жить. Задача взрослого не в том, чтобы забрать у малыша все запретные и опасные предметы, а в том, чтобы организовать его активность и направить ее в нужное русло».

*Е. О. Смирнова*

«Ослабление деловых контактов со взрослым замедляет возникновение активной речи, а вместе с ней и многих других сфер психической жизни ребенка - внутреннего плана действий, игровых замещений, воображения, произвольного поведения и пр.»

*Е. О. Смирнова*

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### К УПРАЖНЕНИЮ «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА»

Образец составления списка  
характерных черт ребенка  
раннего возраста

- |  |               |                                      |
|--|---------------|--------------------------------------|
| *Любознательный.                               | *Кричит       | на взрослых.                         |
| *Ласковый.                                     | *Проявляет    | интерес к головоломкам.              |
| *Может часами заниматься одним и тем же делом. | *Любит        | учить стихи.                         |
| *Упрямый.                                      | *Считает      | до 10 и обратно.                     |
| *Плачет, когда уходит мама.                    | *Любит        | кататься на трехколесном велосипеде. |
| *Капризный.                                    | *Стремится    | делать все самостоятельно.           |
| *Добрый.                                       |               | но.                                  |
| *Любит смотреть телевизор.                     | *Его          | легко отвлечь.                       |
| *Рассудительный.                               | *Бьет         | маму.                                |
| *Покладистый.                                  |               | *Вдумчивый.                          |
| *Топают ногами на взрослых.                    | *Ломает       | игрушки.                             |
| *Беспокойный.                                  | *Отказывается | выполнять просьбы взрослых.          |
| *Агрессивный.                                  |               |                                      |
| *Любит долго сидеть в одиночестве.             | * Любит       | слушать сказки.                      |
| *Надоедливый.                                  | *Любит        | кормить животных.                    |
| *Любит играть.                                 |               |                                      |

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### ЦИКЛИЧНОСТЬ НАСТРОЕНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

Возраст ребенка, годы	Характеристика ребенка
2; 5; 10	спокойный, дружелюбный
2,5; 5,5; 6; 11	неровный, очень беспокойный
3; 6,5; 12	спокойный, уравновешенный
3,5; 7; 13	беспокойный, раздражительный

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

### ВОЗРАСТНАЯ ШКАЛА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Возраст, месяцы	Факторы психического развития
15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Произносит 20 и более слов</li> <li>2. Выполняет 2 поручения</li> <li>3. Держит карандаш и оставляет им следы на бумаге</li> <li>4. Держит ложку во время еды</li> <li>5. Ставит 5 кубиков один на другой</li> <li>6. Ходит сам, но часто падает</li> </ol>
18	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стремится связать 2 слова в предложение</li> <li>2. Хочет сделать все самостоятельно</li> <li>3. Чиркает карандашом целенаправленно и старательно</li> <li>4. Пробует самостоятельно есть</li> <li>5. После наблюдения повторяет увиденное действие с игрушкой</li> <li>6. Ходит стабильно, редко падает</li> </ol>
21	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Называет 5 изображений на рисунке</li> <li>2. Ищет помощи у взрослых</li> <li>3. Чиркает карандашом в рамках листа</li> <li>4. Самостоятельно ест</li> <li>5. Бросает мяч в ящик</li> <li>6. Пробует бегать</li> </ol>
24	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задает первые допросы</li> <li>2. Общается с детьми</li> <li>3. Чиркает вертикальные и горизонтальные линии</li> <li>4. Регулирует отправление физиологических потребностей</li> <li>5. Пробует ловить брошенный мяч</li> <li>6. Поднимается и спускается по лестнице с поддержкой</li> </ol>

Возраст, месяцы	Факторы психического развития
30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задаёт различные вопросы</li> <li>2. Может связно рассказывать</li> <li>3. Умеет чертить кривую, замкнутую линию</li> <li>4. Регулярно сообщает о физиологической потребности</li> <li>5. Расстегивает 3 пуговицы</li> <li>6. Бегаёт значительно лучше</li> </ol>
36	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Может связно рассказывать</li> <li>2. В игре входит в роль</li> <li>3. Рисует шар, яблоко и другие предметы</li> <li>4. Сам раздевается и одевается</li> <li>5. Ставит 10 кубиков один на другой</li> <li>6. Поднимается и спускается по ступенькам без опоры</li> </ol>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

### АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Возраст ребенка	1 год	1-1,5 года	1,5-2 года	2-2,5 года	2,5-3 года
Возраст родителей	до 20 лет	20-24 лет	25-29 лет	30-35 лет	Старше 35

2. Пол ребенка	Мальчик	Девочка
----------------	---------	---------

3. Как долго ребенок посещает ясли?	Меньше 1 месяца	1-3 месяца	3-6 месяцев	6 мес. - 1 год	Больше года
-------------------------------------	-----------------	------------	-------------	----------------	-------------

4. В какой степени необходимо развивать у Вашего ребенка следующие навыки (оцените в баллах, обведя соответствующую цифру).

4.1. Развитие речи		2	3	4	5
4.2. Развитие любознательности		2	3	4	5
4.3. Развитие интеллекта		2	3	4	5
4.4. Общение со сверстниками		2	3	4	5
4.5. Общение со взрослыми		2	3	4	5
4.6. Развитие навыков самообслуживания		2	3	4	5
4.7. Развитие творческих способностей		2	3	4	5
4.8. Физическое развитие		2	3	4	5
4.9. Кроме этого (нужное вписать)					

5. Какие положительные черты присущи Вашему ребенку? (Нужное подчеркнуть.)

добрый	ласковый	внимательный	послушный
заботливый	аккуратный	любопытный	жизнерадостный
спокойный	покладистый	самостоятельный	общительный

Другое (нужное вписать) \_\_\_\_\_

6. Какие отрицательные черты присущи Вашему ребенку? (Нужное подчеркнуть.)

бросает предметы на пол	бьет сверстников	кричит, топает ногами
не выполняет просьбы взрослых	кусают сверстников	упрямится
часто раздражителен	командует взрослыми	командует детьми

7. С какими предметами любит заниматься Ваш ребенок (нужное подчеркнуть)?

куклы	детская и взрослая одежда	меховые игрушки	вода
кубики	ткань (кусочки ткани)	маленькие подушки	крупа
мячи	резиновые игрушки	игрушки на веревочке	песок
мамина косметика	коробки	фломастеры	бумага
машинки	хозяйственные предметы (посуда и др.)		
пластмассовые банки с крышками			

Другое (нужное вписать) \_\_\_\_\_

8. Ваш ребенок чаще играет	со взрослыми	с детьми	в одиночестве
----------------------------	--------------	----------	---------------

*Спасибо за участие!*

Ваша подпись (подчеркнуть): Папа \_\_\_\_\_ Мама \_\_\_\_\_

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

### КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «УЧИМСЯ НАБЛЮДАТЬ»

#### **СИТУАЦИЯ 1. Действие происходит в магазине**

Участники. Продавец и два покупателя.

Сцена. Двое покупателей подходят к продавцу и заявляют, что они проверили вес отпущенных товаров на контрольных весах и выяснили, что одному покупателю недовесили 130 граммов Швейцарского сыра, а второму - 200 граммов ветчины. Продавец недоверчиво смотрит на покупателей, кладет продукты на свои весы и доказывает, что они не правы. Оба покупателя и продавец возмущены.

#### **СИТУАЦИЯ 2. Действие происходит в автобусе**

Участники. Два пассажира, кондуктор.

Сцена. В час пик в автобусе одна женщина задела грязной авоськой с овощами сидящую напротив гражданку. Та с отвращением оттолкнула авоську, в результате чего две луковицы и четыре моркови выкатились на пол.

Разъяренная женщина — хозяйка авоськи — с воплями, расталкивая всех, стала собирать упавшие овощи, заставляя окружающих помогать ей в этом. Она все громче и свирепее ругала сидящую гражданку, за которую вынужден был вступить кондуктор. Через некоторое время этот скандал перерос во всеобщую потасовку.

### **СИТУАЦИЯ 3. Действие происходит в детском саду после родительского собрания**

**Участники.** Воспитатель и два родителя.

**Сцена.** Мама жалуется воспитательнице, что ее ребенку дали к празднику всего две строчки стихотворения, а две другие строчки почему-то отдали новенькой девочке, которая картавит и вообще двух слов толком связать не может.

Мама девочки стоит рядом и с недоумением слушает.

Воспитательница пытается объяснить, почему она поступила именно так, но обе мамы кричат друг на друга и отправляются жаловаться заведующей.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 10**

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КОНСУЛЬТАЦИЙ С РОДИТЕЛЯМИ (ОБРАТНОЙ СВЯЗИ) ПО РЕЗУЛЬТАТАМ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА РЕБЕНКОМ**

<b>Рекомендация (по Дж. Лешли)</b>	<b>Пояснение</b>	<b>Примеры ситуаций*</b>
Придерживайтесь своих наблюдений - не обобщайте	Мы можем фиксировать только то, что видим, при этом не делая предположений о сходном поведении ребенка в другой обстановке	
Представляйте свои наблюдения как описание - не стесняйтесь обвинять	Сделав предположение о причине деструктивного поведения ребенка, не выступайте в роли обвинителя	
Будьте предусмотрительны: Ваше мнение лишь одно из многих	Мы не можем полностью избежать субъективизма. Об этом следует помнить	
Сосредоточьтесь на том, ЧТО, а не ПОЧЕМУ происходит	Пусть выводы сделают сами родители	

п р и м е ч а н и е . \* Данная графа заполняется участниками тренинга.

Обратная связь будет полезной для родителей, если:

- родители смогут понять информацию;
- родители смогут принять информацию;
- родители смогут что-то сделать на базе информации.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

### ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА ВЗРОСЛЫХ (АНКЕТА)

#### 1. Паспорт холерика

Верно ли, что Вы:

1. Неусидчивы, суетливы.
2. Невыдержанны, вспыльчивы.
3. Нетерпеливы, реактивны.
4. Резки и прямолинейны в отношениях с людьми.
5. Решительны и инициативны, г
6. Энергичны.
7. Находчивы в спорте.
8. Работаете рывками.
9. Склонны к риску.
10. Незлопамятны и необидчивы.
11. Обладаете быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями речью.
12. Неуравновешенны и склонны к горячности.
13. Агрессивны.
14. Нетерпимы к недостаткам.
15. Обладаете выразительной мимикой.
16. Способны быстро действовать и решать.
17. Неустанно стремитесь к новому.
18. Обладаете резкими, порывистыми движениями.
19. Настойчивы в достижении поставленной цели.
20. Склонны к резким сменам настроения.

#### 2. Паспорт сангвника

Верно ли, что Вы:

1. Веселы и жизнерадостны.
2. Деловиты.
3. Часто не доводите начатого дела до конца.
4. Склонны переоценивать себя, свои возможности.
5. Способны быстро схватывать новое.
6. Неустойчивы в интересах и склонностях.
7. Легко переживаете неудачи и неприятности.
8. Легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам.
9. С увлечением беретесь за любое новое дело.
10. Быстро остываете, если дело перестает вас интересовать.
11. Быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую.
12. Тяготитесь однообразием, будничной, кропотливой работой.
13. Общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми людьми.

14. Выносливы и работоспособны.
15. Обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся живыми жестами, выразительной мимикой.
16. Сохраняете самообладание в неожиданной, сложной обстановке.
17. Обладаете всегда бодрым настроением.
18. Быстро засыпаете и пробуждаетесь.
19. Часто несобранны, проявляете поспешность в решениях.
20. Склонны иногда скользить по поверхности.

### **3. Паспорт флегматика**

Верно ли, что Вы:

1. Спокойны и хладнокровны.
2. Последовательны.
3. Осторожны и рассудительны.
4. Работаете спокойно, медленно, редко отдыхаете.
5. Молчаливы и не любите попусту болтать.
6. Обладаете спокойной, равномерной речью с остановками, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики.
7. Сдержанны и терпеливы.
8. Доводите начатое дело до конца.
9. Не тратите попусту сил.
10. Строго придерживаетесь выработанного распорядка в жизни и системы в работе.
11. Легко сдерживаете порывы.
12. Маловосприимчивы к одобрению и порицанию.
13. Незлобивы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес.
14. Постоянны в своих отношениях и интересах, умеете ждать.
15. Медленно включаетесь и переключаетесь с одного дела на другое.
16. Ровны в отношениях со всеми.
17. Любите аккуратность и порядок во всем.
18. С трудом приспосабливаетесь к новой обстановке.
19. Инертны, малоподвижны, вялы.
20. Обладаете выдержкой.

### **4. Паспорт меланхолика**

Верно ли, что Вы:

1. Стеснительны и застенчивы.
2. Теряетесь в новой обстановке.
3. Затрудняетесь установить контакт с незнакомыми людьми.
4. Легко переносите одиночество.
5. Не верите в свои силы, падаете духом при невзгодах.
6. Чувствуете подавленность и растерянность при неудачах.
7. Склонны уходить в себя.
8. Быстро утомляетесь, нуждаетесь в более частых перерывах для отдыха.
9. Обладаете слабой, тихой речью, иногда снижающейся до шепота.
10. Невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника.
11. Впечатлительны до слезливости, тревожны.

12. Чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию.
13. Проявляете высокие требования к себе и окружающим.
14. Склонны к мнительности.
15. Болезненно чувствительны и легко ранимы.
16. Чрезмерно обидчивы.
17. Скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем своими мыслями.
18. Малоактивны в работе.
19. Безропотно покорны.
20. Стремитесь вызвать сочувствие и помощь у окружающих.

### Формула темперамента

$$\text{ФТ} = X (\text{Ах}/\text{А} \cdot 100\%) + \text{С} (\text{Ас}/\text{А} \cdot 100\%) + \text{Ф} (\text{Аф}/\text{А} \cdot 100\%) + \text{М} (\text{Ам}/\text{А} \cdot 100\%),$$

где ФТ — формула темперамента; X — холерический темперамент; С — сангвинический темперамент; Ф — флегматический темперамент; М — меланхолический темперамент; Ах — число «+» в «паспорте» холерика; Ас — число «+» в «паспорте» сангвиника; Аф — число «+» в «паспорте» флегматика; Ам — число «+» в «паспорте» меланхолика; А — общее число «+» по всем «паспортам» темпераментов.

Для того чтобы определить процентное соотношение каждого типа темперамента в структуре индивидуальности человека, необходимо сосчитать общее количество положительных ответов по всему тесту (А); затем число «+» в паспорте холерика (Ах) разделить на общее число «+» (А) и умножить на 100%. Таким образом получится процентное соотношение холерического типа темперамента. Аналогичные расчеты проводятся для всех типов темперамента.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

### ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА РЕБЕНКА

Уважаемые родители! Проследите, пожалуйста, как ведет себя ребенок в следующих ситуациях. Для этого каждый раз, наблюдая за реакцией ребенка, ставьте пометку в соответствующей графе. Остальную часть инструкции Вы получите у психолога.

1. Как ведет себя ребенок, если возникает необходимость быстро, безоговорочно действовать?

а) включается легко, без ярких эмоций	б) включается очень активно, эмоционально	в) включается неторопливо	г) включается робко, осторожно
---------------------------------------	---	---------------------------	--------------------------------

2. Как реагирует ребенок на замечания взрослого?

а) говорит, что больше не будет, но позже делает то же самое	б) не слушает и поступает по-своему, проявляет бурную реакцию	в) молчит, принимает к сведению, обдумывает	г) обижается, молчит, долго переживает, плачет
--	---	---	--

3. Как разговаривает ребенок с другими детьми в значимых для него ситуациях?

а) быстро, прислушиваясь к высказываниям других	б) стремительно, страстно, никого не слушая	в) спокойно и уверенно	г) с сомнениями, неуверенно, оглядываясь на других
---	---	------------------------	--

4. Как ребенок ведет себя в непривычной для него обстановке (в кабинете врача, заведующего детским садом, в аэропорту)?

а) легко ориентируется, проявляет любопытство, активность	б) возбужден, иногда излишне беспокоен	в) внимательно, обстоятельно осматривает все вокруг	г) слушается взрослых, ведет себя застенчиво
---	--	---	--

Если ребенок чаще всего проявляет реакции по типу «А», можно считать, что у него преобладают сангвинические черты темперамента, по типу «Б» — холерические черты. По типу «В» — флегматические, по типу «Г» — меланхолические черты.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

### КАРТОЧКИ ДЛЯ УПРАЖНЕНИЯ «УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ»

#### Вариант 1

УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ,  
ОТОРВАЛИ МИШКЕ ЛАПУ.  
ВСЕ РАВНО ЕГО НЕ БРОШУ,  
ПОТОМУ ЧТО ОН ХОРОШИЙ

✂ .....  
.....

ИДЕТ БЫЧОК КАЧАЕТСЯ,  
ВЗДЫХАЕТ НА ХОДУ:  
«ОЙ, ДОСКА КОНЧАЕТСЯ,  
СЕЙЧАС Я УПАДУ».

✂ .....  
.....

ЗАИКУ БРОСИЛА ХОЗЯЙКА  
ПОД ДОЖДЕМ ОСТАЛСЯ ЗАЙКА  
СО СКАМЕЙКИ СЛЕЗТЬ НЕ МОГ -  
ВЕСЬ ДО НИТОЧКИ ПРОМОК.

✂ .....  
.....

НАША ТАНЯ ГРОМКО ПЛАЧЕТ,  
УРОНИЛА В РЕЧКУ МЯЧИК.  
ТИШЕ, ТАНЕЧКА, НЕ ПЛАЧЬ,  
НЕ УТОНЕТ В РЕЧКЕ МЯЧ.

✂ .....  
.....

#### Вариант 2

УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ,

✂ .....  
.....

ОТОРВАЛИ МИШКЕ ЛАПУ.

✂ .....  
.....

✂ .....  
 ВСЕ РАВНО ЕГО НЕ БРОШУ,  
 ✂ .....  
 ПОТОМУ ЧТО ОН ХОРОШИЙ.  
 ✂ .....  
 ИДЕТ БЫЧОК КАЧАЕТСЯ,  
 ✂ .....  
 ВЗДЫХАЕТ НА ХОДУ:  
 ✂ .....  
 ОХ, ДОСКА КОНЧАЕТСЯ,  
 ✂ .....  
 СЕЙЧАС Я УПАДУ.  
 ✂ .....  
 ЗАИКУ БРОСИЛА ХОЗЯЙКА  
 ✂ .....  
 ПОД ДОЖДЕМ ОСТАЛСЯ ЗАЙКА,  
 ✂ .....  
 СО СКАМЕЙКИ СЛЕЗТЬ НЕ СМОГ  
 ✂ .....  
 ВЕСЬ ДО НИТОЧКИ ПРОМОК.  
 ✂ .....

## ПРИЛОЖЕНИЕ 14

### СПИСОК ТРУДНОСТЕЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

(Составлен участниками тренинга «Раннее детство», институт практической психологии «Иматон»)

- Агрессия ребенка, направленная на взрослых.
- Нежелание ребенка общаться со взрослым.
- Капризы ребенка.
- Отказ ребенка выполнять требования взрослого.
- Истерики ребенка в магазине, в поликлинике.
- Упрямство.
- Грубые слова.
- Чрезмерная привязанность ребенка к одному из членов семьи (чаще к маме).
- Нежелание ребенка учиться читать.
- Отказ ребенка от еды.
- Отказ ребенка убирать за собой игрушки.

- Проблемы в установлении и поддержании режима для ребенка.
- Специфика набора приемов развития речи.
- Трудности в адаптации к яслям.
- Сложность установления правил поведения ребенка дома, на улице, в гостях.
- Выработка адекватной системы поощрений и наказаний.
- Трудности при укладывании спать.
- Отказ ребенка играть в игрушки.
- «Чрезмерная» познавательная активность ребенка.
- Невозможность «оторвать» ребенка от телевизора.
- «Борьба» с вредными привычками (сосание пальцев, грызение ногтей и др.).
- Беспокойный сон ребенка.
- Отработка навыков самообслуживания.
- Нежелание ребенка самостоятельно ходить (просьбы взять на руки).
- Отказ ребенка спать в своей кровати.
- Плаксивость ребенка.
- «Упрощенная» речь ребенка.
- Раздражительность ребенка.
- Отказ ребенка выполнять просьбы и требования взрослых.
- Привычка ребенка рвать книги, ломать игрушки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 15

### БЛАНК ДЛЯ УПРАЖНЕНИЯ «РАБОТА В КОМАНДЕ»

Специалист	Цель	Упражнения
Педагог 1		
Педагог 2		
Психолог		
Дефектолог		
Администрация		
Родители 1		
Родители 2		
Медики		

## ПРИЛОЖЕНИЕ 16

### КАРТОЧКИ С СИТУАЦИЯМИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «РАБОТА В КОМАНДЕ»

1. Трехлетний Федя постоянно дерется в группе, отбирает игрушки у младших детей, а если те оказывают ему сопротивление, он кусает их за щеку. Двухлетний Артем при виде Феде отказывается заходить в группу детского сада.

Ваше решение проблемы.

✂ .....

2. Двухлетняя Танечка в течение трех месяцев плачет при расставании с мамой. Когда мама уходит, она не переставая продолжает плакать почти весь день, повторяя: «Мама, мама...» Родители группы настроены против девочки, просят изолировать ее от детей, которые они тоже начинают реветь «за компанию».

Ваше решение проблемы.

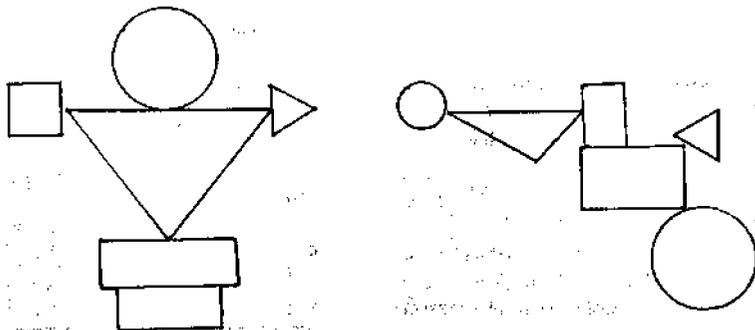
✂ .....

3. Никите два с половиной года. Он очень добрый и общительный, но дети не хотят с ним играть, так как за столом он отбирает у них котлету, выливает в их суп компот, рушит построенные ими из конструктора башни, отнимает карандаши и фломастеры, стаскивает одеяла во время тихого часа. Он требует, чтобы воспитатели во время дневного сна сидели рядом с ним и читали книжку.

Ваше решение проблемы.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 17

### КАРТИНКА К УПРАЖНЕНИЮ «ТРУДНО БЫТЬ ГИПЕРАКТИВНЫМ»



## ПРИЛОЖЕНИЕ 18

### ТАБЛИЦА «ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ РАННЕГО ДЕТСТВА»

(Козак О. Н., 1999, «Развитие личности ребенка», 1987)

Возраст	Характеристика языка	Словарный запас
1 год	Первые осмысленные слова	До 15-20 слов
1,5 года	Двусловные комбинации	От 35 до 45 слов
2-2,5 года	Более длинные и сложные выражения	От 250 до 300 слов
3 года	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу	От 1200 до 1500 слов

## ПРИЛОЖЕНИЕ 19

### СПИСОК ВЫСКАЗЫВАНИЙ К УПРАЖНЕНИЮ «ОПЯТЬ ОПОЗДАЛ»

#### Вариант для воспитателей

1. Опять опоздал!
2. Что случилось? Я так волнуюсь. Всю валерианку выпила.
3. Как хорошо, что ты пришел!
4. Где ты был?
5. Почему опоздал?
6. Может быть, тебе будильник подарить?
7. Сережа, кушать хочешь?
8. Иди на горшок! Быстро!
9. Подожди минуточку.
10. Не мешай! Отойди! Потом зайдешь!
11. Мой ручки и садись кушать, мой хороший.
12. Поздоровайся с ребятами.
13. Здравствуй, мое солнышко ненаглядное.
14. Как я соскучилась без тебя.
15. Как жаль, что ты опоздал. Мы уже занимаемся.
16. Марш в группу!
17. Садись скорее с нами слушать сказку про Колобка.
18. Чем бы ты хотел заниматься?
19. Это недопустимо! О чем думает твоя мама?

20. Наконец-то! Я так тебя жду!
21. Мешаешь работать, сбиваешь с толку!
22. Закрой дверь!
23. Ласточка моя, голубчик мой!
24. Сереженька, поздоровайся с ребятами.
25. Детки, поздоровайтесь с Сережей.
26. Проходи тихо и не кричи — и так мешаешь.

### **Вариант для родителей**

1. Сережа, ты уже соскучился?
2. А ну марш в другую комнату.
3. Я же попросила, не выходить ко мне.
4. Ты пришел помочь маме?
5. Не мешай.
6. Что-нибудь случилось?
7. Могу я спокойно поработать в этом доме?
8. Мой зайчик пришел.
9. Тебе плохо без меня?
10. Я работаю.
11. Как хорошо, что ты пришел!
12. Сереженька, сладкий мой!
13. Я тебя умоляю, посиди в соседней комнате.
14. Заходи, но только тихо.
15. Если еще раз отворишь дверь, уложу спать.
16. Ты что не можешь без меня 40 минут посидеть?
17. Придется работать ночью.
18. Радость ты моя.
19. Садись к маме на колени и молчи.
20. Быстро выйди из комнаты.
21. Из-за тебя я без работы останусь.
22. Солнышко мое.
23. Почему ты такой грустный?
24. О Боже! Пойду работать к соседям.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 20**

### **СПИСОК (ЖГУЩИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ГОРЯЧО, УТЮГ»**

Ваш ребенок

1. Тянет руку к горячему утюгу.
2. Пытается включить газовую плиту.
3. Собирается сбросить на пол хрустальную вазу.

4. Перегибается через перила на шестом этаже.
5. Подносит ко рту рюмку с водкой.
6. Выбегает на проезжую часть улицы.
7. Замахивается лопаткой на злую собаку.
8. Размахивает клюшкой перед витриной фешенебельного магазина.
9. Готовится спрыгнуть со второго яруса кровати.
10. Открывает кран с горячей водой.
11. Целится из рогатки в Вашего гостя.
12. Хочет кинуть камень в экран телевизора.
13. Сует палец в пасть злой соседской собаке.
14. Стремительно выбегает на тонкий лед пруда.
15. Вот-вот наступит на крышку полукрытого люка.
16. Пытается открыть работающую стиральную машину.
17. Убегает в переполненном метро в противоположную сторону.
18. Засовывает карандаш в электрическую розетку.
19. Тянет в рот иголку.
20. Запихивает маленькую пуговицу в ухо.
21. Протягивает руку к чашке с горячим чаем.
22. Собирается вылить суп из тарелки в аквариум.
23. Хочет попробовать еду из собачьей миски.
24. Сыплет соду вместо соли в кипящий суп.
25. Собирается выбросить из окна мамино ожерелье.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 21

### КАРТОЧКИ С ВОПРОСАМИ ДЛЯ УПРАЖНЕНИЯ «ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ»

✂ .....

Мой ребенок кусается. Как только я появляюсь на пороге детского сада, кто-нибудь из родителей или воспитателей обязательно жалуется мне на него. Что делать?

✂ .....

Моя дочь все время называет себя другим именем и просит, чтобы все вокруг называли ее так. На свое имя она и не думает откликаться. Что делать?

✂ .....

Мой трехлетний ребенок, как только я отвернусь и выйду из комнаты, бьет по голове игрушками семимесячного брата.

Что делать?

✂ .....

Когда я еду с ребенком из детского сада в автобусе, он каждый раз выкрикивает неприличные слова.

Что делать?

✂ .....

Мой двухлетний сын отказывается уходить с детской площадки, пока там остается хотя бы один ребенок.

Что делать?

✂ .....

Моя годовалая дочка начинает кричать каждый раз, когда к нам в гости приходят друзья со своим сыном.

Что делать?

✂ .....

Моей дочери два с половиной года. После того, как она неделю походила в ясли она не соглашается оставаться дома ни с кем, кроме меня, даже с любимым папой или с бабушкой.

Что делать?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 22

### ПРЕДМЕТЫ И МАТЕРИАЛЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 15 ДО 2 ЛЕТ (по Б. Уайту)

	Игрушки	Предметы
Большие	Коляски и устойчивые повозки на 4 колесах, на которые ребенок может сесть; качели, игрушки, которые можно возить за веревочку	Пустые коробки всех размеров; детские стульчики; зеркало во всю дверь; низкий журнальный столик; маленькие подушки
Маленькие	Мячи всех размеров (большие из пластика, для пинг-понга, футбольные); куклы и фигурки людей и животных; игрушечные машинки (без острых металлических осей); карандаши; мозаика; пирамидки; игрушечный телефон	Пластмассовые контейнеры, лучше с крышками; консервные банки (без острых краев); пластмассовые банки, бутылки с крышками; другие хозяйственные вещи, вышедшие из употребления
Другие		Песок, крупа, бумага

## ПРИЛОЖЕНИЕ 23

### ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА РАЗЛИЧНЫХ ТИПОВ ТЕМПЕРАМЕНТА

Тип темперамента	Название игр
Меланхолики	Игра с лентами под медленную спокойную музыку; конструкторы; настольные игры; игра с большим мячом; игры с водой; экспериментирование с красками; «Мой хороший погугай»
Сангвиники	Рвать бумагу и играть с ней; хороводы; игры с водой, песком; игры с подушками; «Лягушки»
Холерики	Игры с кеглями; «Непослушные шарики»; «Коршун»; «Кенгуру»; «Покажи нос»
Флегматики	«Помоги Тане»; игры-эксперименты; Puzzle

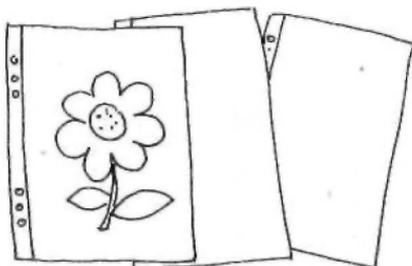
## ПРИЛОЖЕНИЕ 24

### ОБРАЗЦЫ САМОДЕЛЬНЫХ КНИГ ДЛЯ ДЕТЕЙ

#### Способы изготовления книг для занятия с детьми раннего возраста

1. Для самых маленьких детей можно подобрать ряд красочных картинок изображением животных, людей, цветов и т. д. Эти картинки надо вложить в прозрачные пластиковые карманы.

Если картинок на одну тему окажется много, можно объединить их в одну целую книгу, используя с этой целью скоросшиватель.

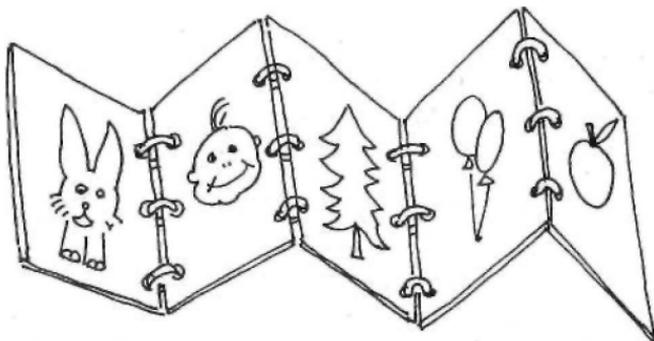


Детям очень нравятся подобные книги, составленные из семейных фотографий. Такую книгу можно дать ребенку с собой, когда он идет в детский сад.

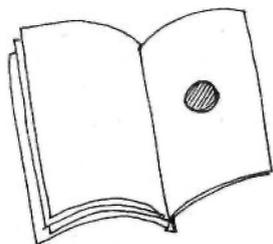
2. Если у взрослых есть возможность, можно сделать книгу, страницы которой вырезаны из тонкого пластика или очень плотного картона. Такая книга будет суперпрочной.

Листы книги «сшиваются» по корешку толстой лентой или тесьмой. Картинки можно наклеивать с обеих сторон каждого листа.

Время от времени, если ребенку надоест «читать» одну и ту же книгу или если картинки придут в негодность, их можно заменить на другие. Таким образом получится новая книга без дополнительных временных затрат на ее изготовление.



3. Один из способов создания привлекательной для ребенка книжки — между последней страницей и обложкой вклеить пищалку от старой детской игрушки. Тогда ребенок, нажимая на любую страницу, будет слышать приятный мелодичный звук.



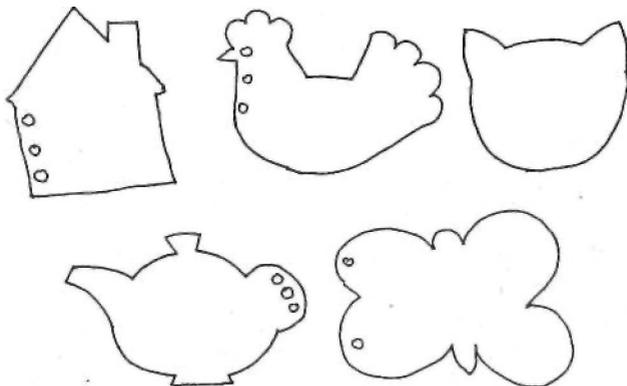
Если имеется несколько подобных пищалок с разным звучанием, то можно сделать книгу с очень плотными страницами и между каждой парой страниц вклеить одну пищалку. Если вклеенная пищалка производит грубый звук, то на эту страницу можно наклеить картинку с изображением волка, медведя, если тихий звук — изображение мышки, маленького котенка.

4. Для сенсорного развития детей при оформлении книжки можно использовать различные материалы: кусочки ткани, нитки, поролон и др. Например, если на картинке изображена девочка в домике, то к страничке можно приклеить покрывальце на кровать из бархатной бумаги, занавески — из шелковой ткани, коврик — из наждачной бумаги или из приклеенных одна за другой спичек, волосы девочки «нарисовать» из пряжи или поролона, глаза — из пуговиц и т. д.

5. Книжки-загадки с подсказками. На каждой странице книжки-загадки можно написать одну загадку и нарисовать рисунок к ней. (Можно воспользоваться известной загадкой или придумать новую.) Чтобы ребенку было интереснее «читать» книгу и отгадывать загадки, на каждой странице сразу под загадкой можно приклеить конверт из плотной бумаги, в который вложить картинку-отгадку.

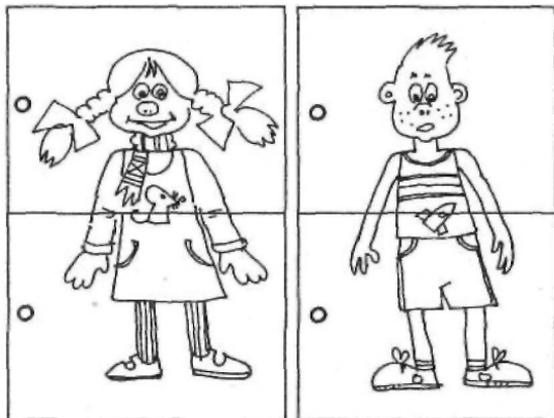
Например, если напечатана загадка про зайчика, то в конверт надо поместить вырезанного из бумаги зайчика.

6. Детям очень нравятся книжки, контуры страниц которых вырезаны в форме какого-либо животного, домика, любого знакомого ребенку предмета.

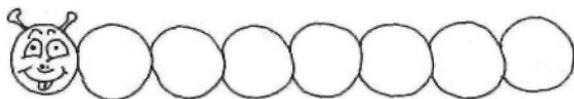


7. Книжки-нелепицы тоже очень нравятся детям. Сначала надо взять несколько (4-6) листов плотной бумаги. Листы должны быть одинакового формата, а по цвету они могут быть как одинаковые, так и разные.

Листы складываются в стопку, перегибаются посередине, сшиваются по сгибу. Получится сброшюрованная тетрадь. Затем надо положить ее горизонтально и наклеить на каждый лист картинку с изображением, например, машин (самолетов) разных конфигураций и марок. Затем каждый лист надо разрезать пополам (по вертикали), не доходя до сгиба 1-2 мм. Тогда при сгибании одной из сторон картинка получается забавные изображения.



#### 8. Книжка-гармошка «Гусеница».



В такой книжке-гармошке можно разместить любые фотографии, рисунки, а можно изобразить на каждой странице по одной операции последовательности одевания или раздевания ребенка. Такую книжку можно класть в кармашек ребенку, когда он идет в детский сад.

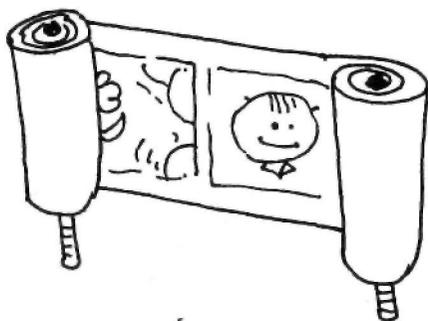
9. «Книжка-свиток». Эта книжка может представлять собой длинный (1-2 метра) рулон бумаги шириной примерно 20-30 см. Здесь можно нарисовать, например, как Саша обедает, как Рита гуляет и т. д. Картинки должны располагаться в определенной последовательности (соответствующей реальной действительности). Концы рулона можно закрепить на деревянных планках.

Продолжая тему изготовления «книжки-свитка», можно предложить создание видеofilма. Такое «изобретение» есть уже во многих детских садах и везде неизменно пользуется успехом у детей.

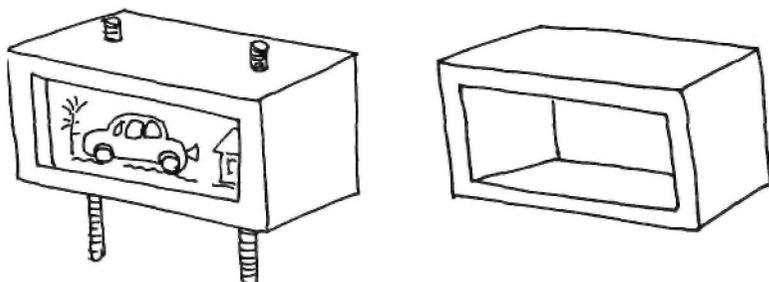
Для создания видеofilма нужны две основные детали: видеоманитофон и видеокассета.

Видеоманитофон можно сделать из картонной коробки, вырезав на передней стенке прямоугольник и нарисовав кнопки управления (их можно и приклеить, используя пробки от пластиковых бутылок, деревянные катушки от ниток и др.).

Для видеокассеты можно взять длинный рулон бумаги, прикрепив к нему с двух сторон деревянные палочки (или трубки от факс-бумаги).



Видеокассету в видеомэгнитофоне можно закрепить вот так:



В группе детского сада желательно иметь столько видеокассет, сколько детей посещает группу. На каждой кассете может быть размещен новый фильм: наклейки фотографии каждого малыша и его семьи.

Дети обычно с восторгом смотрят подобные фильмы и с гордостью говорят: «А вот моя мама...»

## ПРИЛОЖЕНИЕ 25

### СПИСОК ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ЧЕРТ ДЕТЕЙ ТРЕХ ЛЕТ, СОСТАВЛЕННЫЙ РОДИТЕЛЯМИ

Положительные качества	Отрицательные качества
Добрый	Непоседа
Любознательный	Упрямый
Умный	Вредный
Общительный	Все делает наоборот

<b>Положительные качества</b>	<b>Отрицательные качества</b>
Любит слушать книги	Жадный
Вежливый	Непослушный
Хороший	Спорит со взрослыми
Помощник	Капризный
Отзывчивый	Не выполняет просьбы мамы
Ласковый	Грубый
Нежный	Агрессивный
Аккуратный	Плаксивый
Внимательный	Все делает по-своему
Покладистый	
Жизнерадостный	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 26

### ТАБЛИЦА ДНЯ УПРАЖНЕНИЯ «ХОРОШО И ПЛОХО»

<b>Л. С. Выготский о кризисе 3 лет</b>	<b>Родители о детях 3 лет</b>
Негативизм	Спорит
Упрямство	Упрямство
Строптивость	Не выполняет просьбы мамы
Своеволие	Все делает по-своему
Протест-бунт	Делает все наоборот
Обесценивание	Не слушает родителей
Деспотизм	Агрессивен
Ревность	Капризный

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ананьев Б. Г.* Человек как предмет познания. СПб., 2001.
2. *Баенская Е. Р., Либлинг М. М.* Аутичный ребенок: пути помощи. М., 1997.
3. *Вениаминов М. В.* Воспитание детей. М., 1985.
4. *Беттельгейм Б.* Любим ли я... (диалог с матерью). СПб., 1998.
5. *Блонский П. П.* Педология. М., 1934.
6. *Богуславская З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
7. *Валитова И. Е.* Психология развития ребенка дошкольного возраста. Минск, 1999.
8. *Веселов Н. Г.* Социальная педиатрия. Актуальные проблемы. Уфа, 1992.
9. *Веселов Н. Г.* Социальная педиатрия. Курс лекций. СПб., 1996.
10. *Винникотт Д. В.* Разговор с родителями. М., 1995.
11. Воспитание детей раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Под. ред. Е. О. Смирнова, Н. Н. Авдеева, Л. Н. Галигузова и др. М., 1996.
12. *Выготский Л. С.* Вопросы детской психологии. СПб., 1997.
13. *Выготский Л. С.* Психология. СПб., 2000.
14. *Гилберг К., Питере Т.* Аутизм: Медицинские и педагогические аспекты. СПб., 1998.
15. *Глушанок Т. Г., Волкова Л. Н.* Тайны здоровья ребенка. СПб., 1994.
16. *Даль В.* Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 2. М., 1978.
17. Детский аутизм. Хрестоматия. СПб., 1997.
18. *Джидарьян И. А.* Психология общения и развития личности // Психология формирования и развития личности. М., 1981. С. 127—158.
19. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста. Ч. 1—2/Под ред. Н. В. Серебряковой. СПб., 2001.
20. *Дикман Л.* Гармоничный ребенок. СПб., 1998.
21. *Добряков И. В.* Перинатальная психология// Мир медицины. 2000. № 6. С. 44—45.
22. *Доман Г., Доман Дж., Эйзен С.* Как развить интеллект ребенка. М., 1998.
23. *Дуброва В. П.* Организация методической работы в дошкольном учреждении. М., 1995.
24. *Ермолаева М. В.* Психология развития: Методическое пособие для студентов заочной и дистанционной форм обучения. М., 2000.
25. *Жуковская В. И.* Изучение личности школьника в связи с выбором профессии. Минск, 1972.
26. *Заваденко Н. Н.* Факторы риска для формирования дефицита внимания и гиперактивности у детей// Мир психологии, № 1, 2000.
27. *Захаров А. И.* Как помочь нашим детям избавиться от страха. СПб., 1995.
28. *Захаров А. И.* Предупреждение отклонений в поведении ребенка. СПб., 1997.
29. *Карабанова О. А.* Игра в коррекции психического развития ребенка. М., 1997.
30. *Квинн В. Н.* Прикладная психология. СПб., 2000.
31. *Кильпио Н. Н.* 80 игр воспитателю детского сада. М., 1965.
32. *Козак О. Н.* Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет. СПб., 1999.
33. Конвенция о правах ребенка и реальности детства в России. М., 1993.
34. *Корнеева Е. Н.* Эти загадочные малыши. 100 ответов на родительское "почему". Ярославль, 1999.

35. Коссаковская Е. А. Игрушка в жизни ребенка. М., 1980.
36. Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000.
37. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет/ Под ред. Г. Г. Григорьевой, Н. П. Кочетовой, Д. В. Сергеевой и др. М., 2000.
38. Кряжева П. Л. Развитие мира детей. Популярное пособие для детей и педагогов. Ярославль, 1997.
39. Кулагина И. Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет). М., 1998.
40. Курчинка М. Ш. Ребенок с характером. СПб., 1991.
41. Кэмбелл Р. Как справляться с гневом ребенка. СПб., 1997.
42. Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. М. Практическая психология для воспитателя. Сборник тестов для выявления уровня развития ребенка. Вып. 2, Киев, 1992.
43. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. М., 1978.
44. Лебединский В. В. Нарушения психического развития у детей. М., 1985.
45. Лешли Д. Работать с маленькими детьми. М., 1991.
46. Либин А. В. Дифференциальная психология: На пересечении европейских, российских и американских традиций. М., 2000.
47. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1996.
48. Лупан С. Поверь в свое дитя. М., 1993.
49. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., 2000.
50. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых. М., 2000.
51. Мамайчук И. И. К здоровой России: Рождение и воспитание здорового ребенка. СПб., 2000.
52. Миллер С. Психология игры. СПб., 1999.
53. Мустакас К. Игровая терапия. СПб., 2000.
54. Мухамедрахимов Р. Ж. Мать и младенец: психологическое взаимодействие. СПб., 1999.
55. Мухина В. С. Психология детства и отрочества. М., 1998.
56. Никитин Б. П. Интеллектуальные игры. М., 1998.
57. Обухова Л. В. Возрастная психология. М., 1996.
58. Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии. М., 1997.
59. Осина И. Взаимосвязь темперамента и внимания у детей дошкольного возраста//Дошкольное воспитание. № 4, 1997. С. 24—26.
60. Осорина М. В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. СПб., 1999.
61. Оценка физического и нервно-психического развития детей младшего и дошкольного возраста/Сост. Н. А. Ноткина, Л. И. Казьмина и др. СПб., 1999.
62. Павлова Л. П. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., 2000.
63. Палагина П. П. Воображение у самого истока. М., 1997.
64. Паренс Г. Агрессия наших детей. М., 1997.
65. Петровский А. В. Психология о каждом из нас. М., 1992.
66. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М., 1969.
67. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. СПб., 1997.
68. ПикULEVA П. Дошкольное воспитание, 2000. № 5. С. 100.
69. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша. М., 1996.
70. Психогимнастика в тренинге/Под ред. Н. Ю Хрящевой. СПб., 1999.
71. Психология/Под ред. А. А. Крылова. М., 1999.

72. *Рубинштейн С. Л.* Основы общей психологии. СПб., 1999.
73. *Рузина М. С., Афонькин С. Ю.* Страна пальчиковых игр. СПб., 1997.
74. *Сербина Е.* Дошкольное воспитание, 1994. № 11. С. 87.
75. *Сигал М., Аджок Д.* Ребенок играет: от года до двух лет. СПб., 1996.
76. *Смирнова Е. О.* Психология ребенка: Учебник для педагогических училищ и вузов. М., 1997.
77. *Тимофеева Е. А.* Подвижные игры с детьми младшего возраста. М., 1979.
78. *Уайт Б.* Первые три года жизни. М., 1982.
79. *Урунтаева Г. А.* Дошкольная психология: Учебное пособие для учащихся средних педагогических учебных заведений. М., 1996.
80. *Филиппова А. Д., Шуравина Н. Д.* Говори правильно. М., 1963.
81. *Фомина А. И.* Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. М., 1984.
82. *Фопель К.* Психологические группы. Рабочие материалы для ведущего: практическое пособие. М., 1999. Ч. 1–4
83. *Фромм А.* Азбука для родителей, или Как помочь ребенку в трудной ситуации. Екатеринбург, 1991.
84. *Черепанова Е. М.* Психологический стресс.
85. *Черный А.* Дошкольное воспитание, 2000. № 5. С. 70.
86. *Шевченко Ю. С.* Коррекция поведения детей с гиперактивностью и психопатоподобным синдромом. М., 1997.
87. *Эйнон Д.* Творческая игра. М., 1995.
88. *Эльконин Д. Б.* Психическое развитие в детских возрастах. М.; Воронеж, 1995.
89. *Эрикссон Э. Г.* Детство и общество. СПб., 2000.